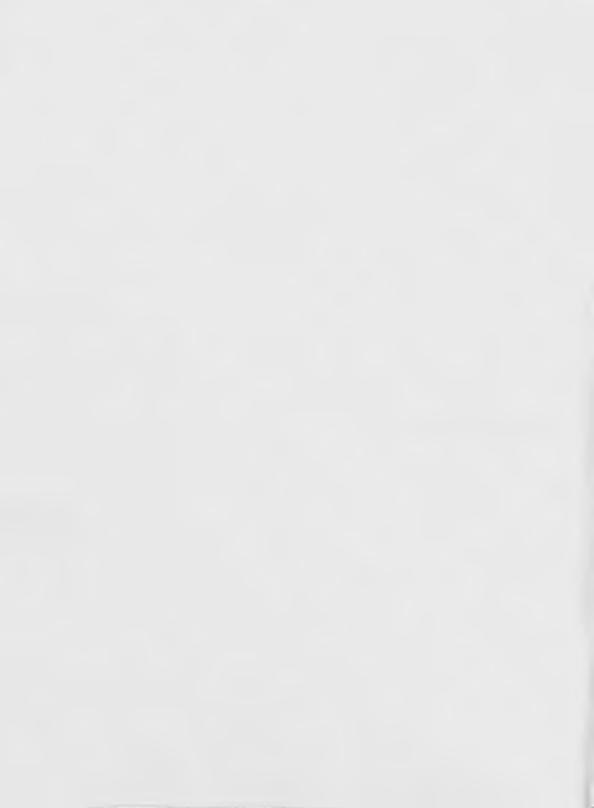
BIBLIOTECA SEMINARIO V. PORDENO NE G B















Ordini
Li Cavalcare,
Tit Modi di conoscere le
Mature de Cavalli
Emendare i Vitii Loro,
Li ammaestrargli per l'uso della
guerra e commodità
degli Huomeni
Composti dal Sig Federico Grisoni

Genil'huomo Mapol"



or the state

ORDINI DI CAVALCARE DI FEDERICO GRISONE

GENTIL'HVOMO NAPOLITANO.

LIBRO PRIMO.

ELL'ARTE della milita non è difertita di maggi r bellezza de questa de e Caualiery non le ornata à bea . f fe ti manere firia es nedita d'ogni hatore es tanto ette aufinteet negna di to le quanto vie, fa un byc qua ujar i po et lamifar tet più et pieno c'une et l'altione un are, secref ere col ucro, et buon life orfo tal che auchorate, ... 10 den'u lire, co ne lere, non haundo la prantare polata : :

'muelletto ni fara poco di quelia i apaci La onde non dubito che qualunque ne ra b'o i abota noluto frincido injegnare questi or lost di ca isticare, non ias ctera di con le matione espressamente il giudicio mio, stimar le la fatti a nana ef ten lo preta m coft che secoto l'universit costume par che s'impari più celt a taglio tel corpo, che non con le parolemondiment onoj, en lo che an he dali . s gegno per juet che fi o le, o leoge, puo nascere la perfer one le la osa ber l'e no fi uever) le îterojo ded unte comune, tali quali, i fiano mi e parfo mandar gli come ue lete juora non curanto di molti, che torfe nen centi ieranto minu: i n nte que cillo i riao, cer beranno riprende gli er aui la vente mer lergli . Tiato . he no imar retanto qui litte fi canalderi, he gl'inte deranto bene, e m opraco" trausola fi stempo me fi, al fin faranno chiaro quel chi o con fe z Babo alonbrato. icar. at lit that hero antifoncerto, che naf eranno effe . rari, che da quei facil nente li canara frutto merabile. Et giafu, empo, che in u : att tel Regno le Namile, hi on ita Sibare no i folo gli haorin, ma an hot a ua" i al fuon della fimphonia imparationo di biliane Punque no i jar i mera. plia e fento il canado animal fi do ile, er anneo dell'huomo, fe hora con que, i ordini con cen ch'e e'i fe oli limostri con unlore, co obedienz i però fenza de . erstueneleggentog's, elo con animo fin ero, ecficience glibo firitt. Georregrendo gherrori, le pur ur feno ante d'are ad ana zar d'd no, be a quella ett, elmezzo delle nostre fan be i à da me ma i l'ope è em mo? l'il.c telemente a fi porge o fe ut pareile che ni Imado lel dere te pe ciento nen ... diagente, come conuiene, penfare c'ins atte fe più if irlo bene che i gli ori ana . ti della lingua Tofcana ponci, lo più cura alle cofe, che alle par cle, a-, 10 1onnuno che legge s'ammiejtri più di cau il care che di pirtirease s'innantifia della lettura, ferm in loss in quella, ma come f a crate dasca fu a una lezza, uele ementeri orra a i frutti er all'utilità dell'opra.

Hor chi potrebbemai dirut à pieno le ma. lo! Re de gli animali, anzi iness ugnabili roce LIBRO

chi non conobbe questo ou ento fi unte I cef.lo cheman uelfe con gli orname tirealifae i da minne a este are e e conte se mo Au, a en ze esfer lo ferdo d'apre, a . Petro en 101. 1900 à du la dio, er pour hou, so deli'ale to now Telacion in the first of a conficient persar altro the course in cell correcteur enteres to to got detre ditribles re objete, to be to exercise that appears de lano tecmer experie e espera biercopulam retuer firms semprenous at about to each a partie immajepedie to reche a chinacuta, che fi e . . . f a, u ne nort : u lat Ne , i neida il gran Pieta acte horrettación, e an recenent a Donater deca mails one, trem to refle time to a treat in that it Settune alquale Nessassificate que es al . de e deserbe ou Mita estastato dison unonemper, in reals alim to wirth mile. I madeque flocan flot houra to beaer, he epoche o cataco ke me atiento unfe la more traofs . h nora, y est namactione, es primo nel monto i anal are. Ben be topos trece ro of Lapunerous ferosper of our our on ulumo lifer di Ireff-c'tat pr mi be neles puerra u, spiero te aus a pin tite ner amenieno men u se, che trutt e ; er ene non ji p so dire ne usacr abondante ne je, la compie ta ne que o elere en etattibles rrante en e ener hano e a cual grado. E & Jemprie . . " nava lea tere narme preset muchy no Cofaran none il e de eje confederas ejementes estissano a tenorequal maijo ipu ejamo ade cert u ache inchia mas i a minibifico lelor frzeh Jamo altrez taudri Ch nendera cheorni trin ipe overit mertefitië Remoje wit on neau acceremente benaje sa quest animitreale, selquale u le to ale mente tel area e nei fi puo per le a refero de fua pra de Za le departonne petrelle ramor ar tanto el esquo err ment fenume ende afree edin e "a a sere feprade sotans si ern.

1 . r. du ... e promeramen e, bela qualità le. Caus lo depe le das quaetro elem u o o de de elemente del ves pueps e upa le en mas se prente Fu to sterrs be le glesters faramel et un o, un receno o prante, & mile, Of the left etepeterno eno ouero ceruz o, armelace esperi ista e de limi l narian obr. Este pruden'a qua far istemance caras es me heres nollegier bisi o trie pru tell sere far of montono, memo, ar de et ditegerato moto et Succession to este de più del pu o forso elevio les viero o devie esal tat regerale idie timo to nerue esfanci Terrauro fom prim e austrimina, Overo il areo e a 40 Maqua, to ola lemant epotene perte ipaditut the adversary period to extent pelode to apone their to relate the damo fi prama Lear to p nate il Sacciato, opranipe canezza di moro, O du oil e are Metall no che intenzu i spagemela e li val cantostato fem purior ariger produced and one or list a school or ge identic a et approlation questic pins'acceptato ana perintente tere ior. fr. qualifar ino el tan en rato

orollo

c. To in color quafi li rofi oner amente ofturo, che non fia di quei zani cot giri te gli o. hi c. i mostacci, et i pan hi lauati il fauro a ginfa di carbone ma fi a c. I noa li fiamma il bian c. mofiato ne po il tarlo areento con l'iftrea mit i negre cioè te pante lell'orecchie crinita oda li gambe er le bracamer fe da cermi igin ada coantiche la lifa i no pia uale, il Gripo che ua di binan do al par la i vi vioi par con l'atromita negre, ma con le gambe, es le bracat uci esti ci colo en i ire che li auta i peli est nui quelli che haveranno l'ulume pa anci re li rine mi e interiore dan fonderia, he muna forte di filo, esta por a con esta o lia lo pue effice tora merte perietto, fe non ha qual pi pi o li atet e e ban ndo negra almeno i luca i i ti bafo, come a bo deco po o li cerzi pa lan e tel pero argi do este pelo erifi. Quantu dae di e i ma to cone i un infiritre anno di vi, sini canadi, nondimeno io parlo fico to i que eza, te or linariomète fi un tenda lor copletione e general ta.

It at lictuaro, che il bato castigno e colei co, fanoui gno, et tanto più coleri co quanto pin ereficimenter di paro, a paris upacco, em non livofa, perche aller after the mar movemente fanguigues, of quinto publical nero tanto partiene tea acce. effento a pero toramente terro en polo co afranche tof by which out to hear to partie return by the more"o befaradp. Alleu liemetra oli o naturale er a quello melancoli o peglir preds do er le comelit uochono, be non gli a cali timperamento di flinima, come concere declere o janguieno et molto più al coterno adus o, che per mitte Par a gueda papertas. Le procede la fouerchio calore muel hauerea pela bian chim il am debat luc gli manon, be per la qualit i di que le fe gli anorimga firza mi recioche per la be unita te, fl mina, aimostrato tal pelo biance fe eli tempre lamiliante benaf e titlafi ni oucro aldezza lella fuecomple io ne Exper hei an ili che ba no trappo dal pero tranco neuramente findea boli . me feno oli Vberi O attri fimili i quel i bera per quejto ui da o che il fe gno, oucrobalz mac an o ent no timo epa let, map reograpi colo fen pao batta far onof crelacomi le ure u ogit moneradi, a.

Manon world be new ate be a tarlor toti over mente disar o most to example con increment new e.c. in ill 210 I would be to to end to en

Padusto tara pa imente pravire bo lei baio e d'acno

to la faperfict equalito is pelones on son account to the de-

A UJ

IIBRO

te es resumende es de en loremo, x. so : maque es outen de le mor mes ROOM salarsief Tem " rate, Cor Store year his con hooded dirono, my the erse with a first of the constant I concurrante to a con the property on of productions in the sported interest to the first on expense of pelitical I tell be til de er to e ette tre tre tre tre the state of the s dat i secons of a comme of the April 1857 the last receive on the contract of the to a true creminer and to an array to all do then 161, 161 1, 1876 - 1 to bent to one on chemost diregie, in " " " on the fe to

The smoth masterday in promote to the call je je, ma fuole efficient to

1. Plate te amonter. I refer there is for him

Lactional en l'en en l'en l'appres the extension was compressed as a spropradició per Il contrage in channer one ordered in a fempre of

for 1 con a contact to contact.

by a fire to commandered week comiters a colombia Photo do feat to a reverse of the electrical parts m form for televa normanica bacomit and for el a code der leserte

the ser who peleinfor in the springer is will for to he and the factor of the form of th 1' the consequent consequent to the consequence I describe the transfer of the representation of the contract

to the admin cano are the train I do a con april nefer in marateur se tom dat iza

1. Zio ham n. alanca e del piè le tropide e candirando pe Mir, , - latence Mi

Le seron recembre e the 19th a mobil piete in the other forence Car Her. t. ino life left and con next of it outside. The land lend reprint the term never of the present to a mater

to me no the threatment of the trope of the property into the contract of the

Il belgeno tella man decla lan ca co ter piè della flaffa, pur fi dinan la tras

Contra o to the second of que mostly the nonameno in parte non per offinaleset

las tarete, epis, in it was bet, is obono ne anelia molio.

Mantan reta belltrauato, oneiltrain, ia o fi veneranel uentre di Inamatie coile un balzani strette, o , une nijume, tal he lapoccon ent In it is on and and a redequal find cona, corre par -the Ja contradiction in presente to a con Cope on the is " Con " I'm y refer from attract and an ediation of margin a pero enterport a properties of protection of the state of the Reservoires , event in come by less demanded enterior celias e is m legators enchamp received this retimercone To ad que reoje o cape de natura e suo, se ere, co perare, one ce eque! destructe aconoficomo per special concente, the rette receivance It is the appropriate Carolle & is ober let a depart 1022 store. I to lote como a gulto, as portibu. e ciones za, ladem je za li su q - 10 and will invocopper quet from "per gitt in as his approf specifier remission rapetamo è casa qualte qua esta cas nao mala fortuna che egli tiene.

Il back to lelle parte to baif is be dinot a buon fenno fe li piu bal a sell anel laft or e one amenie tienel in rabium ache eli dif enda per la fici a ferza to some one or the ton the name of the attempted to offine me defe her except its a for a perfector et la mota a bent : " je il e ausalo non f. ife bals

za o ert to tenegle pie intera ho cobe li un core et di bachana in.

The case telepartidioulo chemore familiant ito seglibe lastella,o ner lange tracte to Piona of the approvampue in particular dianofe nore al pelo poso fi rilena dalla fua mali gnità.

il , ic wo neh clasted corci and no ae, ben migle feli figet ne tane it altra le opratifico te cio tre deputro o esdimactos con naje depublicife landreten to è le cestape, per est i segno tempita utras, quel inferio se est annullarebbe.

Esfectificationelet time, odition o trideeff in, fif and une mate beautiful one following come for a construction of the energy reborning on brutached all e except major a rate. Are troud Becommentary in precibility of them a properties e

Il & ip a io corp a march learn or her his aleder in the fendatemore o trace is te i em or in reger, a to a clet ne . , r 1.

Il canal, mo alebras oper turod espeta let et est d'in em affir have believe of pino neno fe on it had by on lage at shew's o detto leaber, law the for appealing on it is in it in the confire: Maler femal acopologiche, be a consold fo to palle form to may pigno, or fichanda core more trans in

A Fit

E F B' R O

to the header to read the control of the second of the sec

Il accomplate one of the second of the second of the both few of the new properties to comply took mendeling of accomplete

re dimaggior forza et di maggior animo.

Al analo lep and in province une mo bettero le ourre leonate nelle ourre er innoch no an apart estat enchate terro raba.

Il dail oct depuis este estat enchate terro raba.

Hereilly peraly in other steels beganto annaper laneue of

perlifectino que le ouce le come ne on al vilioph.

Il cau i lo chi nontie le teono han, o ne balz ena lu sle sfe Tomodrarst Ras monocet la cumine con inci est a case i lucist Produpelo, ma pus al Morello, et al com lorte su peti. Dato milimmente le ci sle ci uro.

Il Ramaro e que soit Cuere nom un seré un un on immo fhietto, et Pine rependione le la la ben le la congreta con un rente a le son no contrat coretno, ardre presidence la tipote (

Selle reached kiming discorder compressed what I Rema netopra to compered in terraphyria, return program of decessal mente dall as a vir la et tru'airra t can be enere et as l'unueltore, qui vilo That post to nice om. I a usuano tanotarli et li sumo puro et firtund ti anomooni bericht, con rouvereal whet in he de herro, apparo il t one ofe a cost d'in mon promosa per chen he habbis qualunque pe ta m. hizm. te.c. . o it is fi so neg to trorpopore mit forge totalne de far in The fall to man so I no govern mellio pasta nella i' o crist reomairobiogodein a i chiecon Po chiopio note for emilett to e como econocido diquel the tetto et fari i periodo re, ja mopertiri raunten mod to e omoje reparte la pizi o nerja conel Is he have the a secrette be revery who ber Remoline; below naturally at'ent suite phoener lente no retermine to la source no nel mezzo de l'ince le l'excluer na pris o conerti, i la mite phaltri, che to Te open to the compate or streps to alice orpo 11 Remaine aport but his to most cir he to be as emplired at affichation effect top non total provino class here interiby preceding dan two spens laps 'encoherzaber in health Romina.

Et bet beil caualo, a ditaon pel je, ben femalato da onde dimidra com

plestione parliar la et non solo buora nolont i ma selice constellatione. Nondie m no ene capital, be trust memort siano pausit, et pormaticon la debita propertital ne, altre me te la articina non sirepbe compita, tal blio per jattare il ne roter, elle terrono e sere, it airo breaemente commita do pero, dalle portitale e reactionati, e sua cro ne entom rarela qualità di queno, ha care mire e tro relien. bi ma ancontrio so so so con entom ento

1 C. mi e i recente le ve ich o necro largo tor le, see ever office ever fine le e l'ale conto d'al se faracon maggior se Je . . 111 2 rezzasla cagione è questa, che red i . npami l'il li henaf e, Jemprees and received leb leggs de me e qual non lise mafe cure m asponicite te tebra da et dellig rente le croretotte, et probet epul e crie Inontrocto obate neun hotroppo erie, perche Jan . The the Comonda to der may are anone: Le giunte groffe, et fe the it is a route interferent is Les medianes tache Lebises dure ner e, comma dette der et o rest of the chane of part mercele mo a concle ar ne ero ne: l'accordantin is mode res nouther quarter the car to a roto mono prata 2's tale are all to de fo practional disternal as receive est rice dicarne Alpestolargo, et to the the come it in the ppo teleorto a zi prupresto lel ungers of Suerjo il petto et inar, ato nel mezzo, et fornte ui ino alcapo. Le orec, hie pi dele charamerte a ure eferte con o hi a unobezza el la ce più et meno, Jeron lo maiene a latardir leha lafi nich ari it cet impa sho hines gitet ; Levor to relejours toles piene or it re miner it renst he fot till ethas relevant sperie et go pe berre le gani sue interemplio le dentro a rele atorir refacer come to at a taboca grante offi nalmente tatta latest endie ne auni e l'in per la ciefa et per m e il o l'inea, find et mo donce no rece gemoter s'e ce. Maper i secto alla leggreraficor rela ortemele imepora, hade to manor ha sua troppo als In real thind rainedelmorere I reprocessor become usagerela open na o' to but sono is interested out to cherchetta morequents surnenteredis en eners cueramente, des dinos tanopular to hezzelet Terrero recht re bino terou cananca coft quality of the state of peters to wishe je most hon le no, et opravities cro, et at effered a sto, et nontroppo greun to nel

Il Girrele nou f. lo acuto ma que l'alefo, et dretto, et che ini fi uegea il die

partimento delle spalle.

et em este et heno fin ichteorem de nem biffo. Ilembitouli, et em este quento picco io trincaci, o te, e a lemezze: laqua'e fina uno le egli hauere accandata et doppia.

Le coste late, et lunghe, o i foto tratto dalla costa di dietro al nodo dell'an



ea l'ue itreluiss, er printe, er debit une menionis. Podificito di quelle: I fian the pent in it errit. Lemolaton anurse seek signif in tip until bro fire is provide the thoors or momes, air, is nome tray to re, relicaccionis or roctage posteris espet, consor sould to ter diatemines, o et nebado, mentre e cartraure elice o d ne est of learne elite, concer, est est on a somiten troccliperationer - ne. 20 cr m = to in set comme, etlie, i sula vierio i escrete. La la la cole, teci in la the was assertinged for the way in the transfer acompany of the hetta en waterarotistaria que estama a esampo frileso, e grapes a an end 2010, correction entiregal con full or to press errors line noticest consummer office to hi, but I the relations partered by 220, memparage in the Faranovedition on the theoriod pratecente, la feriesza un l'ac Enotate, the sessification nors tensor or or creations to the tell for corps etcos orme il eruo pu molt here me is into persen most so tous capitales trace for soil a par or foremely in the conse re qui douvie anun cettica e moro, il sen e conchesso ex charge transforment + e ennions ton's a care, and is a is not nero e fi quetta u et contine sie que, e et sor er et un nos Important o by h printers to least the etc. notes e est stat if it uates, Non torrate, le etalle plante, en, to some elliforne ogo.

for it is the water.

Lap mafic punt egli è lebote, et l'abantona, o uera neute na uga, i lomo, pian o anna.

Lajeconta, qu'ilo este iet primo, che e suat aliagruppa, et finibnens te fa quanto atopna, o quento nau o nu est areas ep toni, che per pui no sporere fa in o quel tepas et a pe, tentri fa et cami al sun pezo le quo milo, impos entos este e il confitumente, et milo nume ne and estativa est primo nume ne and estativa estativa est finibilità della juanatura finibezza, et que so weito jarà meno ca sito.

Literzane, duando eghe liro, esfermo, estís do, fenza o striñ ne alzar filif a tal elmolra, cheña a sul iterro, ese la tastinollo.
La puarishe, quindo egino al loja i e mo, estaro esta lo su ha sus meser ano e i estía aresemble i mino e prietre sil inde come no, estáblo e ele. Telepurela istar spozifi, la sista estira fima promisione o fino, estáras promisiones fino, estáras promisiones per la sua política.

Et soupe i ce he t aualo ben bent bene organizat latanu wa fena Zail, oscor ju numa 10,00 la uera dottrina, possa da je je jso ben opravji, perche before a cont wiefwale we amorbe esta a te occulie, che intu foro, e fee conservation to tapical net continuous chenalas exocates an 2 . Ha a conting writes of the copies 21 at tag of come quande ... so , p camele parti ele o'imm ala a sra, et meri amenter a a some matana nor native alle bo deger rect tree . October the manger month of my or a laptio I was the for all all to part and a direction of the 1 the continue to the attention of a continue to ste carffalle rate a state of le, " : to rese ementer the develope 10 . It as to a mile of marty the north the string go compressible best addie in en letter offere ex formande anatpile trolleffter er remada in et its. The let is operate a. a simmengra it ale to presente aparations characteristic and inches te. To paren's more op , report of it is the second of tereary to at of glace Acre co at the the rice ine Last rate last about and garage of the a few arest ordiermus and approve and a rest of the contraction bo car re estnon it; va, to cita more i grate it

Pero , see . were live a markete pet to a search whered flaces she is a resto post ormane, cando gm, cel it is erlrigg, corfo na, beet care it or a new emine altabans not not mentioned by the new or there are to dealer carete count or that the winds entitle for estaframpaemour inter more and control of a port nel far. offe egapt . o. it on te. it to ring Tangiang & a terment wire that all is a repet counted in annie. afortecpre amepratanea or this quitous present bust a er totalmente fi apriciperare. Etel em puron le fabenuflicto de sufter steppine, egister to be the total et pie translate at mile. che baner a orquete du , le tr de ne to , le qu'le letto : lo u . rete plan plano recuelte, du teman le la Columbamati itis colue alte notice a Pulimo par lari n le 13: Otor, mertefore e le trenotice ems partate una per mimo, che la prima est avina fia la min le tra, co fera maretem nipolo of inti cuolone u ma minimo e per il ao no unavel : ancread our che in continue ext, encrett tile centrarious lem wills re desoprat altro , or detta, america el paroteu chesto, quando parlaro dello noteraloppate.

Mirch is an

Etfeil. ando o pertimere tellefan a, o peranno, che her o rest infilia, aperoia nai a ale son je nach a a a to angazzo per firli anal eare, et noi amora con un pritone frate orea, no a et la compartice a zoo. has quina que price a la perjona, una aposta le angazo per in orrigo le, et la ras nilizara na ras massa esperitar para lo cata garete: et la preio insemenuna era basonate abra a est de inta mante ra, ucleila a trema una userra a sa conservata ma prada la la com m'espele la colo a na la use tama to ea esta organização e real. En la localidade.

S. pareineas a sconcerere per ent lo clusso quan ipar, onla min le de aper le reage o l'our ne que ena ma per la militairem & zana, y in, ho onlast but anless, ne ro, ubiterinente p papa a madeir, becreve og doppe on quentaj ere i pro orran or histormatte, editament et a finie energement upe ac en unus zi, lose fi drova, ma poprianti dipeti ir ae jo li ut, coas enporte reter i matorno goris fem ex u per a rie un trouerete neim 22 cet early only composes out to comic to stop profine meles presterencieres pola e accesano e e 1: 1: 71 fue con ses per la olu, ultir in a, proviencala, etarcable raramero mara, er on others et the practe op it to, normale, als request parte miros la sucropiei : i ; tom ; ' a rese i eni Tistos me or exercise to the expects with expect to est ge , o. fig. it istact if dimeta to and or colours by calears to a , ar dierchanquestorno i che il apostiti madaitame pie pe poe ile ba bette, corp. tre le centre en autra prolunea toquece, on temmini. 4, o an's acteur of an arianulamenteura onte utuhane, nerjo lob ment delibe meret sero borion? ins , o por one airamino, fenza che ai impair, lo la ete liberame ite an lire a i torni come fi acte tal che a vete f. pra le 10 jui lo che a uoi p mer cinino orrenmento piu faile, et 2' forat esto graue he masquetame uchi fora caush are, y in u me tirui lo er. irriefis morto y berbeaustin correia ti da do no idimero apo les is best estheren expriminable, he is interesta, une moleo, et gli fare e super. in prulifielling contro.

temedile nette, netto herrettecon actività, corpo, leviter forta di una solvit el lost, se di inplinaro alcaniti, che io un linoforma preche i in per este e una, uo ese uen fo que la hindra a imprando de l'este en l'este e una, uo ese uen fo que la hindra a imprando de l'este en l'este e una pur ma jettere da municuo in culo do in el monta, el este un pur ma jettenpo na le los intrium do in el monta el este un pur ma jettenpo na le los intrium de l'este el este un pur ma jettenpo na le los intrium de l'este en l'este en

Sedete

felete giufto forrala fella er fe egh uadi collo,et di teffa con quella giuftezza the el onateure ben aero, he fin in tanto che fara miconato dan toga lettios nesa vere quali cost muamonte avaffar un poco gli occhi dall'i banda doce eli fi nola Tuele gli te oracita fe na mo con oratme: perche an lando fuora del debi to a congendenene precio attrou mete atempo non men in dargh capligo, he in it arezzo lo quando eguan tufe ord natame tiem i dapor che interitera be ne farete come ui ho deito dina zi che aliram mejarebbe uitio non ce ine com te., ilio, co o ion Caudhere: eroneiaie, beeffindo il'incontre del ning o. com vatic do fruno, per ere all iman della a illa di quello es a i motificot, es non in altra parte o i he pur alt ora per efertant tu de glo chidira na ui fina aparta fine les l'a 10 et l'altro, et quando fu'ta oueramente p va, et à qualu que ofa lo a compognerete a tempo, confirme al motino ch'agli farà, cuficome esti stempo ri lo ide al ucliro se fiero o mooni richies as perche be one helluctro esporantaj osena uadi giusto er g'ilia orr fondeno te o ardinato can non meno concordantia befeficifemali att fini mente la man li usera con le reduie en la destra con la baschettasse topra di lui canal he rece grato of an term crete con le ginoce his, et unitamente con le of ce ben poe the, or figithate con laje le set laf carete calar le gambe dritte cel modo che le tea nete quanto fete in piete set quanto faratib fogao, on ello lo a utarete piu o meno secondo accades i es lajerandole calare in quell i serma, i predi anderanno à posarese pratest ffe a cloro debiti luoghi con la punta, et lo cat agno d'os oniun di e a girati deue conuiene che noltan do noi quanto fi può dan'una , o Palera banta el uelo quijto fenza rizarto el fenza m uer el corpo el calandos lobatio un jolastaffa, un a corperete belapanta del nost o piede staranel ar eto ela punta del uotre naferer'e on lo la qui dire della fella più, o meno caual berete lungo majempre la fe. He de Brajar i de mezzo punto piu corta dell'astra , es tenerete lo il upa di caton omorchio, perchefi anderà più ga-Pliardo, es affaip u a cicho, es padamastre vi autarlo, tanto ai falti, quanto al ma certo es quile è quel, che heger le fi oftum 13 Però, quina do tenerete to saft tal paston which were tacand arfipiulunpo, et affet esto mirando cia una piut de no ri piedi il ditto della punta dell'ore chia del caualto, o non al fritto lella falla, come al uni dicono, perche fa ebbe falfo. Questa fe sona de anal are, con le flat fixe ditepratil omocchio, ante de menteers piu da paiante, et inulo, per causa, chet caushert a quel tompo ulanane mo tor canalliam ir d barde, et b.fograna eper arruare al uena tre diquelli,) beiffro if fire lumph weaun palmo, tal bierano cettret ti, quafi per ne effet e cial, arem quellammers quanturque in parte, pur celia a levelle farti bord que ilo ficanal il curcand bardato al molo an two fin Imenenel corpo reta che ia nelle main nelle ofcie, nelle gambe, o nelle ca' cona fi une e haure tempo, ormiura, il be na e oto da buon dijorjo, et dalla buo a dottrina, et dalla langa prattica de canall, et appref

so turti gli ordini la passo in passo, il les orso ch'io sarò in saranno chi in il a sin che il caua lo annua a quel cermane at po ersenle la brio la, come pre lo a a diro plisarebbe assar più comerci il caual arsì con la bare caua ec, la quele time ten sen do bene le primure deuaziella senz'altro dire se prete da no. se lo accia modirui, es con le nambe sirme es tirate abbasso, con ome accade, es un aumeritsco, quando dapoi oli conutene la seda, che se gli ponza più presto auane te, che dietro, che non socio sara il cauado più uago, ma più aiutante, es anecho sopra di lui parera più atto, es accin io il si o caualiero; salvo s'esti tile troppo baso dinanzi. es corto ai cono, che da se continuamente, que aa, gli

andarebbe uerfole spalle.

Dipot the glijarete alloso, creglisari ben assolato anderete alla campa gna ditrotto, da dritto in tritto, da circa cento pasi, della misura quista per terreno, che sia novamente rotto asola hi la Paratro, crimi appresso cominciari do daltam in distra stamparete duo torni, crespora di quei torni stampati, se guento, farete dall'anaman, criall'altra, die nolte, crimizza di trotto, che soi diest torni, he così come i primi, an ho o'i ultimi torni siran dalla man destra, et al sin li esti ultento, caminarete di trotto da dritto in dritto poco più, o meno di altro tante si ano, quarto qua un di pessi terrin, che sara da ducento cinquanta paini che poculi e marete un gran pezzo, tenen la lo equa le, crisuso o sermo, crialto ri perotto riennino si ete altri ciniali por co larebetto da prima, accio non si fari i molle si ollo, critto inanti più a pista un ne an larete ina si trotto, a si simo intro do te ca i alea te, cri per associo tari di la me an larete ina si trotto, a si simo intro do te ca i alea te, cri per associo tari di la dia pi la une si simo, per alcune si are, pi ricendom, gli le arete la bisi della.

Et si uvolauvertire og i sista, ch col si e mi, tenerlo gi seo, e evuale, come at no detto dinanzi: og quan lo egli in lisse a ser narsitorto, con la gi op pao vero con la sua delantera più girata la una, che das latra parte, over se tutto insieme egli suggi. se la una banla, ui quar derete adrizzarlo ne con lo caliagno, ne con la bacchetta, per he non conos endo ne l'uno, ne l'altro, si po rebbe facilmente distonare, o sorse un o, poner in suga: ma un'huomo à piede lo butterà, stingen lo lo con le mani al costato, di sa groppa, o della bar della, over al a hasta, da que lo lato, dove si trovera fuora di segno, add izza zan lo lo, o ponendolo in quello luogo, alquale sarà qui io, con le gambe di dietro, o le bra cia dinanzi in un fritto di quella pista, dove si us è tenere, et fra le altre cose, questo pur si potrebbe usar per aggiustare o un cavallo di qual si voguatea, che se si permatorto, per la mala creanza, che hebbe, o estendo vecchio a quelmal uso, im anchora di più, si potrebbe da colui, che lo singe castigar di bacchetta.

Et se non uolete firoli quello, & uoi comeoli (quantunque se gli portala esnezzana piasta) si strmatorto, caminareted pusso, più oltre pian piano in sin'a duci palmi, uerso il dritto, louesi ha da po, are, & la dipoi uolete stre let a servire i poco, à poco, à fargli conofcere l'asuto della gamba, es dello ealcagno, in questo modo.

la singira, lo austarete d'alabanda le tra, non lime, o accuna inta, a cio che non esc e laiseono, es per la juta un tapiu e esco, al tempo che giodanete la botta la la parte con aria s'itation tarete e direcco. L'o cu, indo da la traba la cu in ne es se incluerca itali no par na electo, a juim ge gior correcció, a quante enclude el cierca itali no par na electo, a juim ge gior correcció, a quante enclude el cierca on amocia de anna e come e te giunco es quello simile ordine tener ete a una aco. Bis se in el que en gli banera ha unite el deua mantera che se Pháno came poco appre so nel fino.

Affai fiate accade, che il cauado antarto per eli toria, non cani ni 2... t., es eguale, es col corpo girato come eli conuene, tat he per oudare i qui, lo, utdico che alhora che farete i toria talla man destra, si eli unole te tere la gamba finistra uerfo la si alla o ueramente al tri to de ce e e, e, e i la testra un picco più in tietro, ut ino al fianco e i t fei toria faranno talli man si intri col simile or tine eli po erete la gamba destra ausi i e, uerfo la si ali i, e ca si i i cra uerfo il sanco, e tanto a t'uno come all'almo tori o lo litterete quando acca dera pura a quelli suophi, done attondanto di sproni si bacce; il quale atto ida renes fecondo libro ui farò chiaro.

Quando il canal o ultin qualunque forte fisia la frito, i l'into, o di p fo fo tir tto, o di sal ppo, o disarriera uote idogli lar maggios talo itte, fi unote anusas tempre osti al tom pari, es ett. 5 to ete pet (5 1 5) i peni.

cho in no ic, which elemental trouto nonfelo tadrato in hat syntame tho in no ic, which element element elements of involve formare. On the many and problem to the action of a new of the action of the problem to and one of the problem to the elementary of the elem

In que lo repo anchora oli ponerete isforoni ostratiorni, o uerame de quan do andarete ditrotto per la minese da dritto in dritto, es benche si possano daz re alla carriera non dimeno al trotto, è più di notars, es sari più cust di sarlo quisto es alla preso, he denandophi alla carriera disponarebbe i dete tarilitempo, che pipiacorrere, es pir ire, es intenda bene, es sarille con misquir i suinti o no, es noi si aro della lianiria, per le ragioni ch'aps pre lo intenderete: vero aumerite de l'endo esti o in poso, o di molto jens so, es di qualanque natura si si a colo nin al assi qualche malignita i, quel-

Veffere, er in un instante, che lo batterere de le roni, uolete sempre aiutara lo deuoce, perche, col terror che pre ele le qu'il e parola si deuer tera da opue male pensiero, che tenesse, in buttar calci, o in jaliare, o in piantars, e desena

dersi da uoi.

I nogher antichenon dauano effrom fin tento che i Cauallenon erano ben fer mi ti effa , o m.en leaano tutti ga er ti i je on to m quel tempo fi ufanano, talche at inque rifer offitte aim, benche al me to loro andaliano bene non e ano tota menie fi sos se queda contes er so ene al dare de par proses, il più delle ne lie in que cas eta asuemano usta fi queramente igneriar ita grat de i che non fia correct and less audhers the erano agrone distateriore, perche effento tloro cauado gran tempo año uraticon l'ainto della bacchetta & de t ed to a plane, et foli fere a fi vont, dat or che fi trouanano gardiardi et ins ne maticontinitala p Juzzaloro er activi beteri busta, come fenanano ta remi, nonconofendora nee lendo incelendati quanto precesulfen to The gaguaracz za tame magazermente a, prefequence e to Jaceraus no , ex per quello ceja infelita temendo non fi five mon efeluere; re poteano conej crecialo a la tariari del catadoro dili che pir a que e pientire Poteorri cane : I money origine, Anziki, e portula e o e, i i en um pordefilence a rancele cele, it is on a received consta there experience the author morales of a right or last or no cales o norm feducing & teremente confirmation for the land to enter serveture ex contacturities a me ofthe cope are visite in modernie lei' quam al in fame, e sentre lei mare C'al marcella for for the ment of the conference thether the operand to see the same Ca trentna genont occue ineni facano caji pirto majele oficjio ca della car-Fierail batten no er at ama are dera le niceraneno per co chenen hineas no cognitione lete importanza del cartico fiftioni, i e di mui e le oli altre essibility necessification on live tenanteristic tela muniche insono la cide tantope I troumano certifi o meno corrette o ormiomor faper be confirmate, quel errore per quele u de o , befutte bed caudlo for vallolas to, or reor efertitorin obaserater ato la iradie i nolie li biolia, quent anque telle debole over e ormero finz ella one pada ete pletto m ome peco aconte ut tele, per chefitrouer elemple e, ez timet ace e inala hero, et com h ta be u lora quela parela o uer truto o di librato pra li lui, dona too is quel tempo dispression performativo che a quella noce, o alunireco cominare au inte or esta poco a poro li acorpira del noles redel canalliero et quen lo las essurto in quella et en trouer es sifto in ogni cofa er miender perkitamente conteaftion emopri auto liff cont.

Ma seuroc orre alcuns qual attems ato di natura ramingo, o ucramente piolino, che benche sia una medes ma cosa ramineo pur è di manco a mo, perche quanto piu si batte di strom, tanto maggiormente accora, es inutisce,

comina, orolluno l'altro che fu fe, uoi non gli direte gli sprom, ne .to,ne al zaloppo ne alla carriera ma quando an tate di pulo per la cita mustem o artanto, o conteparola, o uercoltruf. to lelabia lo batterete distront, ponendolo amazgiorpo la littotto i corpo di Lanalo, or idsor ch'esteus, ante todo lo nocete de arezzare, costamis popratico to, er que no mouno force da circa die i fiate u giorno che pa jez varete, er com egli faraje uro que po antiretedopa litratto, o per cenci o per leca i 1914, plam Zuar farebbe per usammele fosts, et aure tane unlie il bisterete de Aron, albor pone i lolo jempre a mazgior farta li galoppo pirimente i corpod Courts, o cofinfarete hear, estano l'atro co unimito o, oprad pafo, of pratterotto celest trafe uro celespront, o a intenter c.

Diporfe gli potrebbono dare i torm di pa fo, o appresso di trotto, or il tepo che ui pare h'eglemen hi difuria, lo batterete li foroni gioni inente i ia nuntidolo contaparolaus preo terriode, o uero coltrujao li liba, din una doeli aliboramiero or aelo, it i di trotto fe, on di pasto et di galopio, se jon li grot'o, origordinem timpre, he eghalricuere les firo urm orzas pastac carezz erlo et aueritte chem to utodoon tieto limino, etteperane to lical cagna,et a tep) et peu om mosfeco to éta quanti del Car leset pre o che has mera la miellioc et glisp ont gli trete i torm di gajoppo emi più targa-

mite relife o lo ubro po o prima che arrau trete alla digir i le i comi ui liro. Et per che fo to t'e i n cana li fenn un, creaticon mil afrier conte tor an 212 mle, he nie anglioce ar light pronbutano ca'ci, or jurgono listras ds of honomo litianer fo distanto l'altra pirte, o faca ils camo rots zeri, co i a amo li ni issuiere, ni tico che contra ti piedi ni isleve lan virar fers timo or poor inartelator penerbia, tal neu pare ue nevap ta il un no artal umo, com ur preest ch'equas pezzo fiche aro a frontem, qu'ils fequento à avolto ar cieno, in le conferença cue etre unhe le pou peur soplo che li pone nell if i im d'aig i i, bate ifi le be trettone a'cire è cet a l'ara, eta l'altra beil erfale me he, eta lebra a chianzi, piuniem is gris dus lolo ir itamente et conterribil no enonmin beretema la infire, firm ganto, betopp reantest proutis er in me cammante pone lo i clemera putaguifirente et conspiriu no fuete l'opp poliquit such dette, per che nontolo bisognache no ili sutapia,mi è iesesfarco he si i crezzi ave= po, a tempo feco ido conucide ese como a tempo tempo fupt no la from, es atempo, atempo, ne, tepo de oli juor lijo lini, ju aliouro linice, er di ba a chettager lo 'inde dop n glimblete darene of or lis de minezo de repolo pu, o fixua ditrotto, o le guloppo et tento que do, come quel in a le si a conte, diffulamente con parale, no this is but re, no teleprate elega, no batte Albumo licorfoldente confa du cuest jarinata et serch pas etrouva shuro die is, moto superbo, com une ne to pro u, or ifa ue ho nelle suamalignita, he totalmente life i len lo, i fa jempre pug ia, per que l'in jo

intendere che qu'mto paieli pelle i l'autico e fu patt er calle ta to più gli fottre : onde ne lico che alorera è la le sart antare e e una ma eje, come al torni, es a repolone o di crono, o di para ppo fo crio. L'accel cranas glio, es col bittere a tempo es spello le grent, est verra e ento para cal tezza che le botte non l'alaramo que ripe a vicio a ze no cel accomo farà più que a l'ejama con ubli dirui inten cera cio ene u le estre l'acci e l'erò di poi di la samo o este quet intero da più to esparto gli più e e con en le para cuneritte che que to area la acci al anual ai era. L'anmo per le cia l'acci de pon bijo enerebbe molejtarfitanto, che porrebbe ana tonar fi, es per inquiena za especa areu, fartir ejuo esce un basi cin quanto al ta, te la pent.

Come dopor onof crete he il Cavallo habb, iqual he parte di lena da quel le undici volte es mezza ne cli mon aretetre che jon do un como, es en res te folo otto es mezza, es t rje ne farete meno felondo fuil nasavo o me lo telle volte che fejte, et andarete fimulmente la drivto militato a pofaciu il in orto.

Et in quei giorni he ujarese questo uolete anchora ana cre in altra parte di trotto, da fritto in dretto, per un ijaco di mezza et al più di ana picciola carriera, et lo tenerete sopra il pentine o uer fra oli e tinni va terre vi appres so più o meno di cinque più il esto va trea quittro pi quelli he esti ino po co più o meno di cinque più il esto parime ne copor più il aci tornavi i nat medesmo luovo lo sermi il esti vi quelle ri il esti il esti il partici di tretto tornavi e i cha il triba ve il pirrici di esti il man casi e chemi o il il eterriper si mi, reto il dare ettermare li michi, e so pra la stipa delle prime pe sate etimo vi ti termi e poi ultani il vivito, en le braccia ordin il mente come cia ul di il, et uel tiro pure deve accate: el se la Cauallo an inte he arriui i quenamero, an la sè ene el vi si ni ni ul bisogne rà trauaviar o ne più so aure a cantei mi lo li si ne ce ci pueda la via be ca.

Anchora e la not trit, ene quinto più coo aien duro en aj promate ablante donan losi sepra la briglia, tat le al camo en enqual, lo pos un el realama no, tanto mi espiormente nosete esció, e est stata he se nome trilo arre, ulas re in dietro el antipissetti, en con que à li potritornario anante, pure tiquel segno en certificia con un confeste in accaderà castia

garlo del mo to che un fid ranel fer on to libro.

Quando egli sarà ben fermo, e sicuro i quel parare lo aintarete al tenere con la noce, e à tempo di sproni pari e con la baccebetta nell isfalta distra, e rade nolte nella sinistra, e sara le posate, e come le sipi i bin sur sure, al fin del trotto, andarete, alcuna siata di valoppo e così al fin di esso lo aintarete nel pendino che le sara similmente con pi i faciliti, et oi si l'hi come conniene e Et sintanto che nerra sacile à posare, il tranaviliarete à quesso et quane do intenderi bene le posate, ne gli farete saretre, et almeno due, et un accarez zandolo ni sermarete un pezzo.

Et fe

Etfe farale posate troppo alte, o ueramente non saranno giuste, es con tutte quelle parti che a loro connenzano es uoi lo e une arete a tempo, in quel instante di irroni, es sorse ancho di ba chesta, nos quanto, es o postanto si si indiante un'altra uolta rimettere aua ne, à misura à un conscrepcione, main quell'essere che premi to atava ete di one es sor i pri i do an ho si tiua ter t li polo i o one e o ti como i to' ti be e e estaparte, poetes meno, gi unan nue le onto tine esserati en tra de poste be usir escentio nu to, et sermo, i fa le estado no line quale e de estaparte be usir escentio qui te uolte un rece e a como brusir escendi di noce, egli pot si alexera qui te uolte un rece e a como esta l'indiante esse qui a digare del emancera con leto, esta porte sono en parti, no trarilo, cam tan lo per la melesima pista che te est aporte sono en esta con tante uolte tornan so, un che sur abene, est se not principa da con a to tante uolte tornan so, un che sur abene, est se not pour esta con a to a sermanete tanto pi ci se sa qui do non solo al parare, mano e e conte talche ordinariamente ue ne ricordarete.

Elementi ne i Cardor une ataitue, il pentoro ol. (10) fore i se mento es monte notieno il reportatione di lo, be a con a racidirece ai primi troterre ii con a cha a primo e allo ma oribere e arcili aro, es entra ellera, es oris e di la contra ellera, es oris e di la contra ellera, es oris e di la contra ellera elle

condo ut rifbonde, ufarete piu l'un dell'altro.

Conter to the arrests, mean he algaloppe for these ere and the farale pointe graph to the ment of the analysis of each to the season of the same arrests he deadle end before media, range and openate the time in the less than the break affall he experiently before another and arrest expension hard once the formal of the for

Misfeut par illego erirlo a school illetro comicol seur ibentire le posate, et ucta quel impo betal i polatisto un ele autan li un e città cre hozta lall'un ibail i et hori dad'ali a et horigi internente la diciro on la banachetta, et hossi an horisti il rom pari et finiri so che comini i i arrup; and
re, et i tendens lo uelete in somole à are in que lo i tal be tanis fol uni ti ua
che li colisti nge d'importe lo une e i tiponem azzero it es hes
Et oscimol i proprieti le la bachetta, e dlego en rito audio quin
do one sali bute i luna, o alc'altra si al i i Similmente baite riosi a i pin bi
si farà leggiero di dietro.

St potreble in hor to unido enlipura, trouvilenti in his igna piele di dietro, il quile infoquito histi. La crito et he l'illineupo et mi uri et to quel mit die he il Cantlo fala potati potri a utarlo hiu o e et li un hac het tone alle un ne, et illi proposa, onto potcofiuerri ad i zu fit per o auerri, e, che c'ente timulto le ifo e. Indianiti in ito tiro to a ze i qui le cor per uera forza le aa huona arte, tie orretto di nocca forfenou gli urre che i pro-

postto, perche ui potrebbe sorzare, o caminare auante, o ricordarsi delsuo naturale, ma ujarete l'attro modo che ui ho detto, o uer quello che si sa nella stana, come presto ui si diragi che alle egerisce mirabilmente, et mostra la uia di agripparsi, o alzarsi equalmente auante, o dietro: o a tutti questi modi con pata che ui corristonde si uuote cessi re dal battere, o in un tempo si uuolaccarezzare come più uoue ui ho detto, o uel diro sempre appresso doue accaderà.

Fero je dal primo non ha tutta quella forza che gli connieve, no firebbe da ragione allenz crirlo di aceiro perchenon to poireve je firire, et apai gla baiter i l'ega fi nem con le poj ne anante, et imparajegli questo come dapos

entranella faa peffanza, er neweta piu ferma.

Sette auxuo e seppiero, Suoicie al tenere, che dia falti, aintaiclo con i fironi pari, et con la une e mar anamente ai ficon to falto, quando fi jo deua caere, Sinquet tempo a toprace junichiande la bacchetta giarta neua gi e pa fit, e a lo a 7 a lo a bi 1 lo ueramene tapia, done più pen fic o fim pre che con j erete le la una bijogio di acceptera je adule fi auci ancio, de tempo con fil e tita e aux ana autita o ucra ana jonatra e o fi unoi auci tire che al un cau aucoè, che monto più ficeuera in alto containto delle polpe di gambe, che non farà con i fironto.

en oujor a prin ipaline de , che non folo fisierquero, ma he at falci ui fia fon alla a estapore for alla ele bacita, con le poja ee, ili mi le le le boatto espialarolmete ui an ses lapetadata aco con profisories astes son la uoce a tempo, esparimete con la bacchetta, egli uer

Tajarmio con cat i jonete & aeruppuo.

Magnifiata che nei primo equi i aueri fatto unfatto giusto, er agrupp concalci, nolete tai toito a quel tempo che fi ferma, a carezzarlo ponen
u riaman lestra fopra il collo: Et daporche farete il ato per un pezzo in
a crisco fermo, nen lo molestarete altrimente, anzi faria benisimo fubito
fi. crin quel medifino luogo, er farlo pia euo mente menar a mano, il ella
ina, per he dipoi l'altra uella che fi, auak a, egli uerribhe a fai ne piu, er
cor piu anomo determinato, er facile, er fe non uolete fine utare, ue ne anda es

te passo patfo.

Quando il Cauallo lieua in alto, fin, be evil conof er il i noluni e in lira, e efalti, er hanera totalmente preje la mijura, er ord ne de accu, pirila je hiem in men lo nolei etroppo sforzare ma atutani. I ne hi detente in enel fire milificalel prico del tretto o del eatoppo, o del sacretera tuo o tre, o quato tro falti er non più ibe oli fir i a cen i er i er i er i unape i i, ci i e o unavo no, altri mente elli farebbetra uerli abbar en in etti e et il ani fiata no enza pericolo i impennarli, er in eto il pentine eli farebbe ulli faquere, er è il primmi cipio unolejfer por o, er non treppor anti e e e ondimento i e naturalimite è molto leggiero, er juliatore, potra foffrire mazzion numero de falti, it alubemi

ra attenderete folo à farlo che uadi giusto, er per una pista, il che facilmente figi'injegna con i torni, or col trotto, or tenerlo equale, or con gli ordini che #tho detto, er pur ut si diranno, fermarlo di testa dispot come jara fermo si muol aiutar al giloppo gagliardo, in ogni duo pagli al un jano o uer in altro numero che fia giusto, er a tempo, non dimardan mu da la mijura che ficos min 14,67. O't and arete auante a quedo thatio h'a not parera ch'equi poff i du rare, o he rejti, conforza, er che l'ultimo jaito , fia piu prejto maggior he meno del primo, es de gladeri, es an'egli non panta da nuna banta, es ancho fi potrebbe fario julture cont foi shalzidaje, mo, i fermo, er aucrute be ie, che fin m tanto che non è totalmente equale, or quallo ful trotto a t tornt et da drit to,in fritto, or con qual be parte delena, or che fia ben alleggierito umanza con le posate & dietro con i gruppi, & calzi m muna mamera se gli dara il galoppo,ne ancho fe gli daranno i falti: Ma dapoi come ui accorgerete che tut te queste cose intenda bene, um cau il antolo piu di ra to, et con piu gagharaez Zajua et facendo meno torm de trotto, es de quelle, al pne, uf en to el geloppo allegramente da fe, i fe il ne l'rete a tempo, in ogni duo pifi formati for gere da gruppo, n gruppo, al gajopno gazliando, er antera canto infirialmego doue fi uad tenere exe jouro parar : o vera neme s'e gli non ja ife que to, forcesto be arrive to il termine far shuoifal i, atalan lepi i tempo di noce, Tenzatropoo sorzirlo, con gli altri anti che a lui connengono.

Se'l Caus lo no the semelicato a calci, et i japer agrapparfi notendo sfor zarlo, quento fipao che in ao uenza con maggior facilità, aferete quello mo los An larete nella stada dietro li esfo, es e man baccinti ne co bi cercie fu ta groppa hora piu es horameno nel mezzo li esfe, et in que co que sata tarete on la noce, della maniera che si anua quan lo se ga donano le po sie si me presto ui farò hiaro, che cost egli nerra al agrapparsi, et appi e so istende rà ticalet, et nenuto, he fara aque, lo no lo mo estarete più di bacchetta acciò pigli animo a far tale esfetto es in sin tanto che ui rispon lera lo solicitarete, talche dapoi, appena sentra sumbare la bacchetta, es udir i la noce, che non solo nell istalla, ma quan lo gli sarete a losso agruppera traben lo calci.

E da faperfi he quando egli non trahe otusti i calci alchora maggiormene te lo nolete battere, im be s'agoinsti, er dapot com'una nolta gli porperà eguali, per un pezzo lo lasciarete con quella buonabocca, er due, o tre fiste il storno sara ben sollicitarlo, com'hora ui ho detto, che ti sara suisto, er mirabilmente leggiero da dietro, er conoscera il tempo quando nolete ch'es gli agruppi.

Se pur uolete in ciò bene affuef irlo com'en'i ntente i quello nell i fi il i et soi quando pli fete i auallo, ui term crete, et fine che un'inuom ra più la minac ci di dietro fimilmente con la ba cheita, et i tempo come conueve, che tanto pui fi fara lenn cromnazi es diei o, es ben henon felo in quello in come coni opera l'un Cauallo, è piu daro dell'auro, nondimeno, al fine, quantanque fia

di prosso intelletto, con la sollectiudine, et con trauagliarsi i tempo, et à mista

ra, si conformerà con not.

Vecendo mostrareli appresso, o da prima, il modo da manegetarsi come ui accorgerete ch'egl fia presso a far le uclte strette, in analtando le bra cia co I or dive uero et far i ben fermo di tifla et facile i far le pofate, nel tempo che for fired tues retornist une in una prata pretes o uero in quello joto, nel fin fel qui le and ite a parare quando uf ite da que at, o ner amente in un terre no, che amuno fia pocomobico one fi perfano frem save lefue petate, antares to a troito, imparadi una peciola carriera o uer di un lungo repetone por gendolt a tempo ammo con la noce o ner con quel truleto de lab. a, et come fee te al term ne di fermarlo fo corren to di noie, gli farete far una pofata, et al In della feconda in quel effer che fi acua, préderete con lo atuto della lingua, la nolta la man lestra fenza far plator cere il codo, anitan loto maestrene men te on la cauezzana o uer con u fufe redine et le retine qui 2e, et a tempo ets facte considere il lo orfo de oh poort o ner deda polpa di gambit, ci lella barteria o l'uno o l'altro e our tri l'integuante ac ide praet mino ficon do il fentime to he livere etfort opin una amente appreso ui taro chia to et fate che la note spa giuro nene lo ente primer imente le it ade et le prac ender n zi et rendan opo i de embediduro: de zapnijitor de per I meditima pyra he active to the partitle of this for imente pulled colored ne e hadetto tareteformate attetalla activit inte premi etc. "it and to familie out ell a portare tree en el il i to pell retrere o crees phantarece te ento, et que omuneco o fe umusta, di mezzo tempo.

Etherste hora ut habb a fetto she's Cauallo fi nuo'e neitar firanzi et non con la proppa et le gimbe ai dietro noi a meri infriento he com'e olimen de la urba por infrieballo este bras la miquetiempo in qualunque forte fi miropota nei tir delle nof te auante ta' arromenerale gimbe et le alzerà in poco intia carbo acconned te atancia che fimpre la feputra gius fia et maran oli fa et con un bil acre, et gentilindine, come mejfancras

mente si richiede.

Auertite che dispot con i stache di trottosete quasi viunto al termine dell'iposata non bitonera lo acitario missa, mailienerete on la man serma, et drata, senza unitaria da munitato et in quel medes moito pos farete solo quel monuo et antio di impua i bisiliti i to tal ando, o i alzi si un poco duan te il accomminera pio i andos i pores. At bella muni era da se stesso la unita, Pretia, et serma, et oi ista et non troppo eleuata, ponendos la testa doue tona il apopua et contal ordine seguendo, egli sa ilmente si maneggien ta di mezzo tempo.

Ma pot the'l Cauallo fi siprà così m inepoiare, sebauesse molt i forza et seggierezza, gli farete far due posate, et al far della terza, titosto quando cos nûncia, îleuarfi, île pirliarete al cuolta et fegatirete bur quel ordinet maben chegle li a provinci de provinci et te voirez zone le le tereijempre abell Caua lo fi nabbia da pare tra, fir de la fe orda para comercia si auante, Perabe la unit ciar apia utile, con bel tempo, est presea, et piu fa il anno ume no a casa cu e e emat rzi che ua da orappo no appo pia la info lo terzo tempo for chi navzior beliezza, et questo fidima ida, masegrio a tempo, o uer di tutto tempo.

Que to a callonone diforza, o acramente le file rauoso unilotene rete, i orrendo sopra l'anche li dietro et altite de suoi falchi et a quel tempo che su le forte prima polata, gli prenderete la anta, tanto a l'una ome a l'altramium et il farà pur giusta or l'or li se c'ho detto. Et questo si somania monegoro intra timpo perciò che egli unitendo sarla prima prima prima, miquel te poche anote cominitaria "seloliri si per potare noi eli arrophite et biut te la nolta, et nou gui, on entite quel tempo di remire o sarla sua posata i non limea noi l'altimo qui indo arrapete cierma lo ne o i l'inete sarini. Et ui di biazro be così come il minero co di titto tempo eli sori piu si ile, si pendo prisma bene oprarlia quel si mezzo tempo simimento noi sari mai tanto persetto il contri tempo, s'erli a iante io i ha nocitia pur del mezzo tempo, tal, beno men all'uno che all'altro giona.

Si potrebue an hom viergi ire al un li questi tre mo li che ni ho detto, à te po, o timezzo tempo, o votra tempo baif histo interraterra favendolo ficor rerecon i fat in pares meno intercenentoro da un le fe ondo il tempo, he uo lete u are chiusenti 'e intercome conuençono et con l'auto, h'alor accade, epicfarebbe la camina e noua ned'attre quilita di maneggiare tronar un luo go alcuna hata, nel quale in ogni capo done li una apirare, et si lona la nola ta un si qui il be penino, ol terren auro, et se non su se luro non importereb be molto, per he le sin zer i di forie, be uerra ion un beliempo qui do et con sussina et a si e, peno è tivi oi il besma uerrepo e in questo, con la sua uera persettione, se più mi non si un interior a unte pur con le posite.

doppine, accompanier emprele note conta perfora, fenza pendere famum lato om'u dal rational doppine e, accompanier emprele note conta perfora, fenza pendere famum lato om'u dal rational de ordete to tha counties pulsale, horanel tirò pinchiaro quinto il Cinallo i claudia lamin le trait i companiarete col corpo dritto e rentifico lafficia finifira un polo aerfottore chi i finifira di quello pin et menoje, on lo cono, cere entificato, est un est illhora il orno pende un poco in det o oli farimaciora nuto, est une est altro uni le fere a tema policiori, che in questo mo to non foto il anto ad enotia est fara et non altriamente, che in questo mo to non foto il arpo ma l'an he on tunta la par ona lo anuterà debindere lempre la inta pingui tota, est il, ca facilita est in un modifino luogo con mirabie inijuratet cofi ancior mogni nolta ch'egù prena

de daman manca oli uolete orrar, un poco, la spalla destra, uerfo la orecchia de Ara,onde parime no come fente anta uona destra farete à questa finistra, co ciò gli jara contrapefo grande in furlo cader sempre giusto, er in una pista.

Molte fiate trouan losi d'Caua lo affat gato, o ueramente effendo debole o per natura o per molta giouenza prentera troppo trauaglio, quan lo si mare g gia, cossipe, so su i trotte: per tamo di o, che oli sara utile assa alcuna fiata so lomaneggiarlo su'l paife o conun liquedi simutempi che hora u'ho detto, gli prenterete le notie, se onto converra sila qualita tel manegeto che notes te, talche hora su'i passe, est hora su'l trotto, par an la rete sempre mostrando il mondo che ui pia er a l'egt uni; C' avertite che per un pezzo non fi unole lasce l'or line che si comincia,o di passo,o di trotto, perche il uartar si spesfo , to confonderebbe.

Come saprà ben minez quarsi, à tutte quesse mo le, sopra l passo, & sopra l trotto, il maneogiarete su'i galoppo, pur con quei tempi, et con queol'ordini, e'ho detto al trotto, uoli su dolo una uoli a per mano, & la prima & l'ultimassa ra daman destra er poco uname, be trate la unita, recordateus de noltar la bacchetta, dalla bin la contraria accto il Canado intenda la nolumi i nostra, 🖝 habbia spano li accommo tarii in esfa percheta fara gratiofa, et co più fa iliei, et à quel tempo che't nolete termare, autatelo, cont if rom part, o ner folo co le polpe delle ganbe, et on la uo e et la bacchetta, et farete els far le posse.

Manotate, che all'altimo quan lo ur lete che i Cauallo fi fermi, er pari, se'l maneozo faradi tutto tempo g'ili ete far trepi ate, er fe fara dimezzo tempo, ne un farete far due, et je far t contra tempo, gi, firete far folu ia pes satur no idimeno se s riascuri li questi manegos, egli sa e se due, o tre posate, no farebbe errore ma piu or linatamente, et da piu cauallier accorto farebbe procedere al modo c'ho detto: Di più mogni possis si potrebbe aiutar in faro gli trare un paro li calci, sapeniogli pero porgere, che altrimente non gli farebbe con ordine.

Et effen lo eoli pronto à i calci, si potrebbon non solo dar al parare, ma nelle nolte,no idimeno il u i seggio contra tempo non gli conuengono: Ma ben acca dono al manegoto di mizo tempo, o di tutto tempo, che tantosto che'l Cauallo al fin del repolo ie falcasilo, fa la prima, o la fecon la posata, l'autarete di unce, o dibachetta o li proni, o quintamente, feconto ui ac orgerete che bilogna in farquetrar un paro di calci in dietro, et al chiuder tella nolta, con l'altro paro auante, er leguen lo pure il repolone gli farete fur il fimile, alla notta del l'altro capo, et cost uolete pro elere tal he malascuno d'e di capi porgera due para di calci, un par a lietro, et un par au i.e, al uoltar ch'egli fira, Benche ana chora in ognicapo di revolore si potrebbe solo al tepo che chiude la nolta far gli donar, dou'e e li teneua la testa, et pone la groppa, un paro di calci, et no piu.

Quiloegh fara ben fermo et giuito mogni opera sua si potrebbe à nostra posta, jenza che se gl'impari, maneggiar, anchora serpezgiando, ne i repoloni 4 modo lebef ea ma us averto coe non vogleate ufarlo, et mafimamente à Caval. U game, perce gle farebbe plane les turnos he va dages.

L dajagerji de dajeana netta de jija m opidara ti ffle qualità di maneg

Sty or mily persege anametere in the errotation of all as que tempo liftay daynas in personal ia can betta et no, fia enounce, prenterete senza furia activiti et so je ne samenti et cometinamete presalo accarezzarete, a heuram domete tartere in this population of coramente grattantelo unional parese, con quel poco in vacconta sche aunora un farcte usine at sotto il pugno dem

stro che la tiene.

Li per beccosa necessarias faper à tepo cambiar mano allaba chetta: il be, dipot a rioner imolto a cafpada, quanto farete allo'n entro tel nemico, per cauja de la man uostra jara bene nabutuata a fermarfi aoue contene, perceo us de o chemanegorando il caualto no ete tenerla con la man lestra, et col brac eto assejo totamer te abb uf sol pueno uerfo la cofeta destra,o uer poco ptu adictro l'effate, quella qui pa attrauerjo ai colto quafi a modo di croce di San to Andrea et com esti hauer , prejo at fin del repolone la uelta destra, et uoi poco prima che arrivate all'altra uotta finifira la leuarete di la jet la ponerete alla vanda defira, poco piu o meno ti duo palmi iotano, al'occhio della briglia, o all'occhio del causao, et la punta di effa o cortio unea he ha, corra dinazi, douunque a fermarti arriua, et finibnente, el brac, to diftefo et come fete ui etuo as atira nolta destra, la porrete al trancejo del colo, neila parte finistra, come fiste da prima et cost je. oau la notta gli cambiarete a te po luogo: Però auerute, he ben ch'il Cauallo faceta la notta da man finistra, per una fiata non larebbe errore portargli la bacchetta sopra'l collo, del modo c'ho detto, atteso che quella e il primo, et juo debito luono, et olire di cia per effer egli dil fuo na fernicio melinato alla nolta da man manea no e da bi ismare cos, spesso un esta, non darol, atuto con i ca, sa teliaba chetta et ut dichiaro, hen turalnitenti et Je on to il ae, oraine finant portare più es meno da una be da Paitra be ida, Je on lo il bijogno, ei doue meno Jara la turezzajua, ei doue piaepli fibutia, tal be quando it caualto ti je is un im ino mode di colto, donande pli il maneg gio uviete sempre tenerla is que labouts, dou'ezh pende maesse ido equale, et giujto, d'orni late le . a narrete una molta per mino et aliber a sene toft ale una fina fepral ... to the eme the deternount or crebbe et coment a corgete dellancerat, relapposible peront a aleantar, e appgare dailuna, o Palera parce dena proppa o destam in es tan'ana o l'altra parte dellespalle, et nichnjemmetorianto, i poiarut o labic bestain un di quelle duo luo chi, quell lucius ghi fono le dai querte p i ipaledella jala, o uer o flocco, ma quante populiche oford ie er vite, ele a aleife agliearfinella refla et fra l'o reaches, prisung; slab. I a la bacchetta fi portaff ,o piu,o meno alta, et fuor idel debeto, non fi potrebbe stre errore, p. be ujando egli mito, et notedo ceptigarlo

in quel membro nel qual egle a l'eteme le boire e envortantia favebbe folo che si batre le atempo, che per 10 bine è con ilso, mine a so penerla doue il bat tere un sara piu facile, & che egli non pojsamzzirlo, o quando si biogna soc correre et quando correggere ubacchesta, ne l'ho fetto et presso ut si surà piucharamenteintutieque epiru ouerazionaro di questo.

Et no. ate, che qua toft palicest ouer qui to non not te a num moto ain tarlo libas heira, si unoste sere alla ontapantasa verjo lestana det a col bruccio diflejo abba lo et la terecce pa'l sue postcare, et le a'tre dita se lama no , benonsiaro b se, trquarmi a enerciesor ala issu le trajouer po to manate, opo our tie, o tiesta v arrispora o orreoprarla tantoflo chiuden lo il pagno, la correte cal re abbajo alla banda finistra, o degli a,

Potrebbest ancho maneggiar, er tenere alta la b trebetta, à quisa che si tien la lancia, quanto fi corre i pague ha fo , fenza ponere meo, ia, et ogni fia= tache sarcie un mo ataucita si setrebb alar la quela m mo aoue bisogna, edate beclaw's, e rlager wine primo chiceo

Et am regior en arezza un de s, che qua lom vuez pareil canallo, s'egli non chia le totalmeme is uelle : ouve 2% att. Le 21 a aleno, come u citato detto, cui brisppel, s. ioualiajerrarhitettrolaucrapiti lo noles te con la bi. hetta atarare, o patiere neu ma, o nell altra parti leda banta contraria del cuole che fire e, comquetat intelemente po del moto chemilitation forder a soft miners or ambaretemans.

Quanto non paneceba brute puferno ete fi unoltenere apertal iman destra nell'ar, une se pra 11' relo te, quale pos vete il tuo policare, pero uolendo ma reggiarlo o ueramente correre farenhe utito tener un lamano, ma ellhoram accadera folo con la man destra podear, quasi per il mezzo, le redine, che pendono, er quella così hiufa con effe tenerete la , doue fuole stare, es

Dapoiche Phurete muneggiato sopra al giloppo o ner surioso o ner à tem po, o noi com'e di parti fua lena or ripreso be haver i fino, il pussegnarete apasso, senza to 'sparia, per tame to inapasta, trabantar, cruencrin dietro da ir al de inue es sempre che sarete quinto al termine lo nobarete dimin erache'lbra cio contrario s'incaua' hi disopra l'altro, come gia non molto in range largamente un de hi er a, per, he manegon infoli il giorno appress sitrouers on piu ta ditaco firtuo senza ponei sin quid he errore, or or u fiata he desor fent er no vine e notte con questa mesura, lo correggere te di quel molo come ch ar imente nel se on lo libro, presto ui dirò : er quanto pius'a affe tal or line in una maice, tanto mazziormente, egli ji farebbe lege

E dassi marsi molto primeche darete il manegoto o litrotto,o di valoppo, di qualunque uelocità, & tempo, alcune pate per quella pista douc biner i la marezgiarfi, puffezgiarlo pur collet parimente far, al prin ipio quel che u'ho testo qui asa se che havousse i far apprepià, perche qui mojh cràta sa a più certa vice, più asglezzio tello colla più, i tordine nero vicon più bel tempo, viconvelo nocci vimi mini regian to como i ca ad imparare.

Auertite a cross to be a close free to Caril course per che non hituitala forzafia, nacio a vense per me co fat. aj coto de arita a norra pigliarfila nolecco, fic prosto de goappo tore, talche a chora quanto darete questi epocomo oficio o ticola con coto retio o nonet po sunto chefeste alternico ineta, uno de i facete fo le popue o quel comero, fecon lo recede loqualità del manegero ne ne lete mail meglo pocobe ufo le al names to che conacen alle volte titatto tempo, o ner dimezzo compo, estu termase te un pezzo accarezzo adelo es capos olidarete la o conocelli anutiche u'no letto, estu in la appresso praloquale, an ho s'egli to le hierdinato, est molto presto o farsi an inte, in porte, te pier un pococe mare, houerro non solo occido, este ande, mos peu terrocero the nole, esto ene fara in esse si uro, estade, à nostra nolumi o si potrebbe manezon o noto e estara panja, in qualunque mo to, à tempo, o si mezzo tempo, o contra tempo.

Pero fe'l Cauallo interferà bine, no i gli biformera questo, ma per mantea nerlo, bastera come bap i flogiato, an larfilm ma uolta fi maloppo a migura di una pi ciola carriera o a fin tenendolo din o con le pofate, ui uolete fer mare tai un pezzo o lapoi potreste tornir di pi fo, o di trotso in sin a quel e ipo dal quali partisti, e appresso si potrel be uoltare, o per la me lesima pia

fla maneaptarlo con quel tempo de chest e.

Manolete avertire, s'esti étroppo se sibile, la onde au ho un sura et tépo, of sipiglia la nolia più presto li quel che nelete, et i i el un prende colasta, che sa rebbe al a bene ma cerciar juspesso, no in aliram ouera che à tuito tepo sopra il para o logita il crotto o ner galoppo termande lo un pezzo et per nolt ilolo basso basso or far su manallar le b. a craso ner antice sacendosti sarla ciabet ta la qui dut di o nel que to libro, come se si inscendo più mana o quel uso, andera co più mana o proppre oui e al tepo, or al mo lo che lo riche des ete.

Son molti Ciadli di natara a piperbi & digettofi. & fiacchi, che per efferonemidicreati, & dire il debite battati quando notcie manegotargli, & fon giurdi al fin del reporche o dicrotto,o di gale ppo, al tempo che on date la not tase di la prende i o con melta naufica & tile il più delle nolte. fina larga, & non quasti, come il ri cr. a dic haier i il fino nero tempo, mistira, percio ui di co, che per caftigio lo li tal uitto, ufiate il negiro repolone di palfo, & come noi fete, à corpo di Can illo, ui m'al termine, nolete donargli nelociti di trotto, e ner li galoppo, & iai giu do gli larete la nolta di man destra che fia qiusta, & co chinja che fari ui fermarete un pezzo, et poi ui anui arete di palfo bian pia no, per quella medefina pista, & fimilmente come feste alla nolta destra donan dogli pur di quel modo al fin furia, gli prenderete la nolta da man finistra, &

mi Ermarete, sopra d'essa, er appresso ammarete pur come l'eprime, en cen sa ordine tra l'andar, er uentre, sara il numero da circa otto state, er a c'u sumo nolete parar con le posate.

Et non e datacerfi he auf an le me e nolte, for i fe on lo ilminezzio

che no e,e daro's o atempro in the compo o ner termatempo.

Marotale receptor and enter the enterelation of the enterelation of the letter, possessed and respond to the letter possessed at the loppo out of the letter of the letter of the letter of the loppo out of the letter of the let

gl'ordini uoffri.

me se gli conniene.

Mole Canalin de este quanto fimanegormo notrano la propo setlan the prima leve facestal is at or, tarethe improve on over controver of give, per inule , bea eleverne red ince beno is a loma '40, bi . Pracon milital I gentia, felle itarlo lepa To o ner ditretto la trato, in druto per la manfe in un fil o es corress la ofempre nonfolo que nocas me a praganto a lete notearro, hora on la po pa el horacon lo thre ve, tella gambacontraria, della uclia be farete quan ic un al termine, et hor al orto, a corpo de Candlo, et bor alcetunga quanto facte Terrarep tone o neras mentela carriera un pezzo di'uno, et un pezzo de'derom do eglis'a cor pera deterror fueret fe ciò non bigli Te et un pi Toma ete minuliono done dall to finistrom famittela limaro, et a siduentro reforquanto finas, et come sete al fine, uolete parare et uoltarlo la la man de fra con più et mes no ai ito li polpa li gimba, et li froneli infro, et più et meno pre lo, le ons do n'a conserete lel bicomo quantus que le prime fiate or l'nar amente pli ac exteche fino'n, pian piano, et ritornan lo pir la met fimi pista: La tela li muro w far i dalla man le liva, et , o ne fete oi cato al te iere , to nolt irete limit mente farra del moro, demonfra dra ara, and to par to l'or line che prae alla uolta de lea , et coji come teste per lo fi lo paste parte di pasto o uer si trot to tanto franto ur parer e he comer e al intendere que' che nolete, et fe one do può losf ire, che in que to mo to, est non potri uol ir la scoppa, et i irà cofretto, quando si maneggia da poi, sempre nottarsi con la sua dilantera : et

oltre le da par conquesta a de remonte si potressemane orier in un fiso, ul que centre aroune esta fección fección de la de en en pero mente si pero en el tentra de la contra do la esta s'a de oriente per o aporo, ral be dapor lector a fección par en esta de la contra participar en estanto menor ne de si fará la contra participar en per en forma en estanto menor redeste si fará la contra participar en el perío en estanto menor el proper el fina de la contra participar en el perío en la contra della contra della contra della contra de la contra della contra d

d part, m. interiore den le.

Papor micCara corport. " i "co remo etc" prasfi, turre queste egett de de motente not tet pre neer on one diempour es Enforce and alle perimetal appro Contete present lamas terms et co tol ceappe so ettatituit mennageres esta obleretire et quanto con noj crete er elatesta fraferma a ornamelf co luc rojet us contro con la fronte, nent, arealtrocome tenera lo longite enfellortorne et ancred ma ne, 2) pratipalo o aeratrorto et d'activa jepra, adoppo et finila me a joj a to to o o nere doppo for the a petate all mo, o neral pen dea w. noto. o te te p wour tolo He foror detrotte func o et her so, et hor actrotto etempo, et certo et hor ti po Toper un un sale preta la, et frej a tenende glejemp e la man de la brezle reconst et fills tenz sm. i darok aleralibert degara unice sperò la materinezza menti el este si o che esta dil fuo a per ame do es col, uch verramirabamente a um en e et a prollar Je o facegrin emit ich estre enthane oppror netiner. one forcema le como un el urinovo ted vita perfe ma elate in tel Ca nato, che pour le reconcele per me me deperte de le ple con une, che mu pru cone I. for am a concernant let the or ostrania it mel befirs a corpri metrocantists, results omane i moche era storo per iai do di assas rezzario, et in como ao doene, jent orde lamato per un pezzo, fin che ftas na fermo gli donanano la briglia.

Lieven safipe it need for lo egli ridotto quado di to ea et col mostaccio di fotto quante più i une en ar ruofe a amano, et e carro di parze et inco di barre, tanti più alta carri e a, et a i repetoni, es a oprio afi che l'en i com gia li en ha i i portiviti miti de la brigi e lo ez era et temperare i e in altro moso apporzian le piterera uta et fi in er ineri por teta en co, et en en el e potenti el briglia, et fareobe se predife a mane efficia o contetto da

questa malignità di bocca, si fara il contrario, come u'ho gia ragionato.

Poch anni in lietro da molticaual atori fi u, ada la camarra, non folo per fermar il Cauallo di cesta, ma ancho per aliegerirlo di ianzi & alle posate, co per tarlo a mar conta f. bient gardia da, o u ato conta urriu jua, non timeno quando queda por fe gli togli na a corgent fi tella liberta magacormente na neggiana con late tatal, be about IT pareble state dibito 200, pur conquegle ording & con que standt et entir i, che u'bò tetro, & as uro autara et la Alegarlo, C fire a conofice eter er juo, che jenza di questo, la camarra, osì p esto, non harebbe basta'e: I cietto quando per lanzo tempo, er per alcuni melitule babanata constitute, confend figuatto fia breuclan tabun mana, touemo pareire and off acrosa to to a roler le gratte che 10010 ne fa apontare, et ritornan lo al proposito notiro, ut li o, che senza la camare ra fa ilmente contererole, behora un tono, il Causho Jara fermo et leggiero. et ac. 0.00 Slaf rzafa am quer lo pur ucate marla portantola poco pino meno at quer in more, lelo al diner cand grane er polo leggiero innanzi. diffi altojo et anno att ta et uji, o apprejto za ordenimiei ouun be accade. estrico pia breco detempo arantas sieremo es il primo inuentor di eilafu me fer Euwigensta in Man o , in que an eta stiguin i simo , & granma, tro de Canalli.

Dipor quan lo il qualle finnol me Arare fin Can there at un Pren ipe grand alwane, at in imperatore, maeri turo che conaune i costo eta teno an refer injurte che questi iren ipi, mirino bene la arriera la una denerante on cio al para e ilquale fara a ifatto di un ni to repolene pra de le la lero, sone je il nente frue tra il principio, il mezzo, il pre, er appreal ogni particola it. el manegoto uerrititi a firli pero li unol auner tire che la ba . la ieftra fa cobe migliore percaufache il canalliero mogni nol ta befara a repoloni, finoliera jempre di facca, e non li il alle nerjo di quelli, benche alcura du mo che questi fignori novirano ft ere ate in oraro done il auano una pofirfe ame parecte no farebbe aproposito onfo o per capio ne che rale uolie la iti ada farebbe atta, che titti quelli signori et Caashieri ni porfano ben mira e : per canfa che rompendoji il barbazzale o neramente le redine, o uero i por a nurji, o je pur fe le li mala bocca, potrebbe fa ilmente occorrere lefutro, il he non far imat trouandost dalla banda come u'ho qua detto mafol a caderebbe al Prencipe questo tungo di star all'incontro quando nel fin le ofo luozo doue fi ua à parare, ut pose un cat if ilco, o ueramente penes Ara, ologgia, on l'eglifenzatronarli a Catalo, noleffe mirare, non lumeno 1 C sualnert, & Pren ipi del monto, hoggiti, mi pare che non auertino in tante partirularità, mato ho noluto li questo, accio s'habbia la integra co s on tione dell'or line uero, et notate come s'na la pro edere.

Ve partirete li trotto con la punta della bac bert i alta uerfo la Billa des Ara, Ilche in disti anante all'ordine del portar della bacchetta, ex come sete al eapo della carriera calando ia or chetta prenderere dalla man destra in ameza uolta giusta e intermarete un poro, e dapor pian piano cami iarete quare to tiene un corpo ai Carido, e tanvido con un bel partir finizio un autuarea te conda iarriera españa firete auante del Prencipe a qui a mini con aquela la mifira che unho deito ilquide un far i,mirandour, alcaba di de tra, e come sete al parare, e son forniti i uostri fal hi cruoi alla prima, o ada jesonda, o uer ada terza pojata, secondo il maneggio che uolete usare, a tempino di meza zo tempo, o iero contra tempo, e secondo quello che il Cauallo sa sare e pio sofortire, di sumo gui pren terete la dolta daman de tra e tira irece, ol repolo ne per la pista della carriera, e come sete al termine del sin del repolo ie, con questempo che prendeste la prima uolta, lo doltarete daman sinisti a er anda rete una pur per quella pista, con giunto che sarete al segno, pren lercte la uso ta diman destra come da prima e per quella pista and irete a pirare. La la tedinam destra come da prima e per quella pista and irete a pirare. La la fela nolta sinistra, e le posate sarano si quel numero che conuerra, alla quax liti del manezgio che sarete, e così un uolta sermare, autive del signore, cre à liti del manezgio che farete e così un uolta sermare autive del signore, cre à liti del manezgio che farete, e così un uolta sermare autive del signore, cre à liti del manezgio che farete, così un uolta sermare autive del signore, cre à liti del manezgio che serve e così un uolta sermare autive del signore, cre à liti del manezgio che serve e così un uolta sermare autive del signore, cre à liti del manezgio che serve e così un uolta sermare autive del signore, cre à liti del manezgio che serve e così un uolta sermare autive del signore, cre à liti del manezgio che serve e così un uolta serve del serve del serve e con un contra del serve e con un contra del serve e con un contra del con un contra del serve e con un contra del con un contra del serve e con un contra del con un contra del

factia fel un tro l'ito limitro, a corpo de Cinallo, ut firitroner t.

O pur quanto se gli to ialas intera potrebbe ancho tenersi. O parare po co più in dietro di quel' 20 20 done d'ile tore e lella banda, et a fara di fa. ciallimandelina Teonican stana totamente fermo, Tor inatamente has nera futo le po sie lo sperete ausnie, a tiro di repolone et à tempoje ondo il m energio che nolete ufare, gli pre iderete la nolta da man destra, e per la me de ima più i ritornerete infia al termine doue parafte alia carriera, ecol finile topo gli prenderetela uolta finglira, elo rimetterete au inte, onde tral andare e ritorn tre i i dietro firete quattro repoloni, ce effento de moltativa a il potreb be arrivar infin' a i fei, of la prima of Pulcima nolta uerr i fempre a f. It is mã destra, al fin paranto di anzi al Prencipe. Si porrebbe ambora nel nue tel corfo parar il Canallo a paro del detto fignore, che ui mirera dalla nostra mà destra o neramète pesarlo poco più auante di lui, da irra sieci palmi 😅 senza rimetterlo anante a quel tempo che fale posate, pigliarplela nolta destra, con un di quelli tre tempi, che a uoi piacerà es che effo sa fare, es ritornare in dietro, per la st unpa de la carriera col repolone, en noltarlo poi dalla man liz mistra, o arrivare al numero di duo repoloni o quattro, fermandoni tofto forra l'ultima nolta che en interete dalla man destra done prima paraste, che cosi ut troverete il Prencipe allo ncontro del uostro lato si astro, & tai ti à quel modo de repolone che un deste da prima, quanto à queste che hora un dico, de subito che'l Cauallo si ferma, es hauera parato, nolete den irgli le nolte rad doppiate, et auanti che straddoppia, ouer apprello, se la inten le, si potrebbe intertenere un pezzo con la capriola,o con gli coruetti,non limeno la caprio» la si farebbemigliore e più gazliarda primache corra, 🗸 segueniemente do= nargh, due note loppie per ogni mano; or dapoi si potrebbe mostrare con la carriera, emaneggiarfi à repoloni, et un'altra fiata raddoppiarfi al fin de existe in the live been as a property of the distributed of all of the art of

C nera battaglia jingulare. 1. ma ne je viraju povercierelle firalaone il Fren ipe ui jira mii ana demoderate planta acore grameter and canton and or all time te arete O tras andare, eritornar on tich o farelejet e ar et.o., o tiels, o do tictres pore a per Chamato, per a observat per feet once have dada man replacement present enough and or event participal to lue go integrana paran is perma actule a representanto tecto of to a temperate proper epos western in the or representati more at el electricito, e un inmenera e conte to despres proper a menero sa fina he e le en el faretten e e en el me sempre in the whole, about a well a project ema as offer the out one sield en, no sa a cir tis hader il epplace. no stat accama que It is e we .. it is a come data merejima bar in the in the Marcle, o new Take we ne wearne for extente he free a a peafer name the faranno trea he east mace in major temment to op machefinalist place 12, conclude exparete forth of the contract of the par fine ap proportion confirm to a contrata grade inche prion Let the west regions, or a man , a to at providing

Appropriate of the print of the teacher of the contract of the confidence of the con

los prate por la francione de la constante de

S ECCSO'N' D' O.

Renchen Fellig foring a fine comes hi damoftrare il Callall ur Molete own agents e change a stepart of ognit he in min is it as the ing the forp pin rementa, ich we'r i retirepoloni, et t mino it in e on Hospino se conferenciamo en perchatent gras antizaqua. es to jour a lateralation of entry, controlly opens, a master to the hammy oner crepologicard rarepologically or at ay orbit he Alteunie plimistre, diuttati inauni imazzore ceno ho ipina p fin in necur preber aterit operated que to it reacher educo conof ere. fer fun gian coeplie Ramo, er auente; por meer rem to hom se devela tell 12 ifua er quando accade pe onereia a ce or Canado trou ritin in e to del Pier epe con l'u'timi uo a fi mi i lestre, Or ferritiebine longrip imilacarriera, or quarlo prima a manegen or que tout a minatranezza comunta haquelons cora tenta digertire it a neral morn born bell Calanoums exact a larts o an mo 1 . Cuto dhi opratinonti cantal aer e e l'ila capiem es tu ristrati de horatono por la les esta ar monden be per la among on the same constitution to the open of the original de a ner reces la nola le juli de con en a confina del bis of fire it as a real te remains must epin terpamenterare tareant ie u from it or is a narray male ma em una famares nar give-Sio or inest us, som he so ey omelevinjes compleaning le coler mon socie i lapator palle unis in mo et quel benes erà at un tilvo per titor, af a nor or but he worther deer timple one te la migorer pute trasellecote che alla pisdortrus fen ne e fore, no times no nele norte omotense der et matemente in o thoo, ut force but e the 'eg ant imente ue le baneffe dette da prima at baret fenza

LIBRO SECONDO.

The quintomine country of the firm the firm the number of the quintomine country of the firm to be numbered or the quintomine country of the permitted of the p

1 7 3 To Fa

LIBRO

E' cofa degna da faperfi, & majamamente ch'opn'un fatt contrario, e. in quelter eno done il e malle si maneparatanto a trepelent, com'anchor al le nolte rad soppiate, us pife mterposta qualche piets a, non nogliate lenarne. la perchenonfolo non gli porgei cimpe limento al uno, ma cu fa a cagio e di farlo andar giusto, e più orreito, e conmaggior suggettione al suo Ca Malliero, anzi quando je el'il fegna il manerelo, je non ul fi se alcuna para, nolete poneraela, er così quando dapoi si u ol maneggiare, se a gli capi dei repolone ut fessero ne t latt delle bande, done si saranno le uolte, una o due pies tre alte da circa un palmo, egli per tema di quelle, uerrebbecon la uolta più chiufa, coforfe con la ciambetta: fenza fequire gli ordini che ni fi diranno ap presso, quando ut parlero de i modi che in donas la si potrebbon usare nondia mino, quando si corre la carriera unol esser netta, perche tanto piu anterà Securo, or neloce.

Guardateut, quando date la nolta, che non sia coleata, perche è cosabrut ed & pericolofa, delche pochi Canaltieri fi accorgoi o ma hife qua ch ella lid giusta, & pongalilatesta del Cauallo a quel druto, oue tiene la o oppa O questo con linoua non posse dissusamente mesirarus nendimene se noi lo micr tenerete mane gotandolo ffesse sul trotto furicso, et suc cholo in u fol o caer in una pista faita di trauerjo in u amolle maiefe, ont er line letto er i vaf é do da quello fol, o o da quella fista, da fe steslo nerra la rimente ana nolt chada stretta, naturale, et giusta, et fin che il Canallo la man ceraticne, la finete buffa, di to uenoa messa si ile, es nont reaso e quantinque la inien lesse bene, fa ende si bassa, di quel tempo che la nolete, en sempre ananzerà, & con buona grana fuol accader che uenga, in ogni uolta, col braccio piegato,

Quando al mancegio di repoloni prende le nolic la che o calcate, noi coni fiata por o prima, he arrivate a saf us a di esfe, lo cassivarete di briolianella barra bee dalla parte, done firete la nolts et averine, le quando la cor retto, non bisopnera molestarlo altrimente, perche uerrà piu to col suo nero tempo, es non ofera mai piu lismandarsi dal suo battuto se no, es questo casti godi bright mellebarre al treu reteco og u particularit i pe i mel ter zo libro.

Il disordine di sar la nolta col. ata, benche suel accadere più si esso al cone tratempo, quando accade al moneopio di mezzo tempo, cuer di tutto tempo, à sin ticio di molti, farà di pepoior nista: Però effendo il canallo debole fi unol aunertire, che dapor che fara ben fe mo, vo aucho all'imino, nel tempo che fa eli falchi, se lo colcarete poro più di un palmo uerto lo lato done lo no lete noltare, chin lerà le nolte con misonor attitudine senza disfetto, es misarafolomt il caso permesso, ch'ega si colchi, o non piuche come u'ho detto, per be facen losi in altro modo firebbe a tio .

Ma quando il Cauallo a qualunche sorte di maneogio li passo, o di trotto, o di galoppo, con la furta che piu gli conuiene, o fia di tutto tempo, o di mezzo

tempo,

tomnono contratempo, darela nolia daman defina falla remon onita o fe pur contra il noler nostro la pigliasse troppo alta, o troppo bassa, alibor co me jar i nottato al caminar innanze to aftioarete battendolo una, o due fiate - con lo spronemaco, piu er meno secondo il tenfo h'egli tiene, et effento quinto al folito luogo, noltatelo pur dallame leim t banda de ira ine per tate torigo werra giusto, et confertatamète, i que ta uo ta o alta o bu la come uou uo, ere, et seguendo appresso il repolone, come arrivate à l'altro termine, uoltateto da man manca, talche doue accadeua la uolta destra farà la finistra, et doue era la si ustra for il i teglia er con questa mijura le guirete il nuriero del nosero mene ogio, et je pur egli non fa c'fela uolia finistra bene, lo notete fi mi nece caftio gare con lo forone cotrario, he far til destro ritornando alla nolta finistra ex à i repoloni parimete con l'ordine c'ho detto, et cofi posponerete le uolte del me desimo garbo ch'io ui parlai poco auante, quando ui difii che sarebbe da lodarsi molio almanegmop., far conoscerela equantà, er infinita giustezza er ub lie iza del C su illo, cambiar mano er posponere le uo te, et t into a'la nol ta lestra, come alla si mitra al. una fiaca fenza il caftigo di sprone folo pospos nendo la nolta egli fi correggera.

Et oltre de lo 1.10 o tre tot d'uente insegnito, se prendesse quella tema di no far la nolta giusta in cre in ti porrebi e an hora in quel tépo, au ate che si arrina e quel se so noi e lo, et se in nar che est accorte troppo il repolone, quello si atto che i per la alta ra culta e a ete poinell'altro capo a l'altra nol ta le l'diramino pero ra le nolte e cadere de cio prenderne: perche bastirà cassigarsi à quel modo, che n'ho letto qui prima di qui sto, alqual modo si il ca nallo no si corregges al primo castiro, potrete gia ritornarni sempre sin tan to che sarà bene, et si rimonerà dall'error suo: er quanto più duenirsene er à redurse tarda, il che quasi sarà imposi die, perche son certo che nerrà di sua bito alla prima nolta posposta che segli sa, tanto più ne gli nolete dimostrar con impeto gravite: Anchor s'egli ul isse valua pista, lo castirarete dan logli una, o due siate con la bacchetti al si in o er sorzatelo che ni ritorni dentro, et potrebbesi pi cassigare, on lo strone i a quella banta done si butta, er ritore

nantolo il mofemofemmete il nostro manengio.

Nemi paretacerui, che alcun i fi ita quel castigo di sprone che dame u liste poco au inte si puo sa e non solo dalla parte con ra ma anchor in un medesimo tempa dalcuna er last altra handa con pli sprem quanti, non la seiando pero di

posponere appresso le unite cosi come althora un list.

Per faruinoto piu b aramete et ola fu era et nuera et fenza fallià, como fi unol autore di sprom al tepo che si manerria, le o, che qui lo nolete noltar il Canallo dall eman lestra, he s' unu talla birla contraria, co lo sprone sinua tro, et attondisi in un tempo co l'altro sprone ac so che u eli qui so, et ritorni alla sua pist se e juni lo nolt irlo alla man manea, con sinul or live s' e uti co lo sprone destro, o pur in quel esfere s'attondi con l'altro, che andera cassigna

to Thompse ad unferno, et non fibriter i dar un latorer è lanctarfiles e, che e. una fill afficendre e suitare au principio en a mila esta in chi das esmer zo, cuer a que a milante, bela chune, ci se riquel ader o fill, che, chi actorda la matanon batter aparo ma anti-amanter a bolice po a piu edietro le mila e ce het ute maino te ce, ce ti a anti-amonter aparel e guafarfa e a canada e ti mila e arante no companio fontamente un pere glantum, o, e più e meno toccario, one a aranta, ci e mi piquo fire,

ma con la pratica ui si farà chiaro.

Dirole, the perchequant stratest Consocrato strate contrato significant and prima a geore equista, prhe and a prima be the mander of the contrate of the contr

rong veneralind is an are augus o lesa come.

Pur al una fina high mante nempero", there is many entrate endimente conquisione para user, relevante, eque so the endiande operation of an allegardo con processivation e under the queen fire to appret to epistate of failo con processivatione and an allegardo con processivatione and an allegardo con processivatione ne alla and a la sagreta and an allegardo con processivatione de la contrata de la la atrantente de contrata de la contrata

for, le prila contra la maluo jo meterro, come ut dife al prena

Dipou it i ra per a rotaelo liteset e todo etere uer ra eque e, quattin noncora parenouto e une petitipo re al una terifi porto be i a ir ledittipo tola poia, per autabilitaco ir oria, ex quantunque di rat il id no clone io comide a rochi rocs' anno espetico e e e are.

Adernite, he should to be demotro fenfo voletetos arto definone al princis pio et alla mere del mode me et andatra pata come fere quali orante alta note ta et fe più a qua i la conte po che lo banete, firete quel mor no delimous des me del comano alta materia nerra upi la fela la unbel garbo, come con se et dive cin materiali con infinone materiale a chi mobili de forben a corto me onole riquello et doue et qui do, et petito of bano a tra banconole rete uni obligamento di tella, que la come e tra la come e tra conole e alta come e do esta come del tomo e motro de la come e doue motro de la come e doue motro de tella, que la la come e la come e doue e motro de come e doue e noma e motro come e la come e la come e doue en motro de la come e doue en motro de la come e la come el come e la come e la come e la come el c

Quan lo noltarete il Canallo, in qualunque serte di manergio si sia, non allargarete in fuora il braccio manco i e a l'una, ne ali altra parte, mateneteto fat to, es con un poco di accenno, in un certo te po a tempo et in un certo mo do noltarete il pugno solo della briglia, co che il reste puoro no cfebi dal drit to della inarcatura del collo, ne da qua, redila acto non fi eleri, et che ua di giusto er fermo, et farete sempre infouna di cife uche, piu presto vila ile alta, et autata con gli erdini ueri per he le fara di più tel moro & fige ejen dodi genul natura senza che altrimete se c'insegni neri i conta ciambetta et euertite che le nolte siano equali et di un tepo , cerrist onden lo sempre à quel medo che le commetate, che quan to p fa est, il contra to farebbe da biajm o fi melto er ignorantia di buomo. Le no va su crip , e arte di analcare, er que plo errore fuel cadere a tutte ofore the dance i mis como furiofo am sto di carriera, che allhora per recej ti il canalio la primi nolci lef tara di una forteditempo or non poter to posdurare, nerra, congremina natalo or nan Flando le nolle talibe in accorrege ce e va nolla ir . H var cian a ra, perous caualtero benaccero es esa político es es consucensilo all'ultimo con mirable a connecto origin in a loca god e pes que to elafurachepuof of recommendedonil roma cameron; ranco te anchor glida quel timo . . i puori de e ache timizze il caer contratempo o quella me ura che c'esse, tien n'i e confecte ente de le nolte, queda fitroner proprese f these over in e fine.

Expends unal unfere contatipalla ore ere que (u su marrall minegolo de vilippo er squal on program no nor a le fe tett, fet tilla che us a proces le naturametes enchizase puonabetes socmetara como Aratto, the tarbale unac leader am ne hipotrebie suchtaneoustame 18 granturicisma quando est plie derroppe je jo o uer imeite ar co de garate C duro dibure C ha coul biera et di gabe qui, co quer la buona, rem Xa para di del e bor, a noa men: al bora da nei Beile cener erete el e oli a 4 der i mai espierfi on più refette et con pererfo in cant spesa ma fe part je gagliardo et accombi et de braca la benate la praffo de ca ce e-l'arod tir re col mezzo della luona dottrina, petrebbem neggiarfi chitti me is pero il Cauallo, diopni faitezza obuena, omala leha q a topnil, mantieremaneogiandolo fu'i pajfo, et fu'i trotto, o radeuoliefu' > ppo, enza denara gli nelocita tanto maggiormente, non to, can los visto de ferri et detro, a quel h dinanzi egli dapor uerra gagliardo & einto & terra cen tutie que le buo

ne partiche convengono al vero, es perfetto marescio.

Viri ordo an hora cheil C, naho finno tatte en oli fireni appresso le cenne et non al franco perche altismente farel ve erri re per siguando fimas nevera come auante un'altra para un dir Jempre a our lla banda done feua ad atton lar la nolta nel tepo che colt accade, cen le frere no fi l'atte paro cono testo all'altro utcino le cegne, ma fi batte po, o più dietro di quelle, talebe quen

flo auto, percio nolgarmente fi di e actor lar di from perche sforzamirabil mente il fanado, è uc io miglia do Gio far ia uc ta equale et totata.

Com era intender ila carrie a lad rete ai jan a a notta egin ano mifi, or fer the uffirmageror il tempo prebieme, lio o tarto piu je per natura dimon Braffe liefer it turabo a Geinemeis letta arriera auantechecorra, gliela i des far pa entra dornom e e fineme de dopo de banerlo corjo, fi unol amen un chi di em e l'ep e legger ein questo molte singamano, che penja no che cerre ilolo ifello, la fara più neloce, ertonon e nero che la carriera do nandola felo, ali u e gertala testa, la borca, le proje in fuo e o e diminuifice la firza Ctuttaua la faraminore, Clepur p Ten. ode gambe, li potrebbe agrappore Coon viorno uerrebbe al pepe e et qua piu tebele Maje nolete tre er abene fenzache ji liforni tu. a reger fuo ufarete glitorni di trot to percofo com no detto che ti t analicalifer i talmente disconto di braccia, che fempre quanto corre perfora nelo i mo o femo di testa, o conforza, or facilitierante: Questare olaf ca cife con emolto appresso di quel gran eaud dovemedo Cola Paza o detrech i. Caudononera fermo,ct compi tamente ammaest ato rent vaureriep of adelmo lo ciso tal he dapota ha nere malato, quattro o je meli of fe un'anno, ega in po o piu, o meno at ot to storm pli mograna il correre di attalmantera fraccarrerana, che uemua determinationo, o up hens et on forza e fe mo, o falto di testa, o col pararea tempo, oraclo, terotero Jenje tato: or quando nolena radurio in effrem the excu fegueus tal primo vifin al fine del filo canale are tutti gli ordis mifop all pulo Cloprattretto er je no reraconstretto danecepita, poche notice is to doppo efforza bemulob in Hi percorto nemviergiato di tua ria celt on a er do che a le compito d'imporare lo apignana acquo canadice. To il feal augmero to testo che gliera i tar fio quantun que lo ma eggiaffe, et irep dom, et suelle rate ppiste, et con mide carrière dir if midena con tantanelo its et contantamina et confibeltempo intuite corre, che egli, et og i altro , merab, mente stato, lo frammirana.

Vi afferma lunque le il i cito quindo fi facon chi ordini el eu lho ditto, et pur in fi lir ne prin ipro et fine et pi damento di ogni utria del li duallo , et con quello foli ferza chema s'oprinfe maltre acrie, bem omi perfettione pe rò fe il Caustiero, felo ad effetto it ronof ere la uelociti et l'eifer di quello le prime fiate che lo i itali al corresfe da iria tre uolte, no jarchbe errore, pur che la poi pro elefte oltempo et con pi craim come qui conniene.

Notate an borache la arriera unol cifir determinata, nelo e el trita: Et fell canado e grande, et grolfo, nó in oppo lunga ma quito pi a editaglia mez zana onero ha lel pinetto tanto maggiermente fi far affattofa pero non tano to che efea dalla in fara quifa et quido norrete tenerlo con falti la farete mol to più corta del donere et mi effa peneralmente non fi unol mai battere di firo mi fenzal'anto della noce, et majamamente fin che è gionine, et farà ben accora

to litutu glio lini m lells solonis lel (in caualtiero, em al tenere fel u lea

test o, occilità reare atelo con ut li l'autinte.

Electronico in the to a harra test incompati, como s'handa darle polate oco popor an a le timaro or pa se le li milia di Casalo tica ne it, se concele de lora o tola a se constituere estiman un direfia cui o importo trace le li milia estre estima provida entre

All mite elle angegiatione è alicere y bette y colle girt, et birtis interistion in save property to the acception, d proportion of a tree more ded and of The section of the chance et the aunitable but in the telefer of emple Come no el uro le 'gresi reante s'imm constira in constitucione con constitucione con constitucione con constitucione con con constitucione con contractiva con con constitucione con constitucione con contractiva contrac to the precentation out to lie, o treut e on of from part, overocor, to Bontenillura Patro nutariol of wo ere us to rapor returne to ento assure color i ino routo le un refermitio par lue e il e e no detto to colli tree our recount of the titre him to diane, I car file erise om soldigers ouerets will folg fapt i 11 tends prezerver is out too alemente resolvers at a receive pray old you a larrefer that with the a content of the con undo arriver or restellar it that a restell alternal in the madestaten een de la cerreta on dre nasa rezza en mide to an unit and a holo careful contained a fire of the contained quantio porte or Propologicalibe regions a mestockeds pamie que les can semot vielle ont e et a hacte pai heis no dresidar bist to l'errenotale, il palet a re l'granopat afi. glifareble alla acresortion are be from a afire h ileus conusts a cio abneno na el un ferma di pri atti como l'ha letto a arezzio, leli lipoli d tempo egli unre i siere me te i trat quante un rete.

come il sui lo altrotto firalino di tino tebbe il la la l'opposital tenere i utarle un hora i quella numera et confirento he e fi i rezgiri, et fi edo malefin colo de que et autar o ob promiperi, em i tepo on la coe et dio no pomo el opposite do mi in l'ordine che ai d'i al tros

to, the growing of the oale poster mestine Per of the

Dupor que la miente al apa va el la calenda la on el los porqueses della harcherta ouar lateau la tenera o una corres o a la porqueble por la rutato la livera porque antarere a una ser el calenda con la la la calenda con la la la calenda con la la la calenda de tenere una calenda con la la la calenda con la la la calenda tenere una calenda con la la calenda con la calenda con la la calenda con la

trebbe and ar ligitoppo of him, engrant canatar altereres denerrà fincerone le spario qui produje on man comanoné astacere, cocol più et qualifore le la la la constructio per sultrotto per espara più leggero, acte un transcriptore de la la carriera con mandre più productio con la carriera con mandre più partico con la carriera con mandre de la carriera con mandre più partico con la carriera con la car

for the content entered to a number electronic production of for our force of the content of the

nule modo c'ho detto-

Majer en le monifal l'apercon lerfit qualité in afactar come contacte apercano activa compre le facto fintanto chega muenda de

fetarfi addietro feorrendo manzi con le pojate.

Quante equi, epra le cio ba seju zi è prejo il actio in fermarfi ffe, so con le po de la ratio la caracteria catalia o ocuent aclete tano colo callo acto e caracteria catalia o ocuent aclete tano colo callo acto e caracteria catalia o caracteria catalia o caracteria catalia de propore quando unitoria bio estratarente, o fene el catalia e de popula quando unitoria bio estata de popula e deba chetta, o quartamente, o fene el catalia e de propore per he alcun e analogara tanto una le colo micro fe catalia monte e acto che a utandolo continuamete al parare disporti, das oi, o a festa el caspia acto che a utandolo continuamete al parare disporti, das oi, o a festa el caspia acto che a utandolo continuamete al parare disportita prando che si bibadanoni una la actorita e cacacteria di ordina con proportita prando che pari con actorità para il cono espera ti terra continua con el caspiante catalia calle canacteria con calle calle

Et autora che fabe i parare est l'epropie que s'ipotrebbe, à nosfra por La donar la carter i come a ra ue un altra puta un fu detto, he prima di ques Il o farebbe en rie, est acre coe si est a coral espirate, d'elle fura maraus

Rucje Coledo trans . and it speces procue jars.

to enjole arterlejle, quante uh acta healtenere s'a uti il Cauallo con la acte per que l'anno par pono tiffalamete tahiaro, che qua to l'annotere e un e, arete e tempo que fle par cla con un trono da por gergli ammo, hap l'apraci o le phop o acramente quardo aclete autario ch'egli filieur, non fo o au ante ma an lo li dactro, o canto più si fait, o on calci, o fenza

east line hep lop

Si potrebbe an ho al tenere sintar con la linona che ponende ai la punta di effa qua l'inclinezzo del nontro palato et in un tempo quella fetogliendo, et cominci o do a fuo lar etenfebolicare parete un certe fuono di lingua che fara mi Tabne fellori, o del canallo no tanto al tenere per che alchora quell'anuto di uo ce che un lifi prima el coute fimpie, del repelone, et alle nolte quando radao ppia, il quale aiuto di lingua, benche fia

imposibil cosa serinere es diclo pra aperto di quel che hora ui dico, son certo the nonfolo usi ma over an che ha ly orfo chiaramente l'intente.

Mae benda notar i ne si noznan ufare le parole d sterett da questo, quan do notete per a an i jordine ul garlo li no e, come a ju detto nel primo li bro, & util to enegles! retuon none a stera, era to he non ut confo diate ut licharo, re jus cloegle ula qual hemalignua, o di muouer la testa, o l'inpennant o si porin sula briplia o deramète procede in altri errori il ca fuge de note for sherren lo. o iralamente direte con un grido aspro, quidunq3 prompta era de jue de parole, hor fu hor fu, o la o la abab tra lito e, baris balto, torna, torna terma, termi torna qui, torna qui et in fimili mo li non time no pur che'l gri lo siaterr bile direte quella parola che ui parera più oporme et al proposito i terrore et correttion del Canallo, et cotinuarete questo fin ta to che egli dura nel 1 for line, et farete la uoce piuc meno alta se o to piu o me no fara la granta de le errore: Ma granto es lar i gia un no nolete dapoi fin bito tacere, ouero con un tuo co pia esol & bifo matar noce a icuran lolo sempre et toc aningle leman legtra jopra la mar, atura tel collo, et o messo, fraterini, o uerso il e irrese alcuna uelta pratian pa, o ueramete co ucei son meifa direte quo, ch, ch, oh ch et piu et meno se. o to cones ereie che basit per afficurarlo, et m un tepo que to direte con labocca et que do farete co la mano.

Di piu ancho dico, che al mane mar lel cuis lo repoloni, et così quando trotta, ouero galoppa, e corre in justung; me lo si ha, ogni pata che u'ho dete to set un diro, che con la noce fi anun n la volt un no be una ana te une dere teches hibrario i for is teper te eyary interest senous and a med et tanto que le come quelle che a rilono in lar le polate il fin qua lo egli unol parare no si acon mo possenere, ne dir m altro mo lo, et similare edi o lilmo tino di liveus, che fifsim si tto fun quanto tona le nolte o ne i repoloni ouero quando rad do pua, no . limeno alla carriera par si puo anutar di uo e in sollici tarlo che si affretti, non solo come qu'u'ho detto ma in linersi mo li secondo t costume di chi caualca, ilche non importa par che quella parola sia ben detta, con un breue accento, uino, accelerato, et rato, en a tempo come conutene.

Se volete sipere come si ha da fare acrio he'l Cauallo non solo mienda la brights, et facciasi a tietro, ma che uadi sesteso et non ui ssorzi lamano teneo rete quest'ordine. Come lo hauete sermato se vir unol tirar cor la mans il la tepratamente la briglia piu, et meno secondo la durezza, et lifensione della boc casua senza donareli muna uberta et co la bacchetta gli direte pian piano so pralamar atura del collo, er cofi per un pezzo finnol follicitare: Se non fi muone, ouero se si tisente, er nos lo b tierete di si rom pur pendolo a tempo, etempo, horacon l'uno, et horacon l'aliro, et la quell'i parte piu, loue piu Pira le anche accio u idi nuflo. Et faie che un'huom a p edi fe gli fermi ale l'incontro, et con la bacch-ita, à quel empo che uot gli tirate la briglia, quel to gli doni alle braccia, ouero ginocchia, et rare uolte al mojlaccio, bifognando

però, er non altrimente, er activa uel elo minacciar à . fenzabatterlo: Se non bana 'e questo, e uoi da quem de, mo rue mo, lo sarete pieliar per la guar mab. teres la effecto spire r de ua mater o, e le melestareterels Puno, et neu altre mo o fu, tanto, et e umen un braccio firuiri et fa endo bes ne, presto finte accorto in quel tempo accarezzarlo, come piu nolte ho detto, Et ferm ueur pla enolmente un poco : laportornate al finnie, tirardogli felo la bitqua, che il can cuo per quelle carezze, che not gli facepte, fi faram dietro, con i uno o l'altro bi accio, er intender i Snon ritiran ichi, olire di cio, con me ji aftegara differone a quella mamera egli jara forzito farfi in dietro, es affai leggier alla mino: Anchora quando uoi farete quel fegno toccandolo con la met i della bacchetta jopra il collo, direte quista parola co un guono bajfo fo to quan lo l intendati Canallo adietro . n'egli appena, o gni fiatache dapot udi ra quel modo de noce et quel fegno de bacchetta, o che fe gla tererà un poco la briglia si fara tanto adietro, quanto ues norrete, & sempre ch'egli ui si calca senzati uero appoggio di si pra la briglia qui farete pur il somigliante, & non ut dister ate, se quando se si injegna questo sa esse qual he disordine, pere che all'altimo tanto ma egiormente fi tronera, in meno ffatto di una hora, ca flig do, o umto, o ajlui fa ele: Li que, to auchora gli giouera molto in fargli fare le posate, et quine, et con le braccia piepate, et come conuengono.

Oltre gli torin he ui ho deito auante, et ui aimostrero ancho appresso, iqua li mirabilmente tanno lena et appoggio, agiujtando, et alleggerendo il Cas uallo, potrebbesi, o piu o meno di dicci giorni, ogni mattina salire circa un miplio, per una oran falita, di paffo furiofo quanto lo può fotfrire, er apa pre l' per la medejima strada fiendere, & fe questo luogo fufe rotto a folchi, traucrfi, tanto piu egli alzera le braccia: pero allhora fi unol andar mifuratamente, or non coji uclose, che lo condurete non solo a quell'effetto, ma tutti gli ordin, che u'no deito, es ui dirò gli farà dapoi molto gagliardi es allenas ti, er con più giustezza di vocca , er je ji batte con gli piedi a i ferri , er mani dinanzi, filen to in questo moto, si correggerà di forte, che non si toccherà

sofill efforet de tal unio ue ne parlero presto, piu largamente

Fi per far ch'eolitieus bene le braccia, & le spalle, non poco gli giouerd farlo si esso andar di trotto dentro dell'acqua in alcun fiume ouero in mare.

Non last terò un'altra nolta ricordarni che si facciano girando i nostri tor ni,m duo cir. folo o he ciaf. un deloro ha m tondo, cire e ducento cinquanta palmi, et . he fin tanto che'l Canallo fara ben diferolio di braccia, et di gambe, et fermo di teita, et intenda il parare, et le nolte all'una, et all'altra mano fiano di trotto nella maiefe, così come pur ho detto, et che in quella si stampino, del garbo che presto ut sarò uedere, et not ste che duo torni per banda, che son quattro quarti s'intendesolo una nolta, et fin alle quindici nolte et mezza che Son sessanta duo torm, e numero conuenente ad o em particular Cauallo di grã lena, et de qual je uoglea età robusta, nondemeno al general non ne parterete dal

2 1 B R

numero di undicinolte es mezza che un 1 % susue henche et al uni rati Cana letarezententen za e-ale t per o mente inn papliards et mal creas in wateres a camperes perty of the one of the one contains be fe gli potrebbono de noment i che i i in pertinche es mezza (.he Porcente at . 2010r 1) r. t que o r. te ne te 4 te per he feque delo Profesa es eran a tebi a sontagona e mezzo es nomente comentar il in ogui membre lande a ria, ec rime diterro che noumeno proprima a los prantofique les teuere le aada asera quantinon, adopra, et dal crops potrausghar mene che no i tit re ca. pot, ipio fi carellano i fit i qualtro, o cinque anni, dimo trer avio prez i nur ibie ez denoi a' tempo beli per talens of tipe lacalluster, ep 1. Zs 1 werebiet of inco ere lines de il contrar i con origination hezza bes belom tracuore jenza quedo transmon pule seme escoprimita er made un lo countre naturale) com'eglientranes cettes i vois. le contrat tom e questa perche dasprimo con la outtro il con lecting pra cono e there is natural entra terre je je to en en i fortes Mapoj id ches sistema estruome passed times and server selections ille gaghardezza om'erz okrounque orum pio mi in i hi midiant ma domoitrera tots mentel i la merra libole et ente più e a l' più rice al pro deducarne an imeno que el se nativalmente se los content p in a moto er one or acre scarn in in he er i upresure at incorbo a referentine constitute to the confiction to the terminal proper voicement of the feethers Da argustere ice

Que to the or lateral opper force the ilm incopia direvalent ust confirmate of her later to co or un order per trette for the er wil cel canorall wine of prederiction or encolope training over a receive fe Conto conof crete pure, m. no la branjus es fecon le esti pur prejlo un corrie fronde a ponerf. or flo.

Al Canado Jeua reclus legorevo allameno, e- non unot appoonarsi, et enchor quanto tuope or ingireafitalingus der retestorni les deppo ibe cosi nen joto si apponenta mail più lelle uolie posantosi nelle b rre i chelon i duo luoobi dell'una es dell'altra parte della bocca, opra i scaciconi di basso)

ponere le uramente la lingua fotto la batolia.

Quindoil Cauallo,o pm la creanz s,o per naturana finoardo, cice ramm go are urato che fara o ple prom come se detto molto le azi nel primo libro, quandone ramonal farete obtem di trotto all'il discolto et intrettato, et ap presso el frete di o doppo con esmis faris un fare po "bile fin los'i spesso foccorfo tella une o di ba chetta o di irroni et à tepo a tempo, lora in uno et boram m'stero mo to che coficounuando coli uerra at il curirfi e la iero le fantafie, et tenera foto il pefiero di fornir profto, et uelo emete il numero delo

. notate is al private and a trell reloppo, pers and the contract of the contract of the deficites e manuel et a control et a to . , it would and to so condern empire per region perist, the top appeal est man

neggest rasas epotomategy into the de linear outained parent de

Execute the contract

Quantita com je prastode ppo nafel oza to col spo bujo jet non fi era 1,0 acrare, e gastom, characa, ra facteriormen en proporto lo ones testo garero preme letrotto, fecone ga e ri em un meno perfeta to iteo, and adjurant mognemoisto the eye joon perzio di califuole tera, uz u . o jole di noce o neramete ti no eci . via oa chetta jupra il franco, o to fe anchora con gli firem aquel ce fe alzantega un poco la man deda bri gha, inciontal crreggmento uerra piusic; et no uden mai da comancare, hat one che for the do every termien and it is may one gut an ira bene, contra nuarete gli umiri torni di galeppo aji un macto co laman agirajopia latino ar atura del colo es ontino e pra em les papla.

Lt a chora h'ederrabe calcinet ga eppo, je non bastain sus correttione quil bo detto quan to notio aftrarere li più notete co lama i deftra fenza or e unito alcuno in quel influe ex e un taredina degli a set tiran iola, gli tare ten poco de juffrermarellabari. (rest più relicuolte pi dipercojfadiboe cape penfar pumi var al tet, empre 'ertternera en farete pur quello.

Quante il causale as ienz'er line : izsale, et can finace po iere si gium So induces an horier a figurety er pe ta, commerce dogle fine mente di to to the friends open or in the estatox bests et comejars cor reloctante socia o inserionale, reclospo lo a carezzarete.

Que de l'e manon i vantence, que a esperigo ouer and re, et di po carrie and it is a a regarde lepre leune arth anges, befall fidup . . counted it a comeja. exicerate parcorne, alle notte detre on were to offe stepo tea little the over welmlacar ricapitale and, receiventi poneranipaga, come je quon ja e gran Part a que 't callacertha de sert.

Quan rue de le ce ce cale pro ma quanto fi marezona, sempre fi pij tame, von teate, ist area mister valoppe muone acarezzalo lo come pint, de most de me to afine an est con que torm s'ficure messo.

einfately it nar timere bettere.

er , loit an ile ed ere et orgro vo folo gle nolete dar le nelte, de un trot to af whoma headifpo opera,ct operareted corrario can to col lard di con eso l'eppere quel l'eran ere et melo itiet opni hataibe eamp part or latent empre at that a priset meno di socce et o, groniset di bacchetta, Je. o lo piu, o meno, ristino en mero, es jecon so un sejente sa uner je ed uoi. Ma notate bene, che non effendo astretto da numa de quefte canje, no ese oro

dinariamente come ni ho gia letto, ul cre tur bri torni di trotto, quanto pin dificolto fi puo dare, et affai at hi di ri al ul criche farete la quede da dritto indruto, il più dede nolte, come, ar car no si hoci e et de esta, andar de gidep

posal nu del quase pararette ja npie ou tu trepo ce.

Miente uneno com'esta usubero et estal et sei to set torni detrotto, à l'ut tino qua do, e aben'inferetto in tatt seor leur a coche presida pur notistia, et conjuctudine de galoppar in nolte frete s'etorni de galoppo em a cosme ut parer che hibbia prefo la miju a et con ja une selimienta bene, rale nolte ut acialera tre l'opamo e ter o, per he belei e folo per mantenerlo neda fua per fettione, ricordargie tat selicitalopra dirotto.

Però que tute, che ad al un cantle, che fono ar lentismu, et di gran fen fo, et bascosi, et ad altrimalamente ciualcati, che dando loro il trotto, si pon gono in sulla mano, et tirano una, il he di rado auutene, non uolete dar itormine ditrotto, ne si quioppo, ma giteli direte le enermente si passo et i posso, dipos che i craino per alcuni giorni assicurati bene, uoi da loro

fleßi glelasciarete aumare al trotto.

Vi quardarete far i torni, cost come al uni usano, una sol i stamba di un gi ro, che per molte razioni, escendo il Cauallo gio une, questi lo potrebbon ima pedire, et a corare et con lurlo in qui di he temas che zi unto che fuse doue suoa le uoltarsi uole i lolo fire auante si potrebbe consinter, et sarsi reslio, o ala meno nonsi tarebbe cost ziusto et or tinato come eli conutene, benche a Caual neccho, et si buon senso, al una na'a lo corre eret quan so pi se suo con la sociali un cara solo per monarar, che qui ununque si uaria solo sora

mi le eli torni, egli li ritrouerebbe sempre in un tuono.

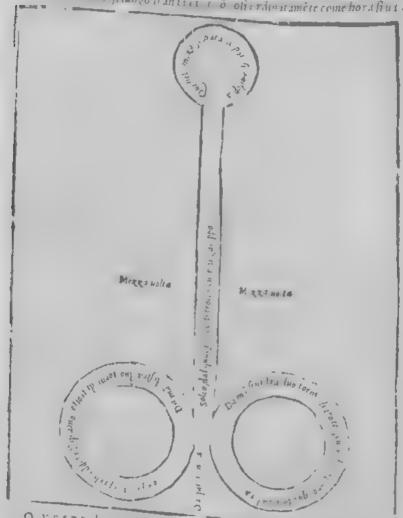
Alcun Cauallo giouine fara, che a itorni di trotto, o di paloppo, o pur quanto egli ua dadruto matritto fi fuol arriu tre co i piedi alle mati, et ferri dinanzi, per tanto ui di o che allhora si uuol ferrar da dietro, più corto del douere, et non bisogna larsegli tanta furia, ne santo numero di torni, perche canalcando fi ipedo, con la lena gli cref era latorza, et fecon lo quella cref e, cofi fe gli cref.er. Li fanca et la nelocit i lel caminare, o li trotto, o di galopa po set oltre di ciò gli fuo'e gio,are, il più delle nolte, ch'epli fi arrini, callia parlo à tempo di iprone falla parte contraria fel torno che farà: et fe camio nando, in qualun que mo lo da friito in fritto, fitocca fe, fi può ancho cor» reggere di prone da quella banda del uentre, dov'egli tiene il collo più duro. et alcuna fiata ii potrebbe caft. gar de bar hetta fall'una , o dall'altra parte del la fall :: Et fimilmente molto gli giou i farlo antar di trotto, et di galoppo. in qualche luogo che sia pieno di molte pietre, et non hauen lo questa commodica, potrete far feminare ne i torni da pilmo à palmo ufai pietre, li opni mas niera picciole, mezzane, et groffe che fon certo che il Cauallo caminera fi dis Coolto leggiero auante , et fi ben a corto , et attentato , che di rado fi batteracon e piede de dietro le mani dinanzi : pero s'egli tiene mal'ugnie, anzi fe

non son omolte persette, per dubio che non gli uenga il salso quarto, questo non gli sarebbe à proposito, ma con dargli a poco à poso lena, et ben da mangiare, er non auutendolo con la souverchia sati a, ne e sasperandolo con la troppo suria, er à tempo castigandolo come u'ho detto, son certo che pieliera sorza, er al sin quanto piusi batte co i pie li le mani, tanto maggiormente si tronera corretto: Di più ui dico che se a i torni ui fisero da parte a parte cauati al uniti setti, o ver gradoni, lo sarà destro à non toccar, i si anchora quando es son tal disetto è vene che si passegoi spesso di son toccar, i se anchora quando es son tal disetto è vene che si passegoi spesso di orso, he di questi mo li che corre e sono il cauallo che si batte i ne usarete que co più, che conos erete che alla sua comple sione, sarà più atto à castigarlo, che quantunque si mo tutti persitati, al si caua lo è che temi do un di asti astigarlo, che quantunque si mo tutti persitati, al si caua lo è che temi do un di asti astigarlo, con si si tera, et al a s'altro poi ne sari si he sa legit pur il simi te lo temera po o tal he bisoprerebbe posso nere, et al are una dea al remanere di correogerso cossi come honete u sito.

Et fe pur accade, he't canado non nadi termo et mional i test i,ca cando il molacio di fiora ofi li torni upa po di trotto, o di galoppo, come an hor qualo un in qualan peti que mode da dretto in dretto,o uer quado fimarergas, tanto al corto guato al clanga et fimilmete quado in alcu luogo flarete fer mo, Subito ch'egu fa tal lif r line gli larete una gran baitonata, o la bacchetta fra Porecchie et più et meno batte lolo feco lo fi ue le la necessità et in quel tepo una tamète lo ca tigarete di noce al una fiata dapoi fenza dargli altro colpo, lo no lete . a ligar folo li noce, o porie di ffrone et di noce et alcana fiata folo di ffron ne dalc'una o tall'altra b unta, ma fina note qui lo plo caftigo c'hebbe nell'orec chie in ne ler la bachetta moneffe la terea de i quali casti phi tanto piu di fpros ne, del mo to he conegono ue ne ho parl un et parlero if ello doung; i ac ade res et notate be le che om'il auallo re onosce due, o tre o quattro uolie le botte della bacchetta ne l'ore chie, in udir poi solo la uoce, o insentirse i tepo toccar da un sprene senza più molestarlo co quella mirabilmete li fara suggetto, et si correspondente for the ficality to bar hetta supar ch'eg's fip nommagoior difordine, et midignita, et miglipito li di loni di testa di ciò no subit ite, et fara cia s fua posta he tanto maggiorinete appre lo si trouera unito, et fermo, et co sertat mietesegue lo quanto nolete riconos es ano olo quede ma tutti eli altri eastrol realche anthora quarto ad alcun fil ver unresisino canallo per la ha militia et no altrimer un aciade, se un tuol e solo er al più lae uo'te o tre ! ir= Pleconofered after demolte terrib! ofpetibe betts over to beftene tax por che hë ju fe dim dima natura, no bifognerebbe in tatto il të po dele i ini afua darah pur il orrenmeto p. hem caltiourfe ppretto folo di une, at po c di Prone come b'i detto gli cerrebe quifi cepre in memori il le stone beil tepo PaTu shebbe in ful capo et ne l'ore hie et liberamente tatodo film derebbe.

Que l'a é la forma de obtavent offerti da me, con al u e parole fortice, el c si pelle, el fipre quello che avante ui delle fa ilmente saranno be vitili et lel mon do che ui sono dipinti, conosserete quanto siano differenti da i giri antichi, i

qua'i virian bor porbi una at lietro pur firefavano fra gli alberi et nella cam p gaeteranopulo sheting witt on netrami, urane le numero, edelar gnezza, am nante filuogo li antiet e o ofierdinatamete come bora fiut.



Q VESTE due mezze aoue na temfeme fit na it mo u ia un'ta mes gra, le funquattro tor i, cioc dur torni per binla ceme qui va ne leie et con me oredeue o corfe uit ho pur letto, et fi emin is sempre dalla man destra, et orn ternofara un quarto il quale torno ut auerco be li pu. ancho chiamire in sona le queste altre manere vivo tonto o contorno ma omejete ar muto neifin di questo solo il quale si potrebbe par fare da unita de o orde del torno descriparando e cauallo có far le pofate, un no ete un pezzo jermare, et dapoi

ARRO a

tue nolte d'ette, da man tenra an anaolo co la ingua, et modes ta nete naar panda corraria con laba chetra et con la porpa della gamt a finfira, erado et atti tamete co lo ibre ne te casta con la porpa della gamt a finet meno feco to a caste et funto da pot con farece se caman fin, tra, anutandos lo octomic ordine. O la gamba de tra et al fin tornavete se edue ur lie dena ma derra dei me te di prima, et un fermarete a focie su, co accare examolo.

It damparti oene che qui ordo il cascido acra il especie fi uolca da mai des stranti ocni cari il hi accio finultio fop ati le rori e qua do nelta da cals tranti e parimente de accio acro a der cie prantipulito corti medeste o don de encue de ma espo di repulcini con crie in disti anasse, e esto ne parla e e sur zario benati surso et non finale pri, ricorrando fempre al medefamo moste et al epista e el muona te e de et e braccia din naiste opis maia che la reela nolta in qualunque mano, ha tenerete que s'imijura li pos nerva a e estona escrenel e a sepa er e ute a nolte in que a parte nero lo la qualera di acto oni, o qua do tire empre i site.

Se e anado na te diffe tle amnoner le bratta con l'or line nero cioè, che quanto f, act e fallamenta palegieno colo no march ha d'ora to linistro de fopo a le testro malo pone tejetto et un pora conqueno affai pine si batte : er quanto fa to se o pare de fota to me rememe os cilosti percuote d'altro : un lientero che polo imperta, che quanto pine cole u en uno le ornamino es quanto pine to atte le bracita tanz to maz rormente uerra, integato tetri, orde ao le dei quo mate si quardere, o con sar la ciamo esta, o co, que, in anadare, cost come que consiene, talche dapoi si ti que em aosto si son per elegorrezza em sura.

Maa . to h'egli ue 12 i con pr factiti. et que to et tanto piu quan lo fiffe di un fenje fala e et poco a l'orto a meneron o fi andarete al capo de una je ada luisa et paulatamente ferz qu'it lo uett were pur in quel m ao, una o que uol te de la mini i mager apprello pian prino, omn arete luo pa l'au inte, et al té po be lo ferm vete nelt intolo diro totto la amarir i raci amin . io in= nange two alire passe screte il empre meda em in delira on pulleron, cie tutta quelet frala moont lun part orle te, e, or tlami, tetra et ora la man fin itra non parterdom laquel una collabreh ersere che che esse, autuntolo ontalinounce ou inoria et ce le core o irarountiala tach allora farete es on la ber bet a price of that it is your tenero, alium hata finol strend or or more than of the cross of super teles to respers be neithe ditto in the company of a control in first a retail to Abrac to contrarto qualificative such a u opra", pro the social new te convene alla ueran 'tt e-t'ulimitata anto bei ite a fin leit itda lenga am nor provide marte no esto che tira la aren de apre te é dele laque capiff lo untrarrie todamontin . t enternarer . ter a u la tario doda man aestra, es au dapet un noice se mare.

D ij

LIBRO

Pero aunertite che se'l caussilo non sa da una banda le noite bene, et come ob uen go co noiete in opni duo pagli noitarto sempre dalla medessima mano, et tans to a quelli pagli, come in opni ten poche jone princie ne incue quelete cassigario di sprone dalla banda contraria, et sinche s'appinst, benche s'arriui nei sin delsa strada, quindi lo noitarete ma com'egli poi s'accorge, et na bene cono così al lare di quei pagli come al pin delle noite lo accasezzo ete noitar tolo una, dae sia e per ogni mano, pur con l'er sine che ui bo dechiarato lina izi.

Si petrebbe ancho in opni duo padi neliar due fi de da man festra et due da man finiatrico uerame de in opni duo pi i farete fei nolte, cioè da e da man defora, et due da man inistra et con quelle tornando pur altaman destra, et cost nolete jequire dando pli a tempo ione area leile adiço o ner anto, er carez=

ze, come in line & apertamente utili dirà da pallo a pallo.

Ma volete notare, el e tentri questi ordini. Jemps el utame nolte parimente come le prime, saranno da man destra, es si vonno insegnare caminan lo avante in alcum di questi modi, non solo per alleggierri il canallo es sargh in avaltar le braccia, ma anchora, perche quando si addoppia, s'eph e poco, o assu si s'am cesse indietro, la volta sarebbe salsa: es mirabilmente da biasmare, che la sua persettion'e solo sarlas simpre in una pista es in un medel mo luceo, es se pur avantaggia poco avante, non sarebbe vitto, come sarebbe sas si addietro, o ue ramente da qualche banda.

Et se la strada deue farete questo passe viando le uolte susse corta, un ricoro darete, come sete giunto al fine ritornare indictro, es dapot andar anante semo pre per la pista battuta, es per le prime pidate, pur con que eli ordini, tal che'l numero, tra l'andar'e il nenire, sara tre siate o nero sarete il numero maggio-

re, quanto ui parera che basti.

Apprello bisopnera, con l'arte, à quelle nelte raddoppiate darolt finta, con una certa mijura ucloce, altrimente quanto u'hor aptonato circa quefto, sarebbe quafit ulla et bera per tal'effetto ut di o che uolete sarlo andare di erotto, o di paloppo, quanto tiene una picciola carriera, er lo fermarete al fin delia strada, on una, o due, o tre pojate, dapot autando il cauallo di lin gua, et di francsi vitro, et s'eali fuffe pefato, et di poco fenfo, et ancho, je non utrij ond. Te bene, attondando m unmedelimo tempo con Puno, & l'aliro, lo uoltarete foffefo nalla banda destra, ponendopli la testa, done. albora, tiene la groppa, che fara mezza uolta, es lo ferma ete un pezzo. & dalla medefima banda destra, col fimile ordine, ch uderete l'altra metà. pesandolo piusto, eraquella pista, nella quale era prima, er così equala mente farete dalla man finifira , et a l'ultimo ritornando pur dalla man des fira come allhora fueste, talche fara no, trevolte, laprima, er l'u'ti nia de man destra, er quella di mezzo da man sinistra : Ei in questo mos do solle trandolo stesso je pl'insegnano le uolte soffese, furiose, & ala te , o ueramente de mezzo dere o baffe : er comedapor fara egli facile,

le repotrebberattos piar il numero, chiu tenuo i aegi amente le nolie di coni

mano fenza paufa niuna.

Ourade, a to je vio potrerleufar un'alcome lo e a le em. moi mita the lacere and ole damme terra purcha classes or an are amis werle bra accessione and ger no nettern in the to the come feat te ansmer l'est a marlo de l' nas, e activise con o e . . . vio, chee the report, either seres in termy with the good At E le me ce me fuere a mente e e come entere, e e e la menjint Post appliant rapid retering the transmitted or per One our tracte in peritor percent, must be retiente dient among supercients in the consideration less that cadere cort a mirejer . " composeed mirate pria il pos gliarallo cito, isciencia laceras alecte in to disperse certail promotion in the transfer or a statecontrationaling, when we want in constitution of the terms of the control of the ter is a contract of the contract of the contract of dea in a contract and one of the or le get to the continuent of the Judget or it is not received the second of the more star of the free to any finite of the che me, he is all contents of a ment three and con a liming me, the street and to the loggest manera and col ure tea, In it is a dimension in property of a ordered in ont Miles Bar of the and the company person and mile is foliam compared on a same cornelo conta coca ta locales rojes i io Judicia a man, promitini de gui più me le med decerorace ica or all or abole rather to narionete to i bospic cap . nardetrittig fare i levelotre note per or, more of lepronence technipre penipuna consultatep in fache apactoe: For ref to mer a samele brascacon ordere esfore the data the fall or be to concluse ours take web sement a stituald me tale 'ret wire and a mean much much stocke he eberature thought out to be been an uple to the introperage luniant i in deales pare - que la cueficiere e- fimit fen e, est o itior to merito, pool il offerro, manelo i imo: conolete dut o ere exal estamere lese ... I'ville ocome ene afait mojet aquela, r : teroude lo memor, e lecale que los elleporteno Philarchic quedo cos aprepilo o milos promoto che un 1 mai: Cleather encountered to havel taken infample or are un product ei, talchem on a no tami, ma, eth ut por gera due para di ca a cel e favarno gialle un personante, et un paro altetro, jempre à quel fritto deue liena la tema espo, ela grefigire a la loca te un, proma re ne relation de prometrebbe auteure, al promojo al je er los outerzo tempo, el er a paro de aletin terro, et ripollera en tora nella con er la para de calli, cost come te l'eleto, et per jaren pri ripolle sate tros quotto per ogni quarto le eritezza acità, lo tecese per jaren pri ripolle el acquelto pope lo a carezzarete, a le traviolo con la situa ti no mi a quan eme est al une rate tut amentifici de jelo acce el terra ti appa e quan el capital capital amenta mezza uolta le quan memo, en que tra te tut montata de quan memo, en que tra te tut montata de quan memo, en que tra te tut montata de quan memo, en que tra te tut montata de quan memo, en que tra te tut montata de quan memo, en que tra te tut montata de quan memo, en que tra te tut montata de quan memo, en que tra te tut montata de quan memo, en que tra te tut montata de quan memo, en que tra ten que tra tenta de quan memo que tra tenta de que tra tenta de que tra de que tra tenta de que tra de que tra tenta de que tr

O figur paperal Into lore oraque, levian start and

Many Leade very feling of the Hoat on att at ! alle not teral oppore right post survey to a resofte reparentementarion fireno queramentene, a monta de l'in sug. la a legene pa ca ware lengua para anna le materiele at a merse le concerta parte, col austocertum, eT cheda lattappre, . . er e,e uft itsfutan, e jer equimate ou tarte of the omeno dit ter lieve parte carmental ame to be ease ministrate, to pur to exclude and a or or clutter loss mil s to ba che a palathala, o vemere actip de loce no vemomeno calcar ana don sayor laminina helerne per la tornich i am que ce parti le la puna ture no : an se be bette tipre no le seals i ma non j ramo più cala de ma le linge o preta principi l'este e telle prem presie, erastera mon e, he substrains per com o seles es sis seste nem in consession comment, rute, diagnoman motored warn or oli or and a los meltog . Sulla pragrets lenene l'aguers, presentue, et leppia che eza, r . e . me ai lora, e tale a un e priolio leni de ujudon i ite poulle le lo mojutara patie le consalmente un rupen and conquella mujur a che en conutene, come per chiaramente par lando del Canallo che non

Coffre glisfront, ut ragional, però orquesto asoli son bisomerebbe esual arst Etimatunas que se esperche ao cles des despas qualitationes o embloche boram le auriment farevocal especio contrano, e se has an unanat qua besimie o .

Anchorate reason were to ke alreating me, one terrage to tem masterie or at the constant of the moderation of the constant of

Sen and the term open pale of another the morning of the term of the morning open and the term of the

mo luogo befognera farle quite.

to contract the first of the second of the s

re in dietro .

Sympolicania a importanti hace no more composition of the property of the prop

Smile reproduced it product fraction applied for the remarkable control and product on the remarkable restricted in the restriction of the restric

Et s'egle si confonde in due sio senze in anema le banda our annonce sens za sipe si previdere e anzaste con a con anamente sens za sipe si previdere e anzaste con a con anamente se se con a con anamente se se con a con anamente se se con a con a

Etherija a leachealte per a of rin, louclete el finie or ine castim gare et ritornan imon tuot arba aslamano done hoster de cein a or finare film te effetencia o l'ethore e de la forme onte or in entre in objeto misi de racionale con ordinale de la film tipo film ti

efercitando, fi mouerà con la perfona.

Manorus pe i de ? lete el volo brae don con mercra de sia midsure le noble varier ere eme amola er vol o ne midsure le noble varier ere eme amola er vol o ne mid ne vol o rene, de de le barla contraria deae no te de za le botte corri varia e ne qua unite nol de contraria deae no te de za le botte corri varia en equa unite nol de contraria deae no te de volo volo mora le quella tere pel equal comme el errore, il che superior de volo mora de proteson antene la acount de contra le contraria de contraria en el contraria en el mora monte de varia el militaria de contraria el contraria el mora non le troppo la contraria de demotro ser la porta la que de mora non le troppo la contraria propera de contraria de la superio el contraria per pre giusto.

Depot om'il Cauallo sarà totalmente outho et fermo et facile i uoltarsi, et intender chene la nolunt e uostra oani fiua che volete raddoppi do autao telo delingua et felane, este un ssorza nolete ai chor untarlo di ha chetta dinanzio di dietro con la più done più bisantele civili et quelli poi glimoa strate sempre di di bindi divaria della nolia in un di quela duo luophi, do ne conviere tenersi se correctolo et empo di trom del modo che u'ho detto, et al una fi ua li unoli vut er li polpe di o imbe et o quello o quello et o più, o meno et o l'un et Palt o sarte, et a tempo a tempo secondo in richie le, et secondo un accorgerete che gli converria, et fin che si raddoppia, lo auto di secondo un accorgerete che gli converria, et fin che si raddoppia, lo auto di

In out, qualinous le lime chimu, perche uerra il ficiello li fireso e o assista e un acciona un colo pade una unho la groppa, e un un mo pomense do la testi in que a una atechnidera le noite a quel druto, e a que la piña, de ne prime e viera e equalmente es ali una, es adalto amano: es se pur no lete en estitució a un atri di più lo austarete li nove, rivor lan lout simpre accomperate o accomperate o anote o interior electrono della persona el prime, e l'ulume co

tinuamente pigliarle dalla man deftra.

Par e da japerfiche bradoppiare si puo incominetare in duemamere Puns fie quordo prima be finala ppia lo farite a corgere di quetche hadafare, due o tre hate the event lo dinanzi palietrando, er al jelen lo, ouer alterzo tempo le polimite, ta testo anitan lolo alle nolte come n'ho cui leito : It Patrama vera fie quando non voleccebe filodient, con quel paiettere, & fo feature, o terro, inclo heapriola ma ferentolo defubito raldopa prare, at primo i impo che ti licaa, lo autarete alle nolte fenza fettare ne feco locato mite to critiquello non in biloguera ne une compita ne tans timilies en e i'm ale o il atromole: 7 no altaero chell softro dif or fort me because he beat une audiofire, chequantofirattoppia, me to Jerupatan to be who cheere dalta benda contrarranella if ana, be dels to il cone se, usur e coli ome altri pia inten leranno lo auto dedo prone che de libit betra, or le altora gli davete quello più che effo più fente & uben dif emied capacitiquer to acraff onde pur facile al foccorfo tella bacchetta, cle le o e pe o e be eje lo il più delle nolte, che fie lebole e fi prenag la più de alep verezza che della pollaza a cofficome quado ur un lufe più neitro di Aroni im Prareste prenaterii più tella forza ; però quanto celi fara ben creato fi epar di qualanque natura fi noglia, intendera ji pra tutti gli altri diuti eli Aroni.

It auuer tite, che tanto al priso, come al trotto, er al galoppo er alla carrier e er almaneccio di repetoni er alle uolte radioppiate, al chiuder che si sa led una o de caltra uota er epat cehe al tenere ucif sura, et piege alla man delra uolete in un tempo, qui in lo si serma, o poro auante, accostargli la polpi dela ucifra o amba se di i, et piese ancho lo ifrone, dalla medesima bane di nel uentre et quando colt si bista dalla min manca, similmente uolete ace costargli la ranba similaria, i el uentre, et all'una o all'altra parte allaqual sa celle que to si or line, più et meno puncen lolo di si rone, secondo conoscerer te la si altra et interapenza luxi et un tal modo sara sempre sièrzato sermar si era ale, et riu do, et mina più a et al sin si trouer i tot ilmente corretto, che poi non baser el i lorno ne di questo, ne di altro auto, tal he allbora facendo»

fipur quello farebbe uitio.

Mi p ir an hor di tarui luce di quinto sar i possibile sarsi per un Cauallo: La onde ui so intendere, che omi fina che coli sarà destro, et sacile al ra idop piare, si potrebbe à poco à poco sopra il passo, o il trotto insegnar di manega glarlid repolonid quello riodo, como lite si termine del repolone, donategli una noles et riezza i and replata office to ritorni indo indicenso per la pista del moto i no repolone provino all'alcio termina previdente la fim palamento et du la duta amano, con continuario et ha equal esta pullaren fibero of la previa, con l'utitima nolta fira nada mandelera, co al primi nolte

parare con le posate.

Si potrebbe par manero are, sa quest i maniente be con i un dirò, come seite arrivato al te mine, si i narese mez, taccia la nan lestra es a un termo subto cambiarere mano, la cibanda si vra, ratt ppua to la unita nicoritet per la pista del repeto se caminan lo a come ma se cia a al acorte rina pai lem rete la mezza uolta si a cra es in que in tivo, nua cerete la unitarat leppias ta daman lestra, etcò sallo, intespo un ete ou altri repoloni, monnica posema precò una unita es mezz i sa ata, cim una mospi, cul lo si vete pararea esta to à questo manero so quito a quel lo losto inta izi, das principio si un estimo

far le noite par plano, in ana'i a bi lo le bra la.

Dipliar le o, bele adienallo spi te unit in aliepil me de molo che bora qui aante u ro detto ma juil , no dife mo te mo esmi sun mente Sepofero due notre per mano fe la autio e deble, el nen el apiero, et mefe nontiene aititaline note il troppo se sarto elir speneti, mi ci cil li ino inerui, et fe alimanca ari, partedelt o potere: Però u, ri o lo ve inite' le fecto, noten lo ma seconorto conte noteral lopo de come o secret s b sea ra peral intepe u manjo andunita permono, lealed menfori partie le, che no jo cole icer se es pre eruar tool ler 1 za contrar camo pre lo lafea So si coltre i a l'a colt ser vers. I l'i e a, C pro att ni es et avitata left conscione . . del com terele orac in oup abello in ex pra e tour albusta of ouperlano, est occiet fe ito untre chorast ria chiederete di ogni viti, ju que di var'a un ruf onfera feato e profio et fe toral menterel nonthere was thuterly wheet infarlenet or cofoett pro, di troppoduro etmaliquelitis es a " hil to italisfori li o ien, ono la rabin et minimum enactere let trabele, per be a liet pinto an cheeb bono is apprelle in adomine et ic ento in poter di un Lau Leron's of ben efferto, non farcibe guste, fe. on le firmerca, le notie sempre de repelent.

Directe none lucono, he per haneral fundamento di obri merin, Li e on the il canano fice mo, de areo decodo detesta, o habrea buona bocca, mipare open dello en or retto fari enoto, che ucenate fueger il dijordine comment un me, che mular do cante aftre, et usrie brigle at Canallo, pen lano conque en mirlo de capo, et al tener aquit trlo conce fi aunedono c'e covere in in e, a serum relicial, era, on le con fier que errore non fara mai para l'egita ne iganeila firifinai perfectione mis con la bon'arte, or nes rate on the contabrights pea encle, and qual fi post temperatamente apper are, or apt wear tito ca, or coltroito, or celeareppo, portandola marter rara et le ma et constorni, en ripore, loir juga, et condix mile in to like core, a trepolo i, or atral coppeare or coninfeguers o l'e la ette o cere la nove, quando nelite le fifermi es pariet continue of the orners, of a chareespo careage, quanto fabene, or ca floor of more to and quando finale, nerr recompato in ograbour, et à en 3 mono notero le. Cantinero, che gli flantife pratitios chenon la, che Ion mices a 'o i Canalo, shi davete da circa diccirepoloni fe i infamo ... 11. lant o . Cha na col mosta cto alto ca ciato rifuera o ueras maricanto, par o mino terfoilfotto che eglillos non per colpa di briglia, ne per wele it i. b. ha it i di correre o transgliare, majelo per pofirfi, or penfa di ampire er sperarut accionon habbime più dat midirlo, talche non fer in que o cafe mais en lanene tempo, el enfitale autro, fe albos ranona fur um ere , o buter decom testa, et in mezzo, et fra le oreca the distinget salt a banda, et conterritte uou correggendo fin tanto che dura rela fui portiti et mat pi eta, nen mancando da cio, egli nerrà umro, et temera un'a ratiata uerar a quel term ne, oucegle sempre si ri= corter i che per lui facile ni grimiliranagno, et tanto più feut acca deffe que om anamage un le conotate bere, che albora che un accorgen rete le ele fia almon el barte unto, non lo ue lete l'afetare jenza di fubia to recruire eminego irlo un pero fogra il troito, et appresso feprail Paleppo et che none a me leo dalialena fua, et fe mar loui, come al mas le benhe il correspond do, con uciete al bene tantojlo faron carezze, sopra el collo, o ner onente lopri il parreie, et lasciandolo con quellabaona bocs ca, un' iltra fitta non ofert coli uf, or dalla nestra meta, et intenderà quel the noteces et lus he fixed capo proffo, contemas elle piene, corto, et ca= rico di lo in, ecl : il il ina, el totalmente debole, et di pi cola et ma-Isbo. seen bauero e foto cenofere, con queft erdine, la corra noluntà, notenteale depor for later area, jenzantrock quife lab is a compose while yet me to be acce, tomers out to be even feele to woods hime, or hard rarbo or i fe il prote coustie and immer is a to, che an ' forza barbazzale farelle un bel para e more in mena te, senza ripelo alcano si maneggiaria: tatte que cece, e perse come itale, et ue l'ho chiarite duante, et tutta uta ut fi par uno piu chiare.

Non tico che totalmente la qualita telia br. di ano, fia necessaria, per he dapot che il Canalo Jari fermo, et cen am nac raro e . i cono foro co di poco puro meno o coltar la seconto o merrian e ser u e 100 ..., acti hens gamazgiormète o più le se, ero o pue as per juno june a di lo como do.

Et ui fo intendere cheque lo en! camena botta pe e e e e e e e e e que ie cause, ouer eduro debaros, o toro debure o horode, or ea o uramon ex a tanta estrema fix. chezza, che aubanto in chalcorjo es or pour is proper forticoglieredas heramons, pao coli la amere fermare; al acta un estaca ac cadere, quando e di granfenfo, che cif. como to cate con esper al mijora, et di ordine canalcato, al pararenon, onoj e la accarti. 1, 10 cantino, 0, 112 Zi forfe, penfa con quel par re, et correre, jamar ji dana juggettion jua, et

percio disperatamente se ne ua di bocca.

S'eglièduro d. barba, di o heque no pra ponerro e o ezz ilia elle ilia nost, a punte did. mieri, ant i et i critte, e las espatas et et fenzanolistatiepersio per ber moro, cose, po a coma filmente, et daportanie, ran quel nen rece ordi. ime o e : 1, et di margiere a do et offo, La be d'e aventant et l'el e e e et pers er quanti purtirempe, per it sat y nover con entre en entre en

Maper be quantunque de ralo aces' sees se col 1 1 fs Simo libarre et lelicari, mo ubarba ta le . L l rip out en e quinto ene. cho, col barbazzale conreto 1 .112 min 11, 11 = penti, che andera talmete attentato fop a la briol, aprica e le perre o per eme de uostramano, et de ao tre di one, neme io tara travers, m. en e ot en nazui duco che almora bisconeri caual uri sinzita. Le et enciu per alumi piorni, in cambio di barbizzile plip everen i riop ia da ta clarga, qua no cul duo po i care heno; h interio ... in monte fix tanto tirata, quinto gli baite, the non of trabo chiere in letter in Pultimo, che sar i bene animae frato de la contellezione i i porce il Solito birbazzale, o ueraniente net irete far u , ett , e vera literro n. , i maphecelarane, che si uno prane et estra esto fire; julmot e gh oregin foothono far le catene, he in me da 'oro e' i re

Sequando est e luro li barre o'i porrete qui il mo e . l'etallotte Tigliate, quelle rote, quet la li, quei monti sum, mailet. refre eli un pezzo, dico che alihora il Canallo fuggira il nero ippe. et monto i es

Ttjemp c

PRING.

ra sempre anterplicon lamano attentata, es non hauera muna sermezza, ne que ce ele for cesa la lone, ma se pur se vie serma lamano, ouer egle per uos les ji la que la asprezza desentere, si carica sopra la brighta, sa dimente le bar reche sen couerte dicarne, e non di serro si rompono, et si per la medisma raz gione, ho detto de i bart izzali, come in ho per ne sempre nella bocca il frem no concrasta, tra la carne sana esta inserm, egli sara qual hem se motino, es non sar i mai gioto ne per l'espesa se inserme o annuamente no pue pensistre al buon ordine, che ti suo caualiero vi dimostra, onde la uoloni, sua non si petri universon esse come il biede la uera dissiplina, mais suo pensiro sara solo in titen lersi, at quanti i sare pren les la cost qui da rotturi di barre per cam stigo, an talse termo assa sa pare de disor, in e maniene qui la bocca rotta.

Non dimeno fe noi chi ponete il morfo aperto che fiajuenato, oner a chiapo poi e, gli donarete il mero apposoto e con la dottrina poi fi fara leggiero, ei ha bile ad ogni mirtu, perche fenza liber argli almen un poco, la lingua, non je gli

potrebbono fare suppette le birre quando jendure.

Maje pur il cauallo e duro dilinoua, e si aspende dalla briglia o ueramente la sugge, e se la ingorga, poner logli le astagne le roite o aure cose, per sara glieta poner di sotto, o saria sonte o leuar eli la listensione che sa con essa mi par che sia gran li limo errore, chi essendo la lingua membro inquieto che sema pre stopra, contirme quasi alla palpebra dell'o chio, ogni uolta che si muoue, os troua, con osse jua, doue as poequarse, o suggira, o se pur si pon di sotto, essento pagliar la, es di malsenso, non potra mai sosti re, ne aggiustarsi, es fara sempre disordine.

E fi ne le hiaro, che ogri nolta che parimente se eli ponerà in bocca il mor so aperto, la lingua perderà la sua difesa, esenza utito si assecurera sotto la brigha: dalla quate, col mezzo deli opre si fara l'unet l'altro effetto.

Se quando tira di bocca per mancamento di forza, uolete tenerlo con una briplia molto affra, dico che fe ne andera una piu differatamente, et fe pur in parte fi tiene il piu delle uolte, fara pi fiali motivii di testa, et al parare uerra con dispetto, et suor di ogni misura.

Ma ponendogli la briglia che non gli effenda, e regolandolo con la rarità della carriera, e con la ucra lena e con gli ueri ordini come u'ho detto, et pur mi fi dira, il cauallo fara un bel tenere, e fimilmente dico che conuiene ufarfi quando egli fe ne ua uia per troppo fenfo, et perche non fa il uoler del fuo caua liero, et qual briglia fara piulieue, et qual piu vagliarda, hora il dirò, et pas rimente a qual bocca conuiene l'una, et a qual bocca l'altra. Et dirò folo quel le che ucramente mi pare che conuengono, et l'altre la lierò per ufo della gente uolgare, fenza farne mention al una, et pur appresso u'infegnarò molti belli correggimenti da togliere ogni difetto.

13

LIBRO TERZO.



A prima brighache si ha la ponere al canallo o sia li buo nao amago, a, siell annme: ele gaar lie buite, come at 100 2 1 tet. o al primo Shirarto che rei fus fermo, et and our open rh, et che meenters tut o queloches reverent ter'orter, norgi e la noletema canatire: Deprise que ti se att bo . a, ga panerete un aviore contend of en ale

Seil casaño mostrera quanto posa inrezzian bossa, gli poneretela Stat . C.

Seed in harran bo - 1 me tot, at a continue le quelle briele, fe gli priresorp, are orient dens nou manore lif to i fimuolianza della oli-Ma, or love on the later than pra.

Ca vine vilip t comnoft etoth, er p core lett of Alboradsooni bands tomoran supon cun are esto direfe are ra ment fi uninto file b Ta are to suit me fa in po o lich mizz will one e few tregt if he fente onlelibra, er non provisjopra e varre, cme o i onsie ie, mi quele left chreek attimmerad at olabrea, che, opra u f. ji appozzie, &

Nondimeno à cauallo che farà que le hi m -1 2 ferènce i proposio to ponergli un pero, o ueramenti est. unos e 1 o temparto caoid. signed from 100 an in repe chieffer of the control of the filmo limele est le re, nos cor rect e i, m, tem i son li oro lipene un fateur telabanta legas a cur sourcesp. En l'opera fa de uro la bo ea, militure pur ou nousmer ero, es a esconito o con ungatesto, fa ile austerii, in isf una binti linfe, er quinto piu icho or. 1, ta ito pullcuopre, er for i frie, misto to e et jempre che to fire umezze moners: Angio apretabe, con into opermonutate tel noto, de restalbacione, fi potressa u p vere las anelem, es le que'a hortons fe for poropul em de vietere d'o retermiotre, es sole nouare a de ualo he presidal, 12 a livre: It per be an hos ula per corregreret, hio mazzuole un per tre un, ouer ne empen en lorquo coltema emo enole ta, cioè, la pe etti o campane'i iti per opu birla, o arranen'e un pa-Stonetto co t b tru to de, oco i fall ravia le Tafur leaut, apute satirate u el coperciono inimez e exerte noticin prenderete tresi, Om hannened its limento h hattitional will.

. Our ie i notie, amelent tonte, a post, to impurele, or à scaccie, d fin the button quen ner fivro or ce, per heno un peco d sin alve lest, perto, ersenen molto, anne imparte, samo libera

Et notate le le , el ene , questi ne ad aurim est unot essere la casta na .. nelmezzo, cme an comen e infant, or cme il uni medir u in al uve pa il del mo 1 ar lora u ano , de ecoja pe ima, anagsal cojtagna guera piu pro prio, chiamarfirota o neramente rotella.

Male par ui parer con ir gli qual betirbetto, in cambio della castarna pone e en moi! u le li caj una de quejte o ique, un'anedetto, er al pin due, e porfette percom binda, concere ut distraha la ta ot votto m, Chare e ufti, Shibili tuoltare: Lerò quanto nen apifero, to ne fa resposo a,o, o per be que de birble tutte fon chafe, tequal conaere cono Join a aux a di baona natura, ouer non di troppo maia uoi enti, hi a airò te brig te aperte, the Indipartuatore , offantierie correggore qualit uoz Phaerrore di bocca er totalmente con effe, er col mezzo acda nera dottris na, si ferma er aggrufta ogni cauallo.

See ie i aro ai baire, C s'invorgi la limana, pli pone ete un mezzo carnone fanco, be non utili mo quelli brac u vergater reftri, douecos mu emente piles wheer amodalabilata, majenza where confe fleff wice graterno, mapino, wa, om la meet of oche chapto, che aplica mo teto er ipiola si na a lif pra . Ciane ti le i pienatura fipuojaremduom di, ajedicato, Cacollo losa ilquide zarbo accho d'oca, Il for a publifero lumena, er purje egetto de bosca, talche fara m prie,

pin rie le l'aloo. Seil aut lonon e let ato dibirre e fimbnente fi moroala lingua, gli poderete il an one fuenato retegro corb a rel peri di rellicit, com me venera mente fi afa, o questo, o quedo, fi potreboen a hiappare con una pizze la in mezzo, es gli faranno un polo piu forgenta la bocca, con plu

libertà di lingua .

Seli potreose ponere una mezza fa: la luen eta et far i il fuo lauoro confir me al mizzo ca nove, be as inte no detto es la velta itiffa, li potrebbe ancho

far à pie di gatto er à collo d'oca .

Se deanano e al jua no preduro libarre es soneorgala lingua, gli pone rete was ac talminata, come costama of bra cic i et parimente l'iera & P I rangura diappare contapizatta, Che pragiulioro de lu qua, co

pru foggetto di bocca.

Sprice as to enell factatante frends dumo chusa, in tal in a bala diella i ured frapp. majarli i ioperrendivationii amolo arcer donetti wip the up pract il realfelle el pa cor i peco parte le les go t ppio demta moneralaf acciagi premor cuelebore a conjoto elie defire que souve ma destouars creed nontre chachamazzuel.

Etichaic inoix unaio come anafiantaficiata, a auai che fibene'a brio ia olio e at l'a ocra si potrebbonac diapare d'ale bande delle Bargh t te, a quet faranti doue si joglion ponere i polzonetti dena Staltana, T

quantunque, folo con l'arte, co 10311 briglia piacenole, egli fi toglierà da que Jio unio, il he pre, lo ui farò chiaro, pur mi ha parfo nominarui questi garbi, accio fiate bene perto di ogni baona briglia, he si pao usare.

Se il cauallo jar i molto duro di barre gli ponerete un chiappone con le olim ne,o co i meloni lifi i , er je a i metoni ui p. fero i falti dalle bande di fuora, fareb

be alcuna fiata piu da temere.

Se il cauallo ha la bocca grande, et e duro di barre gli ponerete una feaccia

& chiappone .

Se il cauallo è duro di bosca, et si lisen le molto co i chiamazzuoli oli ponezete u i pero a chiappone, o ueramente u i campanedo a chiappone ilquale cam pi iedo si potrebbe sare col suo tempagno piano, o uero i uolta, et similmente m ciascun di est, campanelli et peri si puo ancho ponere dalla parte discora un sallo et sarà più gagliardo il suo lauoro.

Et notate che in tutti questi chiapponi uoglio to essere sani alla meti, et in essauol pentere la saltuera et qual si uogli i di loro si anno la cot bastonetti che reggono imeloni et campanelli et peri done si apposeta il cau illo, ma qua do sono ti un pezzo con le bande suggitegli perche tali biglie, sono aspre, er

con poco Sapore .

Anchoracias.un di questi chiapponi si potrebbe far co i bra cicli, pieni di anelletti, a chi sppati dalle bande del mo ite, et in quei for anti loue si suole pone rela St. i tana et non a quei l'aoghi à i quili fi o tre e, et musta la imboccatas ra omecom eiem inte fiufaas prims et en nar al prefente li aja in molte pirti. perofi incho i ajarfolo i anaili li ne i manitura care hi li garze, et duri de barre, et libocca, oue amente he libeono la briglia, ma è la laperfiche quanto piu sono in alto i foranu de le stanobette, do ce si annotano i brac cioli, tanto piu fari la briolia exgliarda, et il melehmo ui dico quana do similmente, acchiapperete gli braccia'i si canoni juenati, et faccie sues nate, come u'ho pur detto poco auante, al razionar b'io fe.i di quelli. Quelle bra cioli da molti maestri, et in molti lioghi si limerilato filetti: et a sticamente tutti i chiapponi si liman lauano, briglie a ferro di cauals lo specin ando in ogu una di loro, il nome della qualita delle bande, do-Wera il juo appaggio, in quejta maniera, b iglia i terro li cauallo co imes loni, et i fe ro di cassilo co i peri, er feacia à ferro licanallo, et infis mili modi .

Se il caua loba picciola bocca, et è luro libarre, se g'i puo ponere un semo plice, et integro piè li exito co i miloni lisei, o con le oliue i ma essendo la boc

ca granteet tert, fit ot pert, o congitamp vielle.

Schalahorcamfigula et ferra et non è molto laro li harre, et ua rol apo best, le gli potrebbe ponere un nezze pie li gatto, et alle binde con lue mes lon lista a ueramente con la e peri, ourramba ielli, quindo oltre di cio eoli fai fichionazzuoli, è quasi co vorme al chi ippone che ui ho detto preo auante. e differifice da lui folo, che questo espezzato, e giunto in mezzo, e diro poco piu stretto di soprati monte, che non è disolio, et fano di un pezzo alle bande doue il Cauallo si appoggia, e iui pur il potrebbe sar acchiappa to, er allhora surebbe assaumen sorte, et alla Siciliana piacen lovi, ponerete due o quittiro salvier e: Anchora si puo chiamare chiappone si ezzato, ei si unolno tare che aua meta doue si qui ige, si puo legare es unire insieme a perno, o nera mente a iniappo, noameno a chiapposi si piu delle notte, farci il Cauallo piu ser mo, er giusto ai icida er di ollo: molti chiamano questa iriglia quadretto, er auertite che il monte si puo sare non solo a pie di gatto, ma ancho a nolta il bel garbo a collo si oca, così come conuiene a i chiapponi o sani o giunti, del modo che ue gli ho detti.

Hor tucte queste in igliefuenate, or aperte, si potranno fare p.u. o meno al tedu monte, secondo conuiene alla bocca del Cauallo, dichiaran loui, che quano to piu fara il monte alto, tanto piu il farà suggetto, er essendo basso, sara piu li bero, talche l'ana fara maggior' essetto dell'alirar or sappiate che la piu grande autezza che si tebbe dar ai monte, sara solo quato bissa à liberar la lingua, or che non orienta il patato e mun mo lo, altrimente sarebbe errore granistimo, il che melti anni sono era in uscie notate che s'egli no è permo di testa, ouer se la porta troppo bassa in ci scuna di queste brighe, chi se o neramente apera te le qui ridie sa anno artite, or tanto piu, quanto piu si poi di sotto, or non essenti la cualli e su ridie sa anno actite, or tanto meno sara la briglia gagliarda, relevian so, or calciando il mostaccio di suora, or quanto piu sono uoltate, or com rono au mie tanto piu si ponerì il mostaccio di sotto, cio e ucino al petto.

Dichturo anchorache l'occhio della briglia effendo alto, ri'eua il codo, e la testa del Cauallo, e per opposito lo effetto fara contrario, noi dineno io lode rei molto la uta del mezzo, che non fu se ne troppo alto, ne troppo basso, ma sia comma ne e quato secondo conviene alla proportion della briglia, non essen do però constretto da necessità.

Mi par an ho di dirui, che la briglia unol essere più omeno lunga, secono do è la prin lezza del Canallo, es secon lo la sorza che tiene, es secondo na contiticsta per he essen lo li gran taglia, o sia vo di schiena, onero andando col cas o tisso, es poco termo, ponen losi gli poco più lunga, di quel che si co». Pami regli au inzaranto, pero anuertite che quella briglia che to giù lico che sia lunga si imonti canalieri si hamera coria, perche a qualunque Canallo (non occorrena in necesti i grande moglio che rare nolte sia più lunga di un palmo, tat he ui nolete surzare quanto ui sara posibile usar sempre le guare die più presto corte, che lunghe: ma non tanto che si disconuengano alla sattez za del Canallo.

Li coti cone un'altra uolta u'ho eta detto fin che farà totalmete fermo di te fa, ponerete le guard, e dritte, et dapoi fe gl. uogliono ponere uoltate lequali,

ofre che collocano latelli difotro al fuo naive de, of lone finicerca faranno the mild street or for elete expose grano, a for Hought de bonde quarte land to our factothe forte but deer in de la reboone 18 queleffetto, he famo le autate & irea il territer me 'o delia bi 111 ef 100 notice a quar cavillo bi, ogram reservino ne of entropo ali car ac met con le guar fre plu & meno derre contert no a con en page la farante plu Luighe Jagad purorie permer por mettre o accione monto neluto più dis Avitamente parlar ie. No fimewood or ecolone a noi flet, o uija, achia To aggranan to pungy menota quanta de la briga i fe e do par o meno farà lamalignitude cabocca et ut ricordo che nevi uo strate afarcative fi me di bri Placed quelle behorsaine to the per be copia ear of interest, stone tabor ca quiaveri, pone in qua, he refordine il teene ri rio, et: neva in dar gu ajugo: maquanto a toato com briona digaje et tera spere Cun dolle apposed forcala such fione alcure, queleterine ne faranno wal ere, percreit casa lo no cerello aprovo oli, praditiono en colone quan do par falle fiora islena happozer ce en ana tecife, remper le chiavo ca, lo to the report internormal take oper or live oper afor the coverenta ciffe it overs a value itrane, en lempre artel refuel he potent inta de gromenouselo a dat na la ditetinia aita e lo cace majone o non fareli ma ono, ere genel wel " at we adde co.

vero è da neteriore raboro de le conte e caso si por l'inprobèlle uche correspone di qualifacio a antio telo ca forzand a tarit morsi, intefeto o Parte e con acete tre qualit i ti broche. La primato è li canno ce, to fecon la si è la focacia biu, e o veramente lucrate la terza tara il bioppone con i meloni life a losta con fodi o senza falla lei be ui biopi a pronde a ceramei to ma darpii la vera pre portio se come vis te nen'ho bien, ui ne ra u mo.

Auer, neche la briglia si oli unoticondia posere piccipia li cipia i aglio ni , per betanto maggio ormente ander e eleuato, es termo di testa es più inuna ramente si apposizia i micifa es on misor ritis hote vi internaramo le posate pero acia sera più omeno di si se on so sarat e ser sivo imi penerasminite a tutti i caussili bistera soloche se o i pono tramisti i ne la bitolia, posantom senencite barre, non gli to bi, ne batta, opra i lesti si agai in che aurimente sa rebbe spesocol capo motiuo.

Mo'to e la lo listi camulfiro la perche se esti porta naturalme de la bocca chiali non ottopao nuo ere este per la ticica per i non olo oli oto ca, mi lo corregio di tali inte che escello all'assito co seila, dacon quantiunque se oli tolo i fara evitadin nie corretto he intera senipre on li bo comuniti et con nustira oranti alli in ciermo di testa estermo li collo et alarco, i aminando sens precol un uero apposem estion ri lo do equeoli, le l'unoliono biaiman re che messe per il poco tis orso, est la poca esterienza che hanno bisogno tacen do la sciar la lingua loro distolta.

T. danotarli anchora che no i fi lo quando di Caudle liminerola de trinto à fermo, our a repolori, ma quando paffe i qua es trotta, es quanto o londa, es correquiele andare almeno con un poco di eppoquio, verche culera piu fin euro es ata meontrare dura più lei mo es crante urio oficome al miner oto fimi mente di qui danque forte al resolutio ventre jempre fermo in un fente di qui danque forte al resolutio più in una pata e con de con se se se al acorrette.

Questo il cauallo pi sacte priste o ner mento fe hiori renole, he che Puno en l'altro utto fi puo corresocre, ente tracte ce laboratio por l'inno borami ha par so come per o au ente u ott in quanto parlat ne de tres te, de

dire merone o denne e terre da " me fi.

Pre teresepreo piu li un palmo de, or tella che fir " mie ani lo i ni lip phoato et or A.L. to e i que un supo le la tion no fed tori he diffet to doon or dere to enfare at ansent labro atere of men engli giera of let i ter olano erlan nea, to ref " a ina i er i vol en deline about in it ooch i da han ere de o to je toke conclute it is a term of concorrer to the anda that a transfer is a second at a second and the second at the Consider non amorarmo de le con es vert concrete la ma commandeque es maleter por cepe en englarentes l'en la sa us. which is a beautiful aslabrain or routely too imedelo cor representations of bionizzue, meanchooliges will wolte, it can lo che port eletoria tim ra functiere starmer tentro er lo adenderife quantoti inpromoian elequal he ple chare coster to a torre, conquette witch white leonero, liforte, binaspitra concie far diela, nefirza, " queita of motto, or or le hardle ground de maro rogue femplice cannone of a critar atom la trette to.

Quento el Canado tatriti e, penente olciamu fare l'. Si est el cri e e con essa, escon larent e quel tempo desprone, hora con uno, es hora con l'eliro et molto più l'allebanta convirrat done più o molto per at una tiata de briolia da l'una o la altra barra o neramente at ambe ou me lebar e es contene, que la mino tel la stempera a, e le feete mente se correggerà.

An horali potrebhe influa correttione, aftinar al 112 fist 1, non! lo conti from the nemation to purtado o de oucrosont, fiatta bette de lo nolla flui adi fetto, odelo prane 10 '10 r il le nur dels poste formas es l'empre che estrute qui do utto un recerieren e o inspesso para la sun ano se borrer aliro medo, che ciì un nuerra a co injece e la sotone a l'ino ca 'ino, est convincendo fi aggusterà sua bocca.

Pt perche el audiecz i febrii inca per m dieni? Chazes me ber be non puo lett cred monte cella besocia an decoche elde es tenza micro nea fleordia, ma folo ponen logicia bigia chia i quero non coca ne de aperta,

In No. of

LIBRO

Quando il Causilo fifenimozza sopra la briglia, opni siata che egli, arrobbando il tempo, ili fara questo motiuo, fermarete la mano, es non ne la farete sporzare, es castigandolo fubilo, gli darete una, o due boite di sprone con Puno, ol altro es se questo mi tiuo il fara quando siate sermo, dan togu pur il simile castigo di sprone non lo farete mouere da quel hogo done si ritroua: es se il fara aminando, noi sermandosti la mane lo castigarete parimente di sprone, es alcuna uelta con gli duo sproni ziunti es non lo farete po ser insuga, ne un maggior passo del solito, es se torna cento uolte a quello, altreta ne uolte sempre lo castigarete, che cosi si univera, es similmente sarete accorto quando per gli altri errori, che ui ho detto, es ui diro appresso, gli acca lesse anchos ra questo.

Si unol notare quan lo egli non si sommozza quelo er si cala più dall'una che dall'altra mano, che il cajugo di ji rone si faccia dal lato contrario, er non

da quello done s'abbaffa es pende.

Et se fuste ardente et surioso, in quel instante che ali hanete qua dato il men Piteuole castigo, ali ponerete la mano sopra la inarcatura dei cello o uerso il garrese injenno li accarezzarlo, che ini il modo egitue il ponere in suga, et softrendo no solo cones, era lo error suo ma apicuran don para sempre vene.

Quando al parare che far i similmente si sommazza, ottre che si uno tener la mino temprata, o soma com egli sa quel suordire, no lete dai gli un poco di satir enata con la resina sestra, o sermato i reserva, volete subito, miquet tem po, castigarlo con gli si romi, hora con s'uno o rhora con s'alto o et dapoi torzi narete in dietro et un altri nolta al medismo sucgo and irete de trotto, o di va loppo, se o lo sa seste allhora, et lo sa ete par ire et uc lete iei ere quella resina destra con limano destra appareccidata in escessi saces se quella ne sece prima, lo posiate pur è tempo correggere in quella barri, et se an tera bene, non per cio resta ete di sargii accor cere pi in pi ino, nella bocca, che senece quella residina in mance. Accio, he egli per timor di quello, totalmente ce, i di l'utito, et come non sara più errore, lo a carezzarete, et sin che dura nella sua malteni tà, tornin loui sempre non mancherete mai di dargli castigo, et questo si postrebbe ancho sare con la sissa reina, et massimamente se sosse polledro, ma non sarebbe di tanto correggimento.

Sectionon basta in furgli accorgere dell'error suo, gli durete la suffrenata con le ducre line, et solo con la min sinistra, che sura il castigo di briglia in inite le barre, et hor in quello, et hor in questo garbo lo trauagliarete sin

tanto

tanto che egli fi correggerà.

Onde pentore te de mero che s'eo cha le como ce darran, i dira esturo da ca leptra terento actilabrese tre, o te more te o coppe e e potre le pe planghilare ai e cotra col diso indicatino e laquel re ca a i terera per partide to lito, et lo pele iree si potretbe an horo ce e preside le reson acira con liconite timo ma be un fia par con e lo sin te e lito i mezzo et fe t en the collo turo damanti estra et mo ce lada telera pi, arele cade crate ire e fo lo il dito aure ula refrate dicre un e coli em acade que no colt as origio ma por reciti lico a ul cre et an horaquel li mezze et al he are anno acadira pir te a et percentante e cito li s'eze ta il ma aera, he a poco a poco un ribs

be ad mehinarfi doue foffe il collo piu duro.

a chora gazeto ca pres detim es ce bera la care el bera la Chra parte non ua fermo di cono ettentane este ana cette pre illia eme gli ije gramolio zir giones tielo cuft z vlo to notem, o i be o'is totang el cire cheef hio rector evelaporar francitore, a la litre. "...lo alquento il piquo le anora dabir na portata "epirare trecce lajurfieratache olipe notalabarrat na rumari of the onlyon Iro pueno al juo debuo lao conet qual'er, promie chi e compante loca comette glo errereget se lan a trat of tigle . Titt or cont to men antocordina ocea who prine more atribute that fire cornarete appresso equel butto lat que chi T: "et v " r "a "e to calling finza atarmino material school of the time to the frenanseale lebarra contrarta doue un ete, bie le per la til, bene el perten doolemai quegli errori lo an la etc maglicuen a ce criere e le Pere forma che nella aostram in della brivita in fiatemperamei to oran ic ici pir in ella usar à tempo i moti et illar a tempo late mezza de ciclici. a ere & aueritte bene, che quefto e cofamirabile per correggere di esta eg nicau ic.

Senon folo al uni flata torce il collogouer la testa ma continuamente ul in quetro lo perfene, expretto, emolle, extorto, dalla bar l'epri tra, un lete alo foccamen folo est, et lo dibrivat, o ur batter con lo firene extro con ario, ma que en aroltia e los diantes and les amba les can el unare, un no le conacer attenta anie de la canalizato pangeren con los prome del calcanno della medifina e amba: est ana fira lo pangeren con los prome del calcanno della medifina e amba: est ana fira activitato pronene, en lo più rerete matoc catero mono le le e e i uno est altro farete pia est muno se e di più omeno cre fie ema ca il fuo espeto. enene e anado per li fuamo destra e de colledico timbo, finte borala i daver, e qui a barla pia canaliabili orangere tal nene tre il activi e della esta con esta della della esta e pia accivitato en enene pia ucività de con esta della della esta e uotivo la testa que e celecla terito la diraban da ciocada della esta e uotivo a polpa de la uosfira estiba li astra et collo da por ogia fiata di colli i pena fintira acceptarii al nei tre quella gamla, fi farò giante. e in continerete quanto uolete ue i per e i da quellato.

Et oltre di cio in camero di quel battere di ipreni, el e prete dalla barda do ne ega batteolto par daro accio, a pitta lo battere i e con la stata ouero col pien de jotto la sjalla accia me depina banda, che cepte di tino cer per inviare che co fa e quella, ci e li da jajudio, e pina diante accora re linarzi par in quel tema poliparete carezze talche la ciardo di an lar mesa, e que do dalla parte con trariti ono ser i la cauja del jao casirocie se sempre de lo toccarete in quel luo go prestamente si far i enade e qui do come con utener; i uoi a ibora 'allara gardo la juatta non le ese repretta atra de la mare e que co con esta e que carete in quel do la cet infactic que ve con la ciara con manera la ceta infactic que ve con a con esta con o non do ce e una con più que do con esta e que e e se si parte e più con o più que do ceta e parte e e e più con o più que do con e con un factic non manara rete.

vertor erstigationine fighterical narene ifelodionina o diffro ni, or perpaniamia o distrination tentre fine lepton o operend nentre namede cere e cae fighelbatere fine lepton atempo divide indicatraria, talebed an monder and o de fight felo diffreit, fipho fir felodibacebet tagero de fictio fit publicifo to ediminate criteti to fara pada esual es ro che not quel aibi dicta, or he un fera rational diffreite in manage gior cere ed ose atmissior foe organisme caro et calino feconoficrete che par esta que e his or me to non altrenente.

Aner i e de supres a não estipente librada le chimoltenere la relma contraint portugue de estima a cida esta tamo piu que en estima torto in questo mon do se sente la missorio ra terrete prisorta la relma destra est se pente da man lostra para de tenspeso a pero un accorte ete proba rel na prodraman des succerta si fara on a uto dellaman des sur esta a relimberativa en la briol a Lero quendo de canallo na problem en la briol a Lero quendo de canallo na problem en la briate da por la sa pea transactivata che dellara dal principio, che nella sua gionentu si da por la sa pea transactivata che dellara dal principio, che nella sua gionentu si

ecaulea ui sorzarete appirifiarlo di bocca con le falle redine portandogli fema preservature of the perche in eggs logs dapor nerra più ordinato non men dal-

l'una che dall'altra parte.

Migricorresportante in the distribution of the portail colo molle etter to di curapi te o la l'al ra l'orosoner se napir chi moto con la tenar noi distance and interesting the long continuent of a funity mano of the fallers. quemo as parer schiegle police quentinteme te ich ire, es as larete alch ra cation to be to the lope, the omist little he orene that best data by the outpartage colors we then the hoper operate alter the thou signala a releated superential arenda or tiplions a bear lo deter details of price renounts to of the granto que tres work, action go the up je or or real to be entire or breefore: laman cels labiticas, em pero a cane ne i i trop empuera certa, che fenza fai fi dubto di -Renter cer can mean of the odecollo.

Some tre de fi come or prato amorenete la quondeci en al pin de uinte pal mi ti trotto o tero li pallo, oma intanente al primo quindo se eli cominata d mfco i cr questo coo n fi cia il niclete al fin ferm cre com un tempo nolture, atu tant to telengua or desprene over I polpa leg ombe dalleba da overa as et affai frate in accadera accordar da l'altra parte et aubor i fempre uni le incanal Lare il braccio cotrario della uosta foprat'altro et non fase do la uelta miglimo do, co col juo collo fermo er con la resta falla, lo na rete captiganto di firene, pur dalla ban la contraria fin che arriu trete all'altro termine e tut g ut to che farete le uelt pete anchor da la m. lesona mano come siste i ritornan to sempre per this pifts talk he firstanto the fara zindo il novete trastall ire continuamen to da quino lato et come conferere le mineriale o per to o litifia o collo o di bra ata, il noltarete ma nelta per mano o ili. feltra, o alca fint-Pera, un gran pezzo trauagh un tolo un questa tirma, en le trato an la e 😅 uent re in hetro laranno di circa treni i fitte pi i o meno fe ento puo fe ffire er lo laf tarete fempre con luona bocca, però la prima en t'u'ilma notta larà da man destra of finuol ancrene nonman arm id. or evoleto man forma, o quella temprat immeter exempe o verforapore loveil loepa lao circos me appertione notified non telegraph. The properties to the properties of the comamognimose 22 a che fish i to spirit a estacte con eriologlile brichacome o trenun rete linotali to tolibene daberati beratara ple arezze, et non and or lo più te franca le uelte ve con els capitzarlo quan do campi entente limeno lo anato de li igraenon fe e tirro, frera in de

An horas'egli tien il coilo taro l'iman de ri eli giouer i molto, tantefto prenderali con la man de tra la mera de la redora destra jer par en meno tiran dola, la dogli questorni, prepherè il ollo : et lim linente le il tien luco dalla ban l'i finistra , quan lo jete i quel atto de gli tori i , fi potrebbe pioliar il 200 merno della briglia con la man destra , or con la man manca preadergh , per la 111/

B

me ?'s est . f. frajet parimente fait en fine all' liram monthe " en fo Con them a aparticular random got artigue in the land of a quante étant espe tre el mer con en demade porte le quel land o linga comotas man as rivias. Leut a the depart of rice is a beted the perfect representative to the process to best in motor with distribute the state of profession of a state of the state of

tope weeks common or the entropere he tetaméterie est las ma ne weight in the for the first of a restrict La cata enorgina Secure corporation correction france the me raw telling is a fact of the control of the and te one, choice and rice of the form of the earl of Althorer confort, to the control of the count personer . " = in f. ce, i' wind i' into it money to the engineer of the part of the state of floome of the abecase residence is a resident detta e un ... c. a urece or porote 7. 1 1. atrila la 17 d u. 0 precenent is the relation of the men of the dante of the color dain't af une concert or var services i no it, emedito in inta cre and all round to say the penterere time and perhate per later 23 en ligeti sorempe le cesación le efet hercedage caper ic . est! . Distance am is e co to le licer spe Just a wine a secretary of the state of the of and a contract of the state of the one notices, a fitter to beretoen memorie founds of aget 10 premier, endir, endir, more opressioned The case of the contract of th degree to the restance of the restance of the Here a comment of the state of the education of Who we have a service of the properties of the surfer

Sett decards . I was the true reflection to the quest pent there en en en entre entr many decreases, and arrest force explained, mer has c an in all free week few of market are freedo fi reaction mente que to creatain tombin ton me I ran proces to it in facimeno contebe con re in item l'unial dir est et a anol ta fara bene folo caftigarfi di b 3/14, "un a 14 c l au d'art a, c uc ani can ans be et cio non bitando oft ineterl. I go linoce, et di barchetta rell'annoi d to him o e o configurant peruna, o due pare, care app fu la

Tegereno per the reservore hely isla correspontecon uno o co, le tista, o fra le orecchie. The course colorestiation or in receptual tangent potent conner or cherita is unall of a should are received In organic space out, howe a surmo, presidential coers Be to recens to meeting receive remaining the property be, is each start of its merene in to a contration and in that out sepred error in the construction of a contract and a rest accounter r The second of the second of the resonance desistant fi ment and been their trees of the man entante resident I racially a consider to the state of or a record to the end is see it reed as beginning the batte trad al natural, area authorate pro-centia entropy of the entropy of the entropy of the entropy of tapa in a - topic as each ist ". c in actisponicalul they was been continued to it is figure to a question of latera opt ar e de votone e a admistra, o factor e tempone tas

De ser en en la mentale en cer bieffenefe er Paltra cala giu,et ui cono urrtumirabili. for the service of the state of the service of the unioned, it eater or por ince i corner , erise a tra ro i it wires mote pri nemerica perequel e i is Suro a . ha a ir a monecine i free citr, to diquah 14 cont in the contactep was to the up to be united afarete than to the fer for in import of express of the my aliento . A " rate contre un ocous come comu en rente marlo, con gean en a upor cent is a relation of a hance.

Sen crolle ma inno : housepier' ther nor a Perlibage for he foull a crusion turn so retails semiles to set choose Cleater a specimentaristic detenses at the second one of portapo che a s'a confesencementatem ere es cold manua es mi mote the thempo conquetors, but we in execute emps the of it rete t 1 north mai of lar strate it the perference in the of temer to m me spripre es meada colo tes prano dimenentica erto t des to, order there e a gla a 1270 -- to a for more on buent b west.

Per accorde leal manaria un e corrent ore haged bemof chilla, acrosa, appreste gl pu gelationera, it per jamoin , a a fer quel

lo et noa perm diznit cude aubora nonmerit est er in cassino mest. ? ? ; so un noch prone contrarto moderta ten e a con parta la qui penytero

duant, a beries' mo coli; en la mornia.

Se per a une tura qua a re enercea con de evene, o estas hetta, frate ore ella s'en ren la o per ogetar ene hecha of que lo, notite, notio me sel tenro che e e e e e estas que ella ella o tura druto fra leo a un etue getach a et tital, rec'he e e per ente e e e e e enama pri con durfi, e qued errore, et uolite parnotan e e e at evene, almo o banerlo unana rafrate bracasa, er a mi peror fi ante tarri e e preta ere la bachetta ula a manzi a que le er alveca a la 122 partir eterra, men perta, co lo, endo che, i traoua furzetto dar atolamente la con disportaria tia.

Lacrede za procese al a caso la usa legacite segioni, o ue améte perche labrighactroppo garharla et proni isgli leunabanti je que la effera be fifente nella bot a egi ceme no est il più la mantisto che da cantra o neramete non japen lom subsandie a la neur solt colo al cuole el pre ele tamète consustence, le deportoment de las oproperties no encler en américa nol tare of a la nate from a of the coencret a non base it mo alle a last it fi mile o aeranicie al un casilero mil prati o l'ataters al contririci l'quel che conviene alle coleatal he taxa lo percheno a vite de no apour enjola re, or all'ult monon fi volver i o veramente en fu til pri, ip a card ato mile et feliroppedicalo laura par la, et las ales rena e livo to o fir i negle per ozam u whorop whater a no incher cour a saur o cri Lauttele, answers a napawadi. cero. a ' ira ' a ir o lines on I continued to the factore and second much sect of the little effect be fecontational to to proced chairpoine treamoto to oriegie fr. non dimeno, per nen por a inconta ione non mi hapari, a proponio ra ediri folo garg'terest entititophere or useed iz eet lis par natifique li norhaettet to E percongular almente e pua fa ne 1 ao 1 vin la montin de 1 che dall'altra mano, per tanto mi pire prima dire come fi uno! correggere, quanto eg i hald credenza da la man dejira.

Quanto il causto tiene que to u tro uolete a il tre in una camparat our fia lamaceje rotta nur a un uca job bijet vu poi dimmerete lus torni pro o difere re ti liquegli, be ui bo letti et firar ut avinte et telmo to sie più chia ancu te ui bro et soni la travi sui modrer dippre l'i et comi ri il discamin ledra, doue esti bili re le 12 a fipra un lique i unete di trotto tre torni, et dapoi, non usenfo lula posti le l'ilro torno var dimini le bra farete li trotto tre altritorni et appre l'ar tor serete a que la pola ti poima confinitorni come el te e el ror et off ont nuivete fi, tinto se è uni pareri se el sui do fia facile la que l'aminorit notate. Se ve torni, che l'intre per orni erecho il pule cershio fid ce torno, li hiamer i una uolta integra daman destra, sul che lette

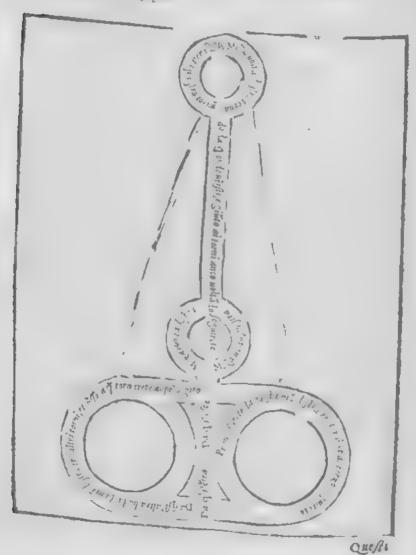
uolite et mezza che feu du munt scon promu ouero neue uolite et mezza che fou cing hely in the transcendence of conteau iledition and leng of the tie ne ta. I fuin el como i caceta faitti o la nos ritternigatel rece di trotto da drit to make a serious crio tear apreticam tera o polemeno, outro qual to fartuing a cores, love et a principaliterris ete confenoure pojute et uilo dicarez, vet, un pezzo pe ende zu le prinojo grail, odo et i tutic quel e co feet . patchet . par tenerale provetire wade raparortaget pur tir to e e religione an equation a effectedio. Siros epublicao motonial i letto in treit, it motelinetenpun e perpuliar gletand I me to sure of the Brain our out he data ingack the ter tors of a classica latera latera a ofra rigina, o due botte copieta i , " er' finelit ner, ne enfire talba e e perte fema preg emento te mendeji calfire Menel e mendej ni cogra etar 10 chedicular concern of renshine mean al new reductate to be no afopra leto inter direct or logo, execute apache expreso de lavera Iduality followater an interest of the state donte porter et miget arefaren frmato for a a' i fam. findmenteco Lebe Actas imano et noi nellar telo per lale, men decra municorpo quello thring para ouer me teilbatter, talislandaje, ra tel met acto, ceme fi feet deprime; et s'eoft car d'averele en l'arfraccio neve apru facile noi equalmentes pique los retelalius o come dale aliro capo posito chefina elefares te for da o sanopa" fempre mantro et monel tempo pli prende ete la nola tapero em' delette der lere non a ea er i dareh pia gierpal perchefa relbe le rancet en relifarficenette totalm realbanto aie et troppofo prile in le cli ome an'e cruclinicle po opicomeno de lett frate colifa rien. And he ignite la and tre growingueste bachmodo fir trouers fiora di uitio, confirmato nella sua bonta.

It retate, be consequently la credenza melto et contecendo il collo duro da un ibanda jet lalla tra melle et cotto ea a do al jou de i term ech uscendo bane rà camic to ditretto da dritto in l'into, all era besara noltato dalla man de Pritet il creca l'intetto necio last improdette rispirelle an boribene, come sar crairo a criette mer o l'irlo dale man hi jira, et l'altra pata che arriva nel ero infete l'e oppi si nellar d'illamin destra censo anno di consa er diquel ere co di ha tetta live ea che chi sta anante et con tal crame si puo se puire et ai più pue serma e per se fitter a a collustima nolta parimète à quel la di prima si il amin delira l'apercement can illo appena arriverà uniso quel la di prima si il amin delira l'apercement can illo appena arriverà uniso quel loche tiene la bacchetta, in neder je le minacciarsi ez in ul riquelmoi no di lina qui il ting, non tiro chi echi si ucher il et subora se za che altro buomo oli sia più altro tre, o ri pata che se in aleri la la chetta dallaman si iste a et se si ca se ci con si con tre, o ri pata che se si ca eri la la chetta dallaman si iste a et se si ca si si con si ca più che et più delice er suu ri te che con dat che gli stara in saccia o i la bacchetta, uno ci si re nonmeno pratico di quel

LIBRO

lo che el la sopra per bebisogna saper batter, et mint ciare, et aiutare à test

poser pagere quanto epo bledi lareli botte al modicio. Queses che sieque els damos dei torni liqual polo de ferisce la que le la nanzi, per he ziram opnicon lo, daerrea lu eto palmi, ma per la fio irache ho raulai noîtro, & per le parole che sono in esta, & per quello che ui ho ditto, er ut liro appre so più Fearamente ut a corgerete del juo garbo, es di quei cor ni che gli conueranno di jopra.



Questi fei torni da man destra , che fun tre per ogni lato, fai à fol una uola fa,et e da notarii, che je il Cauallo tiene la credenza da man fi njira nolite con miniciarglidali'aliro torno, et parimente in ogni tre torni cambiar banda, nol tandolo pur dada medefima mano, et da dritto in dritto andarete a parare, et dapor parato ch'egli hauera coficome nella cre lenza di man destra, al tema po che fi aou a ti unol capite are at bacchetta alla banda contrarta, fimilmente nella cre lenza dalla parte puttera fi nuoi butere nel mosta, cio alla banda des fira, che jara la contraria, na colui che con la bachetta e'i fia all'in. ontro, tal che usarete i titi gli oraini, et tutti gli tempi equalmente come seste alia credin Za di man destra la o ide mi parejouer, bio abon lar di parole, et dir tante uol te quel . he au not steifo fanmente ji puo muendere.

Lt acto de Jappeate far conto, per be causa à ttorne de prima, la nolea è quatero torn electmo to che ut di si, et a quelle ogni noltafara jet torni, ut do chiaro el ela razion e questa, che quando sate questi tre torni per banda, se not al jecondo torno cambiatemano non Jarebbe firmio, anzi a questo jecondo ui manchereb was huder la nolta poco meno della met i, et per ao un bije gnapre mer que ameta, et al terzo cambiar mano et ben he al terzo non ji cinada la nolta,no. importa perche i duo torni fu ono chiaji per jettamente, et giusti, co

si come jurono perfetti e giusti quelli li prima.

Et perche sono due serte dinolte, l'una si ela nolta larga de i torni, et l'altra fi ela nolta feretta del maneggio tarto a trepoloni, quanto anchora da fer mo a fermo nu é parfo direi accio fiate ben instrutto, et jenza nostra copusione, che je ondo quel . he ui bo detto su îte et ui dico, et ui diro appresso di questo nocabulo cost, onoscerete, quan lo parla dell'una, et quando acu'altra, ctoè del le mezze nolte de trepolon, che pur fi chiamano nolte sempic, o delle nolte rad dopptate o ueramente delle nolle che si fanno à r torm.

Si unot auertire, che queste regele non fi noglion pigliare per estremo, che se trouarete il cauallo difi ultoso et duro a qualche torno, sarebbe a proposio co,per la me lesima pista a quell cyles im mo ritornareda quattro,o cinque sia

te et piu et meno, fe, ondo il vifo eno ut dimostrera.

Si potrebbe an horasenza questi torni uberar il Cauallo dalla sua credena Za, come l'ora ut dit o: Andarete alta campagna m una strada lunga, che da i duo lati fiarin biufa di fupi, o di mura, et fenza che fia fopra di ejfo il Caude liero gli aponisserete col bottene calato le redine sepra il collo, et dapoi haues do la credenza dalla man distra, gli cegarete un capo di guinzaglio fermo à modo di correogia, in quello luozo tella briglia, nel quale fe gli pone al prinespio che si caualia, nella parce destra la ful a redina, et l'altro capo alla sos Pracegna dalla me lesima ban la et fate sia ben tirato, accio il Canallo nenga fa cilmente i pieparsicol collo; et dapor las sandolo solo, noi subiro ne gli ponea rete all'incontro con una bacchetta, et un'altro similmente se eli ponera da dietro, con l'altra bacchetta, et primieramente noi, che gli sete anante gli das rete una botta di bacchetta nella parte intera del mossaccio perchetantosso fi noltera en opri fiatarce noltantulo nerfo colucche gligta da lietro, parimen te egli il batter i dada bacca la fi ustra nel me ta cio es cott lo finnolarete un pez zo, ben he appresso jenza attro attico li bacchetta, tase sissso, per tema di quelle botte che hebbe, nelo cemente si notrera, tas ne da se tipo si castighera, noltan lossifimpre la gaccho lato alqual egu non si noleanolare.

Manotate, che se npre se il caimo fiorice ul mere, coto di l'archetta, in un tempo si unol fur ussi. Jo corso quei moto, essono ai unen i cer benche non si batta pur finché estida se si rolti, son mue l'unat, accio che prenda quel uso rhe ogni fiara davor, che cesti ode quels sono si lingua, determinatamente

nelimito pizar jerza fonar lezhattro fako e

Et fe al far le que le soice est cate je no sue facciate conto ma lafata elo pur catere che laje dello a exera, Crearo micro, amonte al finh tronerà captivare Dipor em na corresciecte name o non en reif. require te quel ap , hornzap', o che il la touto matte pra ez la co tanone nos lete canal arto - oils in thrate were eneloago rimano cant an codi troito e al fin la ir i n it ipion informarise es pa messe como ne describbaregoliles cornet to feat incontro a naun remoco da sa chet taramere betoming a rith into the tradel mo to co of cenar to ans cho un eli dis al une botte parin finem om totte ... ne co ele un po o di auto, tiranto il sanz isto lo mil ai jer i ri pertiljarcaina e- non man eferete diempo telano is intribucit cipitation is demanto modo col fin er, or comments must en accourse a parisse, in simurite w. mrap ta manre le lo meterite animente fatamande dra, en lo mes defimo acrigo feun de. Fe ob dars allo'n ontro par con la ra chetta,o ues Tanente nor, tet fend altre frace, nete dallamann ustra, er giarto a quel termine li prima ofi come lite e alctora, neli indeto laha man deli a, fia uz teri er da ueret le que rale er norve che foto da irea tre uc'ie prunctante tar contafefferedu des " per aliterarete perche basterajo o ajurto not tare altimer lease thatiairolui, he olista asa te, or mulamojenz ile alle'ncortro utfit perfent cont frat tote uet oufete ad. la chemofirerete la nostrabacchetta tallaha it ortrana er lo autarete li lingua, tinen light laretra el reportesta - stra esteja ilmerte fiache- 1.

Quado de accio tiene la cre lenza ta i em inman e finitimente e olete ini legaroli une spo di quinz i lite inflocchio se e trastatura le estre intenti de fe oli pore la fillare tina, quando e pelebro est livro apare ca pra e ine, usando quel milo bodel o riame e ci cere les estimi i til e ti o come usando quel milo bodel o riame e el cere les estimi i til e ti o come a tutti que que est en enualmente lo uelete correspere po una do felo cabina a tutti que que est in enualmente lo uelete correspere po una do felo cabina

danella o isle fe cliba da tar el caftero cuer a ucc.

Alcum femplica e unde stora la procesono preudere archora pone lo dica nallo una cauezzanesta folo có una corda, la gli penda nesia basila "oue nó मि ubled, dr come ell ta रिते दिये हार sucler for ar तैर मुक्ति रामामि . ent aborte betevera que care is contatura telas fure in are er quina ordifficult here there will appopulation and dead assessment of to Report in the reflection of artificial tag of white sporal relieves Ballico the stee lipoprala no or dilingua caceto pre neiso gael ajo, tas portege, to trian de remote title ar que, cone a ma es ja cont Se g. pon treube a icho porce ma corac la langa la recaperparan he per un cape je plate in the property of the frequency designation of the plate of the trans le crore lenza, et che productive labro de e to et le vegetue relains mera one at it generous perfecte casass, he is monas tole of poeue Las 1st a nero, altro aprinentia tol antoder sa attroccino maben pagas re legado be herrato o grano il Carrio puofederre, o granto clibas the remember of the above of tengeder with neigh rosectioner findens the copo n a reclusinodo anacorda aicino all'ocimo, co appreifo il anal Lero tene to ancle tho in mane a cuift difujarefina, compara incilitra il Cande com con quo neltur i er pur a quel compo lo matera jempre di lans ou met te bela or iella, aole un poco nocere allamano, al tener che fi fa de effe li opu, che se qui potrebbi pontre lanea ele quinto gu bujtaneil opra dide une lilo eres reporalearo che efee ana dir o chio pipuo legare la fal

faredina the fia di corane.

M of Charlierifi to be correspond to redengaco armi i liferro pera che a an let roja mie fareleiri heiche tentrolabo catameta fia han Latimo et e titramer edenciativo et la queda banda done e la credeza fara la parte par viere et e co el Conaco ji habora da nomare da quena moro, alla quale per of other helab i carl home pare frem or jenza el nero fin samero, talche per ut ar sou miche u potre iree fre famerte ne le uiero, be per qua lung; rulegro en Electenzano, e cobe i propolico, perche la bo ca lel Cana to other is tempre in enterprison Japore, er ole considere che la brevia gli nigrari, Siche non quip emi pia da une parte Le fail atra, attefo be quanto per 1/0, tale brinas gli icoltefe la netenza da una banda potrebbe porta ilmente piga. , lida'i diram no , mije pur qui o non fa fe, non lipotrense! were ne or ido trondo, ne dibocca, es inpradicifo bifoz on crebbe the fill ou delle noble confermentation that finamente fenza il na tural appago o, non merrel bem il necon ne necia, to, i le notte de ppie C fe m al un porti u'ar causilo dano fra tar quai be buon effecto, no tar i per la qua lita tella briolia ma per la jua benigna et iln eranatura. Ben ut aueritico, he queilo foto palifice ne'l if acrea bruge o fuen rea le opremantera che fia be ha me to il Caralo relegionerament so oli a la le ol moltaccio torto fi pos trebbe fare nella lett of accastolo dallabita to c'egh un turo, il profilo relend to del modo che ui i. li qua lo ui ragionai le le brible per he fente lest preme re da quella parte, jenza toglier zli ta ji urta di appozgiarji gli nalera melto, im farlo andar equale come que courene, er perche mi si potrebbe dire, c'n per la simili ragioni cotra di questo uitio si douerebbe pur usare la briglia doni lici, er tondi, et che in un di quelli, dalla parte nella quale egli i, in cide, ui saise ben majlato il sallo nel mezzo di esso, persio ui risolui, de ai tal melone sallito per cosani una uopliate servirai, offendendo più la barra, che no sala seccia col suo propio, che se par a quel dipito alibora gioua, se, gli sareb be appresso non po-o impedimento all'altre uiriù necessare, ma chi non uolosa se catalina.

se tanti effettise ne potr i preualere.

Seil cauallo tiene la cre lèza dalta man destra o dalla finistra se gli puo po nere dalla medesima ban la lo una richo, alquale si acchi appa la maglia del bar bazzale er che dietro quello in inano due punte a ute, a guisa di peronetti di gailo, che dapi i comiegli si sentira pungere nella barba da quella banda unano la bocca si nolter net dal p. incipio jolo per mostrar gli il camino della uolta, et di quela be ha dasare, non sareboe male autrarlo la circa tre uolte con la salsa reduna, er questo una riena, el lumandarete quancetto: similmente si potrebbe al no lo di quelli, s. done si susticine lo una inello, pur sare due punte alla parte di sopra daqual si a chi appa nell'occhio della briva ia er queste punte lo punge ranno più un ilto ues se il più dell'abocca er non tanto bisso uerso la barba, con me saranno le punte de l'una nello er at una siata succia na tere, re alcun Casuallo si corres seri più presto poni le riqueste punte la la lara banda del mosta colo, quanta sque sia più naturale er aprepisto ponergli la done egli non si uolta nol intieri, come ut lini avante at que to.

An hor i oli jara unile in camono 'i queile punte dell'uncinello, et della, S, ponerol. la co ca tre chio letti i colini, inchio lati all'itefliera nel porta mor so della briolia, che le punte undino dentro, et le teste di sopra. Que lo espediente pur otoua in un cauallo che un con la testa, o ueramente col mosta cuo torto, estalubra si usa nel mosto che ut dirò estanche ue ne habbit diffasimente parlato auante, al presente ini accase dirire que de poche parole, estappresso.

ut farò chiaro un bel je reto di togliere tantosto ogni credenzi.

Quando esti un di susse secto terto, Es uoi la cibanda contrarit non folo gli ponerete al porta morfi della briglia tre chie letti, mane in hiodarete tre altri alcimentarolitas seon li più perta tutto i, cipi torto oltre i chiodetti, che a que la parte ha sete posti al porta morfo et alla mi sarola, ne porrete tre neli steniera pero auertite, che feil utito non è tri ppo si que, basteranno for lo quelliche eli ponete alla mos si trolit, con oli tre autri neda testera, maestendo ti au illo imperchato à quei dipino fe pli converrebbino tutti. O più es meno fecondo un accorgerete che fari la ne e in ti, estaccio che mun se ne auueda ui di o, che essendo la te liera li pota es simimente la mossi rela si potrebbono seu su espasse la cuoio di sotto un biolarere con l'or sine che ho detto, que chiodetti, espasse la carne, et la garza del Cauallo, et le teste di esi farans te nerranno à pungere la carne, et la garza del Cauallo, et le teste di esi farans

conerte dul coname lella te l'era il qual è li soprato ner smente questi chioa detti li potrevieno n bio lare i , u sa pia tretta inter o , che fia larga quato è latestera, so toliqua e neoperu a jue sa parce, que nolece che ega sim him mu Defart lem traior ca il go: Ethu Bien a porta e poco piuo meno de die i giorni che dano so gliere and per que le or ure, her emoteta qui fece to plana comid 35 anter one or no ta'a ta, one seam want deros dem d un pa ti u se Casado pine co que a ba ente la que imetima catadel latestera, e se tre es gerat , i igres em aggia ure que me ifet sparqui do eal, astortal mote ene repit ever pinerett gust etto, ola, Siche ui Faz aprotanzitigadar porapere to alejo a, moto gli gionera.

Et no . 2'17 cin in : . ne ja le . ne , i, pia n ce nolte, non ba, leranno ne la Sua correttione, maniformer coltre at the ar quantome ste con effe ladif to Phiacheuit, i monte, bei he quelis, lo fi en fistempo er bine, faradi Canta mertir he jerza il joccorjo irrali artifi i fin a totamer se giuflo ogni Ca unto, cosi, ome pre ra, la rese za peupotra topiene del mono che un d R prima er un diró appre la jenzala canazzanena er la cor tella, er fen-Za il ou sicou o est in odein fo umante, e tirfe et finza in forfi in anafol bo Vaima le jueste menere & arte se ne potrevie presa ere aleun Caualliero che non tiene troppo tento ne temperamento, & che non ji, a rijotaere, ne fajopra

Et perche fara al un Canallo, che dal primo tempo in fin al fine della fua di ciò quanto gli conurent. disciplina sej impre noltato col mojt ie to es cut o'intorto. es per colpinel Canadero um in fo na promoto, tas he epitho fatto il fuo la erio marcato da una banda es dale atrafermo es fano es dimentrera he un nanato le quel Sarba torta per tato u dico he bijagnera, con moltajo is italine uf oferli butti quelli mo li be ui ho letto et a sepo er im fara oftre di questo g'i fa rà molto couentente, per al um que rat, da la basa do d'enligara i no dezarelt une pode pungarlo nella b iglia soi nell'oc bio de l'in afaura, ouero nel la muilirola be allbera pa ponerete, er no a quella che tiene or linavamente wedstestiera et Pattro aponells sopra egna, ome ut livi auante ne la regola che correspela reliza e lo farcie dare, con fida un tatto lui concila Imi le ou fa, et cos ancho p al um giorni si potreboe canal-are levantoli per ò pin terno el fireibe ma mor effetto pi nergli la anezzana et la cipated c'es gli uien l'iro levu ob migliantemete un capo di e l'ajet notate he pinche larà Quilto h fognacanal a fi per u- ammo fela, thun che lia be indrunto in que Rafa u't i perche u tri inte la d'fico difeito farebbe mour ibile qu'int inque, ui torno à le e bell Caurillero, fontaio influena determa finza ticio lo tos ghera, nonfo'o to questo me t'ogitalionne o, con of or Jun titie, or che purtuitaura ut fil rimio, d'ue con est, co volvac e Torn fuet unit men e fi oprelo intrietto. A Casallo il qua'e baquesto unin O caminacol olictor to affai frate fuol acca leresche noteandogat count dail altra parti s'a i lo izzi da e lesso i poro à poco et ma i irmerte reserto o diempo contamam de la revisciero co no rone mien, cui o cara cara cara.

Some mone for comment, her are significant is an of place and the entire of the following the following the entire of the entire entire of the entire of the entire entire of the entire

riengafiranne cone, eremante n an min je lee.

Veretea direalizamin in extress money from the one te erin farete gharmmentimeers of desidence of metters asteploma procession ente arctuem me arter en en est e sur je un itali trotte, comiect process on a sacret practice as in Chot costo gli moferarcie ai a ierra et a a con un igra , me comina ciano dolo or buttend, Indian en refriecre le codi unabardi est ultra dellatifa e marrien e control e anoter en oue el piu leuccinos feerete bemfar quata de as rother mile mote lo de hatt, o non wollandely lifubito antarete slavattat mente sbrighta tele et corredelo bor detroite her te er e for de cale poe la tricon, titte o uer atteria, er fa serel'anestatiro, o pura del elno le er con presa defapura prom pepro mun er inguamilient i jerza tran pag to le zarigetie difera dinat me ce le nolecefagerare et cofferance conto capitoare: Et fe pure ft pone in ju la briolia andan tomis no per nom if anentarete, anzi aliboratana to pialo affigurete con noci er eri ti alti 'oni er napoi fermin lolo con quelo la ira un'altra fi a afirzatelo che li uolii estion uolen lo uole irli, farete ancho ra quello o in cio animoj mere non mai carecemai por he inene al bene o che figire la quella mano alla quale ucleaco be fo a, o mareograrete un przzo 4 repolentfu thirette ofute galot posefi emeasure parera femeetio chicen me 12 - et per li tochire la ma timare rant, quai lo pur colifi til, craile le questo lo nolete prima de uenvaintat litor it e dal ram herabattere fra le braccia dinanzi es se pur si accorpe del er or sue es ja le uelte libere jenza farut ponta e unitantofto municando que la finia o Inete carezze e di no ce et di mano et di ripofo, et dapoi, aninande petep. le et cua te hate egli torns nel fun difordine, et uni fimi mente tornareie. e mezze, a capticarlo, che mital miniera un de o certo che in quel gierno che fi, anal berà e olitetal mentel iri fioriai quelo d feito, es piu presto di que lam no he dull'altra, pero un le teterminare et non partirut da matino et fi la la fera et fin tanto cheerl ir summo veribe farebbe errore or it last arto ditton i.o. quantings for, ein Ma mino unten teun borageste fi abar toner coelle un trema i et not ser aftemille notte da ogni banda, talche questo e un de gi or dinimaggiori de topliere ogni erelenza, ufindo però tanto à tempo et di imoli come commente: a taqual cola not a prische a la contrel, o di parole per heli tia for line plita i to perole per heli tia for line plita i to perole per heli tia to la compensa del for contre o champa treba appre la nunciere d'algo e ratanto i tere ne e amene a ruoice ben autrice qualità egli ul ri po ele i propolito, he colo a colo e colo antique do pur succere anzi ul ete, qualità onin expluito, he colo a colo e colo antique do propolito, he colo a colo e col

Mi are a a reaccount per emero le ingera la re che ciro irlo to er even to me to mentre, higher to express each of the unantiti production times be built and the be obtained mo lestaro on a talifornio onicio los producias por con motore or est. It on paramered is enter to all in to conquere este bere le zarreto et soulceno " un recemula ot is o a serds bridge, and a spire one neutla intention of a na is add restances to a deserous roca totals, the set of a set of te plan a pularer pracer dar ica menera una m onessime, in a protession or tell to a reconstance to Rosa to a to a dentelo per la mera e apeder eripa meisto le de se income zone incher i na la meto par la no e festo in que les aux mor elementes ou cet publice per reconnacto recount for I advoncon insupportable latera, reliemno celi stradi tala Bartat. 1. 1 we the challenging to room to all line to to it wo to nelson the same wid spartetity write none corretto ber jenou merrim ipicio itani unione liu limitatumi nato et no faca di ma Minuteril > be ignite a econdit rusion, atompio her mico the top nife ? ; far tet quer le o't conuerr's quest'e tine et eau, te l'altro.

reford notice con finish hinter disabilities. No efficiente, o me li quality, altro uno be acho tetto et la tiro a presi ableto canal are lo lamittini spenie te che per al cistico be hobo be il cionte and am quo e, e sittro er proportio et il ordene la conoj creta uolune.

tanofo cer ne fer i camente confirmato re con unio in

Selle iau oère no il pu televilie pro ele, e l'pi i l'au alliero, punt li que de rio oi i, o uero il ciail e e l'e, e i i po a tieza, e effendo tri permale la rionate i e autore e il rie bo a cornile, non a alle campio e vari e coute e i perco e e i ariento e el larde oi fi i enzimita e oi logiturpi o i le la lipica era in l'ili e con apriupo i i et on al tremulioriti, o la i pur que antal prin pio be fi aualia, dimi eriche fe illori conofera be il Caucilier torone, prenderata d'animo bianimo do molte ribaliente, fi fi merà, contra la nolunta fua, et di ce e i ae

ETBRO

ffetle de Restif La peggior è quella che nat e da nici , er da poca sorza : ben che anchorajono alcum causil, non folo di natura 2 i mas di ma raminohi, & di due notum s, che penfano fempre di tuè merfi er incorren to in tal utito, que

sti fon peginu gla pau che non jono gli aleri

Quando que to utito nas e ta urita o da poca firza lo causi herete in una Aradalunga er . hi efs tade bante timera o deraneve ti ade epi,er ui por retem un capo de esfa, or dietro il Cauaho fare che ut fiano alcunt huomini co bustont, of al, us salver, on le pietre in mano, of comegl non uno! andare anante, o di pa Jo, o di trotto o di za oppo, jubito cotoro che gli fon dictro gli daranno di biston'alle parretti er gambe, tiran togli ancho a i mestifinii 11.00 ghi di pietre & in un tempo non marcres anno mai di predar, & mina-ciarlo con grande et terr biliun i mauot che achora vu fere ai fopra, starete faldo, senza i rmetto, e ifin be eali dura in quello es i en ua determinatamente auan te, nou fi uranno mai ti pr divio. E moles ario con impeto O furia mirabile. al modo che ui ho det o nonaimeno com'esti far i, iperato er antere uia, noa gliano coloro non clein ontinente, es in un income ta cre lenzantrim nte buttere, ma not che of tere ado fi nolete tante ito ac arezz irlo fopra il collo, o contralo andar o uentra hetro, camunarete tusta qui da ils ada, da circa otto hitte, et lapor praceucimente i nonterese o uer pi lo pillo ue ne andores te in linalia esta es per atau a giorni fin tanto che e carar etotalmente con pre muto nella jua fricerita non ularete altro et cort riva de con ritornera alla malitia si petra correspere com'ho letto liche e mi ac ten premato et infalito bile, et con esso facentosi a tempo, ogni canal restos ji far a libero, et di una molunti.

Et notate che questo medes mo si potrebbe fare no so le lo in una strada luned, et chiusa da', e bante main una maieje o uer campana grante ei larg i nondi meno farebbe mass ori, crauacho li coloro, rejena piene per lene anale lo sugrendo da qual ne trauerjo andana. gu as presso per cajugarlo, pau facil

mente si stancherebbono.

Sono al un Caualle che non folo non uogliano caminare auante, ma tutta u.a quanto piu eli mo estarete, tanto massioi merti li faranno in dietro, per questrui di o che benche il Canalio ceda intai ditito, con per ciò nolite mancaredif in officea a' mode c'ho letto cren ete tempre di bastont di pie tre, deun ine isua neretti ne anzi pui fareboe a, copisso al una fiata nol tarle de la cresone , parte douc per funo r uctinta, et ui par che coli madi nolentier, et ir u imente con un o in por furio'o et fretto mu acitandolo de moet lo fi ete intere perettatio di circa una carriera cempre battendolo, et fra lenrer ha errellatella, et i pot lo no tareje ancho nerfe la strada rella que pre elsfanta est sorza elo che amini autote, a lhora correspendo! print nore, chil intime, et s'eolt cam na, tacendo le accarezzarete perche al fin egli cerco ut si renderà, conoscendo chiaramente che minor faticas Bravuscaninatio wan e en wezer, ' o l'actimonie finno l'aritim

diecro, o correre vice p. do, onche file ..

Auborajesto > portie e., e ma epethero, es no su so! aminare, potreseu la triamezzanica, o 19214 co con set la strigian fa receta ordie 10 for process to die 1 pisso, qua affectatipt & app presid unearere prantige la eram que ca porte do cera prona, ne la quale de no ruote d'irliana ue O ", er co to reconedercie ene ca mini, chem

Edino or up at easte it to in ve.

La vie or, taggeren i. g. at den me cor etto tilla Gamafitta, oltre aquello in je nere ne is obquatren o te la colama ora darin it wasty in our consultation la zaga cas quality anala ca of the dear of the manager, a mammerra, endage casas he coe Sopra un se per tim tisma trata cirimite elo che uarianame, o tipusso, o di trottojo is na spino in queda gette doue equipast in gharela puena, et nonfolo, not ident trairli, mittentain uctiogracountacm spiete pri ida quella crain, le ite, et cotrajar in l'errouerjo telui, tache es, per atonor che ne a taille ra e antiran a fa ento preza tet annare, et candine active ever precionpo conschenencia cor la mme ne prestolelasaleccanomic germene and aperternifiqued diagonotific injects, etoo incallee aprende conatinother can the con it cob ir sap preje prince quena cor la tirandolo nerjo dese essente le se se uno, emen gli can na la l'frera, et am 1921 or caute a obre di 110, lo farete fempre mole Have it hartone, di petre, di uo i, on l'or line neut ho detto dir trizi.

Per re al trareche, fa leau corfifacimente li prireobe lit 100 reredil tron o et en riene,mi 'i amete no baue to commion le fare l'un me to lo co i primedia estabens i mos e, er bebno merebbe on quo an u anfi, pertuno, nonfipent in ger to comprehensible cheno vinu ve garato de o, melia lorellajo dejona fenadedacent. can mel la Constitue ppe e exponiera, petrojee famaviera se o ciermi e per ruito thelia mortaly wo a maidals ois ethber mentente steffeno.

Que do co wel cree, need, la Redio fot perla ciara artezz get per eol, a ter Cau li ero, he us funde, a no au cjob a tiet, antire en ina Campagna heliama ce etin que ese spoche fauto l'exquaternon en neen departed total nature, ondesto onde is a re in the to becontiento menterezzantere. en en un la repolation life a carrent erect ere inga ire. The hour traper ntratou le relatio otterre o comque in core la tete like ton million efficience of the entity warse unbeen the dimotrera lita aro li pereili istritero nueramente fara unti li mina carfi, o charfi viorel tempo qua top in nla m quede, et in directes lignus, tanto maggirone de nornolete at, pp ar le nocthorre le cette basto rate, & assume 100 or face is the steen or colore immented to the later of the steen a particular to the constitution of the steen of the stee

perrebean notal unite of the contraction of the con

che ui ragional dinanzi più naturale.

Aucture checement can continue electric percent tills e ficte orectae liportale aperas continuental none o continue aet temas are referent continue are referent continue are referent action as questioned for ete, per in the aetoclored and action action as reasone and property and the action action action action action and many registration for eteration action, per a territore parte action action action action for electropasses entered actions action for electropasses entered actions action for electropasses entered actions action acti

In uniterantere e, it solo cum de il countre renoi tune dettrina ne tespo, ne mijuramum ere il caualle et m solo i concere la Cerrer suc prosere te un eatro quinto più sero et pac l'inere et iech l'illa supino nella ima di una hasta en offia mode di pi. a et il ea decir ischi i pi son et si unol auerti re wegarsi il minitera ci ele vranche et a testa in seco in ini e et come il can un o prei to purna di non uoler caminare auante, si prendera di uni huemà pa de que il nati et tantosto con esti e o i po er ci l'eatro for resiale cambe, et ho ani e i sarretui, et fra coscie et fra esti esti idi que lo et ne ci eroppa. Et così coli, con e est altri che el son actorno i cuel tempo lo uogliano mii acciar con sosi, La on te sara cestretto abbii de cars su la distare come uolite, et alloca rail Cau illiero che gliè di sopra uuol ta ere et attender solo ad accarezzaro

lo quando na bene.

Pur facte a Catalrestio, molto sociare tener con la man destra un chios do es a quel tempo ch'esti non unol camm ir anante, con quello pongerlo, con quanta forza fi può, da dietro, incino la fibbia che fostiene la groppiera, ramai de so fo se l'enco to tene seu re mo spra le crebe once i menne els pur respicant la feste en construent en mos pra le crebe once i menne els pur respicant la felegiem ano est en resistamentatione de percentitum to en la feste mento no est la comparation de la creation en mento de la comparation del comparation de la comparation de la comparation de la comparation del comparation de la comparation d

come proper ato, exèrctice e le retino proposito en assime en ramane propositione pe tere e retire et en pesto en atende doppo sa repoloni successi, et as en en en retire que de el to de pas per la cere su per a calarlebra da e terla el estane, mai cogio, matala per la cere su per a calarlebra da e terla el estane, mai cogio, matala

tele offrent wolfer winter tene copara letters.

Me let vi ce no Resinu li Bajoli mi a le che. Li hebb nellacan illerizze tel de la casilo circli terrer e , e leu or mosti perceare dicirole of aperan nor e loris actio, che è bim. Et to i te cjo il quale thom il tai lo es le ce l'accorde e film neurore, reale e monte mente conmulta e e e e percenta a secessión e por har cherose to alcorfo, che appresso fant e, e te vanage a filmelto man farte. A boc

ea, che non tirasse uta.

Et be abe a said ime lin fi le i tempo che concenationaliami ini ti, no l'openo acares letareb e tfr. le contributo te ferm act, fere the storate of the factor it can better ne of i errore of non fine premien en ereste je. Le no ite, cen ome un noul reserve nul juo cola le'is occppera un amanto, e que be altre a una mon leme, es di granne, bejesteder atropina, zappi ile a poniviale tracerties light hord toperfice cole to Car do granis i sale dostassade o ontimo terra tritto, et le i trumbe, etiparo, o wer in combo dett' i amale legar pli to tec o alla fin i marcera un persol era 2) la creaun palmo, er mezzo, er largo po o pero meno letre dita tutto puno li punte a mita li fine, o non nole to a carsa con mare pare Frolitina à quel me la la cortella, meritolur, chet interior cofi de por mon mener, però fenare ali orini detti finanzi con ori stutio perche i lo con e? il uit o di restio I beramente si to he: Min i ui navo che non co nervou à Cinchiero, haue notivia le que ti, et de aloreal, glir, quan s tunque munmi fieno C di que tofit in fare in orregnere agri d'feito: de qualifende ne ne potres partire ist i a reme, per he non sono la cas with purio, it is a chisa pe the perserval tempo I continue rapid ar de pli altri effetti di piu fusta za , mi e parjo tace ilo coniemer temente las ferarlo.

Maje ut capiterà nelle mani alcu . Cauallo, che caual andofi, caminato che

LIBRO

bauera un poco,o quando fi ferma, o i cuida de refer filo fi utta interra, noi farete, he un nuema piede, be pala cener je contalion entro do ne cliberarete he egunati a tenerifi o e nej isen e i e e chai estans tosto, cem'il Cauallo commercia al auto in the control of the control congredianifimi, horamancanto, errora ve e a uno e e que compo, secondo paccorgera he glicrepe procesmo otiti in tool a procon con the horsenatio mirera fempre nel mijo a coope po to a por recta per le all'ulta mone hauera fi oran para a che fico " er da die, peur vo te atarit nu , & mirando egli anchora con infinito i more i . It out it it a faite C 10 le in ento alla nolunta nel Canalnero le ilè ili pia tica te si in tinche fe difara questo injornerata e e fe zaro me me mi ni e o ti con farete trottar at torm, or in egit on do deserry or i lets . . ; or i in eggli fi crouer corretto e fe pur fi pon mierre latre i na la per le la to, lo farete tenere al juo diffetto vule morte car vin. c & tuo i ; digran bottefrace ore, he et remate, a et le sum, 1,11 muie no propriespe, la col pafa a del Canaldero leo craal or crire or evita, rico con no acer chiorettons beneal anera no an institute a pe si cempo, the mone terribules oriegiere: It speece to price conque ciba online go la circular expalma eriel apolició izven 1 lien ej esperia er Hoppa estudio cherle malloss el er er er er en orpereran no quello ti jouo la lo ca per retanci ne er en er er en le fracter nasz eles chimadelpimocheo, er ale con reg in miche gu novertimos a coctater : Queix ou es o per crece es ateriro ad un aud resto, her alle gave l'or as pare et et con avent pale et le, Carteficoli tentatamente qua con epera per cara, mento effen in the magnetical controller appeared to a tree to appare really unaperposed of a granner of a completifur gradien po beeglin o hi ope ho jam no tili especio e tillo allas recording que'l'a quiegl or hill begun coustie's crecenza pire las cerdoficació chio decisió or contrariadorfía et con carione no taj un de ucleim dirarenolie priscrenon feori chia i nome citare, la orni cand after les befulle la pero un'ere, lishiman, su cheren Con litero de bu na lif ipans, non li previlera mai li quele, o e, por le far confetto, leiza liefe en la appropriamitive et in liu remanière.

An herautho la dire he fono molti cauelt che liberamente camman no et non fono restit ne ancho si huttano in terra non è meno ai pa Tar leli'acqui di mitundi e la orne el fiume non ilo non uop on an late nesi les sino catere e min'asi obrano ez non è lubio, chen il mostito il seono di Leono ne ilou ile canc ha il temmo del suoco però non titti quelli he son pronduti si co quello no si l'antita del no canel collo al jegno del remolino, perchenon è uero, ne meno si puo conoscere cero

to ilmutar le i fenti mal ac eet be fi al. qua lo fibutta nell'acqua, in tal auto nes estat cort . It quantitiere a un diro. Fareiecanai are to it also an reger ne no da ir a tre humum appresso, et faie che eghentri ici vent 💸 me fi olia, tarto retur che gli fia ti jupra ceme gli al riche grea me, poste tante con fine ida 10,0 for nerafires glipeng marine the rest less que printe uno le ore che et no lofe coro and over ora mara a zer liveducto " and in queu a quabalte real paner, mention of their noguino territainente granario Escegli fat i za ti alz "ti, of "o i minneme fa anne firza i maljuo grado di iener" e ilate i ne cromecto: es dapor de fara per tango queto transglia o m quino e,e-il du poche prajer jorge latina at uffataran a qua, it fareto una u elif ele oreache par battere, o conimp to grande altufe Ja " charrinan iporen'a qui & com egli commerce palza, or nos le e t us'ita es, queglifabito lo accumpameranno di saftene, es di no. 1, p be in the in the one jarant fuoramon fi anole pur pattere, per colle ala trimente larebbe disordine.

Da. 19 l'enerte or ie lo fareteranal, a eun'altra fiata et na la nel me de ma na ne virgie, tempo de entrar une fo fe colai he oli pa infopra fia orve che ner fimo un difermarli, et de ha fai fined accas o tal nolta pi ma he il a cerga it questo, tante fo jenza durqui tempo di penjare, lo tos chi il quo ne, lo bi tet ti obone fulcapo, et fra le ore, che et al panco, terme no il la cola to o li noce, che in tal modo fara interrotto il fuo penfie ro, et pi fer chi neo e rie ci enon biognerebbe ufai fegli quel astigo dinan

zi, che con questo falo ficarreggerà.

Ancho iporrebician is cultion ur to givere ponendogli un chiappo sor ridore adichor a hi usiti si clion hi alecut de di hicro fa entone ufitridea po al teorite est out he a usiti si con gera che egli penfa teutori scolicare ubito in erilaco di in anime i smotonpo nuna ciando di un i et bat tento le di interiore con interiore con interiore and con interiore i con corre i chiappo fi all'ambera fenza dai chi piu fan sur a tento e con corra ne piu pe l'i o mai eno se un ucritera piu fan sur a tento e corra ne piu pe l'i o mai eno se un ucritera piu piu fan se qui se un corra ne piu pe l'i o mai eno se un ucritera piu piu se a tento e continuo li cine ia ho letto est sono bita e questo si colias fe se pli sar i lellama vera peu i l'i, attaffar tate à a di otto, che l'acqua pur qui entri i ell'erec he et piu he da o, attaffar tate à a di otto, che l'acqua la doplia facilmente si emendi del error suo.

Non mi e parso la eve he nii anti hi, à qual suoglia ssette di cau direstio similmente usauano il chiappo sorridore, non limeno a mi paremal satto, usive cosa, quando il Cauillo persuera neliferror suo, che non solo possa fallire, ma cru lelmente ossen lero la santa, il che non saranno gli ordini che so ui ho largamente detti, che tutta noita che messi perseuerando si userà qual tempo che allhor conutene lo effecto f. 12 s libio , et fenza lifalro fu la dera certo s o quebo chiappo n'uno e uf tr footu uno e tremo l'ijogno, di un

canal perfeto, com ceronaco ce narii & a. arii e caceta.

Hora in Inoleo drario del allo unit i ser e con el Canaloura, et un un alline procede nomiolo per eller uni ser en el canaloura elle lucie apao Canalaero la pune per escripe de la consecritation de la canalaero de consecritation de la compaction de la consecritation de la compaction de la consecritation de la consecritatio

Occorrendent ellement un Ciu dlo fin le maezzo lo emm intere ich had arecommission attentice elefticistics of office of the office gna munastratalunca, erchi fatar uring o ir le con corpe o le do 10 rapprest formaliretto esper praco at sein culture neith telps fe o lett ortho treat ip of i sor to steet and has hobe ter of molocos cutteet anere, one co par can a ve ferte ment, o moliteiorni, oriere, and orien to cheepe attice . Id fuelepi de tr'ar cur'en modem entro co araba tett o i . . m mano em queloma inte apprermente batte to enerco acceptate bat te nel mostaccio d'un ifar in heiro, po of a omena di so sue fin 'as it comesti onej e ail noter no ?ro fabito chefa strimare, e- fi neter i quete to the tiene it haste no au inte, or an hora fementely la worter are a poco la brit Blia, da fette, fo jeuza farli battere fi fara in lietro, fap i beceloju i benter mo,e fa ce al parare of fi uro al receasifi antarece at me cet mo luono el fen Zaso carlo fill rom odiba chetta erfenza tir moto et er zatroppe q zar lo glidarete piaceuolme, ela carriera et come sete un mon vielta porte t ne fi suole fe mare al gale ppo er noi lo anatareie di coce al parare, er in un icpo colucte of star calle nortro an her a cautelamagnice, and andolo at nos celo minacciar i col bipone e je pur fia cor se le coli no elia pailar ana te, Curar atgolidara cincifo una granbottanel mera cio la qual bitta infin do ben't tempo l'or fine bel era ui bo dette toncerte, che nen elet pemis, prheeplemu fir da une la parola che fif int ler altar lelle pe ste, et in ferire fi urar labriolice in wederfi clustolb floringing, la imente de fe milo firemer's of termino cheeoli fara lo accarezzarere u . pezzo, or parimi ite come lesse al fin del trotto, o del o eloppo lo farete sar in beiro et pos titrelo de lar, et neure prifi 20. arete da ir efecuolte per la carre re term vidoue e to prem quel medefimo luovo doue folete parare. Fe per al u . 2 orni nen b ins grera piu correre, ma ufarete l'ordine del paifo del troite et del galoppo pur

à pel molo le promuerone me de alle jum, e macontro culté coi bezone i'm a cope com a en station of trevere e enlymon prene, J tire that a perio mental to a norm elect a manabora ere es tobermi ories and ochemalape a defeavaroa adenumero se er fer i la i, co cellina of evenen la lamin Etiefegapo llegfore anamen or e lator com et a pret fat tal effet paparate attant preste dem ate a manada natal um letranaliste fi uttam terra, plifareb be one mis mentile to topostop care persuagueurage arosche Sea enlar est rest peris se aquest su is este dire crettue iche with the Continue of the interest the dimension of an boraquests finde octone ci, po quainta le o traria dela relenza de po ano nous lure la luttor soil qu'il re tenz chenche uene habita lune, monte par La per le per a d'occorrence parjo dirne que lo, manon le de co noguas

11 rate le e qu'esto vio sa Teallizo, et m toriormente effendo terribile, che te preualerus. al n. elière . u. Canaltero de gia necerrento a Canadia depefe In a rape dal ce's ampionari ; and user to fe ammizzare lo per a taralista a fratanto orgentario postelelo jungre terro met te a berraf stecrecime et megalaoro tene japuo, er font standon lo te co i dir ne benenpo lei logen lurare, mon an to delent e uenus to all altimo quafi tare a ferme fi talchert giorno la pet orrentolo nels la ca riera guifti, nei fit tirantoli un poco la briona, fie failmei te fere muo: Lero mertato, be non neglio bequescii fi por reclirecte il fuol diffure, en je n' f'ed per, clo ara . " jeudunt, fat non jeut refuel ruf to re cheat un rano Carno a radajantifia, bij macon miggier arce far cono ciele aufatera telfio castero, et tro setto a . i fiace bene ferio de Pintell rengales et e me strucus pronto a gli er umbur compata cheà tempo i presse lile home: Mitença co acaderebreno co, quando egli fo zantem figoseffe in fund, et in fu lamano.

Anz edunovarii ques a recorla menerale che fia tanto che egli ne afapra bente ie fi, et par tre alp. No, et il trotto no ele g'en al l'are il gal ppo, et dipor tin be non sapra ben tenersi, et par are al gui ppo, non si naoi mai

Correre.

Et sendete beedt non se tle poste nebase : solo al fit del pusto o del trous a lel accopa com'e, the tensuatran coulden riset of timor dicolurche ditta olbien nilimourat latired un pirimdieiro et ol simile ordine c'ho letto fi potret le appre lo je: ure , nont meno quando farà le posare ferial, mino treneri piufe mo, et erio.

Mase luolete con paufa iliti orrespere di onel difeito oltre questi or li m. , oli ponerete una briolia conuentente alla qual ta delia bocca fua , coficos

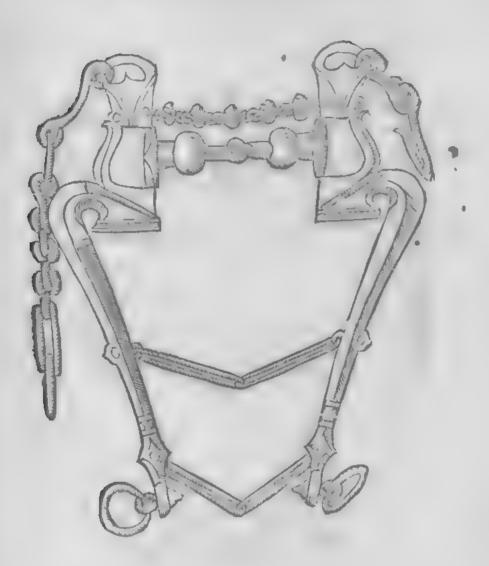
me anante ne l'ho segnalate.

Nontimeno auerate be per invaerer 2 % to er convior, tienatica distotanto a quelc'ho i tra a ne an orragia de tra a tra a non inceste mai la fiaret un tertor to e dapot fopra tigantina. Le como Cofas

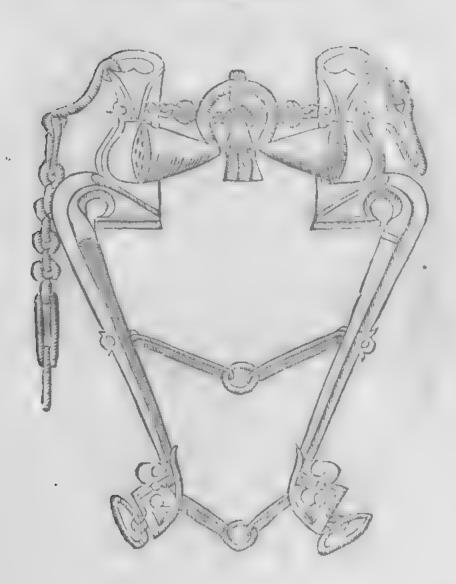
re le nostre posate.

Ma per he la molti che fic piut ano se colo quel h nuran da print faccia es non fin i mole ra io .. louecoi ne amo li potreb e tre beil dit go di barere futte a cali vot e i tro rei artice, per ta nomitar To te teararm be green pronega, the ich inche respect to fall diportine is a rigge in the contract of the same is tapporte zacoce i no magnetiste in telo pera tinos diaded at one is a masteri er ter a sur late to had over the contract of the account It smake is remited the partie, and net gesting on the o leba cherra sa de e mento qual vecero a certa por de a certa the specification is a second or or opening lacange, the more such qued'uro, ta let it ure lenel tita in colite let i, er in prins dert face to the needign for a no relatered to the opening the mentenclastella quarte esa are de cuertire pressonates cent hoterreselves for course, on a one to have a morter of the anthords of our alice, or carried; the for the or be tre departed and lest our poloratation only, again, in do, cleck a re. to 1, 1 cre, econgin minal are Phuomo, nour mirana a rec in the total from home will no Aroety, if erlegge, new, the flag 1. 211 18 miles 10, non felo distre se e e si sego e en a e pretti miss prelip onteres for weeks for some Horagia', to contribe with et a consecutive some of two concre city surviva correletrousite to be en emene at mer really rectificated wants them's leve a of the fire o meters erven be some a comment of a constant serta concurre ordiapriro alcio en estas la mondine no smaroine dute i mingto i re charge the field . Good of des magainde il journe taunt me pretetra in terreta c., rema

BASTONETTO COLBOTTOKI incastati,li quali fi uoli ano.



MEZZO CAMNON SVENATO



gurfiper latti, finibacio orisi cristo dibio if ili.

comba it representations, reade, there he of as unitary, per qualitation out the acte, non to, a timen mote attend per be based to per to the que evoluter if and inquestion of a term per be until the representation of a party of and inquestion of a constitution of the property purially from path e under the end of a constitution of the thorse annual to find a constitution of the thorse annual to, find a constitution of the thorse annual to, find a constitution of the thorse annual to, find a constitution of the thorse annual to the end of the end of the thorse annual to the end of the en

Non I meno com'il Crestio è totalmente ammaestrato al paço al tretto, al gal ppo al orrere al par ore, il repolent al movembrat si cer immo en redetutti a alibet et unit o pediappre l'unitaro chiat acce a se el le sue ta, es si ferma, necete presto se za fariori onoscre dar el auto un consere, centi unce, pro el rechera el epolpe si o mbe, o un o igli pro u, es al una nole que tarente se ela bactera, bem talmentera, eolifique

ra sempre auante.

en le per mane emento le u fle u edubiofo, no fi un l'bathere ma proco 1 pro anno volo asame e ar arezzanto o lo mararete y al una cota
lo anun vere colo centra la parole es fra a correce le egui ver l'ola
tra il pad se es non pad co estrate li Clino in armit me acorre pieza to
nar a tempo mate d'ina lorde an mo lo atra ete tien e, y ar oro a le
front e pur è ne estro per l'espir, un un elecue, e, co, urant proper de
quel impre est mar nand titro era, e con nera.

Maperali i a etetibri, il airi i ore intermenti o en ri vidi i a lo dinocie, e di u molti a i berciepe i ci io i i i no i i i sa lui di orici i en l'une ficle i imperopio, per o ar i i i i ze ze per l'ili i i en elle i mon oli ime i per i e i e i e i e p pedi, cramalimorii, e pi i fo pi fo comuna ere, o pompre i con e i e.

TIBRO

quella tema firete glior limi che ui ho detti o . fi fa Inente fi affi. urerit. Aff in finte fuele 210 tire il cinas 10 per il un 200 mi pener gli un uenta. rello neda fronte,o ueramente po a para fitta ia caecre cha, ta una ban defermato informaticusto tenescepte a Decil in gorta adendite ante nando prendera ne no per il che non jolo ne dan. 11, 7 rota i o continuamen te como cando est an me ob oco paos, fits cega, do co telenel e, apat fi uro ma 11 ho per queda hian vezza, re contlue care co qual to rota, 14 uistano chi mera porte più la tabitar di que l'oris e ne per tiqua più chezza auanteje gli fizaranano. Questo nentare lo lemo nei tem cela molmelto il quale se chano portar e fan tulat corrento also a ortro de Paese e non toneno un auertifico he illamanni riparte le caua a maamina con ce, co in accumalirerate funde peu presto de pouche fe obroger en en et el emore, et no perció ho notaco ta erto ma le un dico, ome not una congerete di questa quali et fr avalle, bem can mo to no electraj tre più tale are n to , ma ujarete gle altri ordini, con i quali fi fara l'effecto come auante la gamente in ho ran Pionale .

An hora quando fi ula que lo uent trello. fi verrà fa e non folo bianco an color deda caria, ma fi potreci e impere et di verde, e p. az uro negro, et

diquellamaniera le ut poser spulatto ma il marto.

Al cavillier shenche non gli fi i di nece siti i doico della palla er ancho il fapere uniterniare, no dimeno oli gioa i motto non fi lo più avega ornamento mi i er firlo habue ii più ledro a quelle cofe che pi fita cona ngeno alcar me scefi liro del Cavallo she quantunque non oli biformati fir dicia e priose la che un li ordenna testi con ann appiriti i orinppo mi orinppo esticate ro di mani esti più li santa e estituto non per costi più no ne zare al e egli non ficci un bel undi ce esti pe più non uni va con postativa dine i co altre uni nem cefficie, per tivito mi è parfo len connente de diria timolo, che fe gicha da

moftra efe pur nolete la capriola.

Q V A R T D.

the or time or inte abrient arriver timierra che l'estre in alte, e fi quot auchire son in ir man aut tempo est anni rea, e e ne la prin ipie, ceft nel fine, and ar continuamente equale es siusto.

Se il casalle e lebot. Si ori i, fer eque e ipa", li troro terraz rioli que ramente electedosse estame est empre e i u trunero, o i le porte a coresse di soli ga bi, o in fora che be iche egli non apprunpi la capriola jareobe da to

darsi, er farebbe un bel uedere.

In questama, era e les loit caux lo perta ni etta fe est potreb'ono an ho infegiare teo ce tiçno, limeno na esto e giule voita hija, molio più esto di unene la apitola li qual fa e di l'i fapo o tiffer se la ticoruetti, che que si teoruettanon fi lo si fevio amero, i auante, conte e natene alia capitità, ma livito man luo co non pertente si per un pezzo ballanto sopratia i he, o le bracità, o si intenente dapotritrabendo si in dietro, o dan'uno, o dalla l'altrolato.

Notate the quel he fifam dar la capriola, an hora fifat à quanto no ete donargheil geloppo gathardo: l'ero moem due per bue ena piolar l'ems po, er la mijur e er avatarlo: Mam que lo, er mar e cornette, con l'r e so fipotrebbe mus, reare al tutto, s'eg e naturalmente non fife l'egiero della

persona, et di braccia et di gambe.

Se par nolete mostrarpit he faccia la ciambetta il benon folo far i util co Is, ms molto gious, in targle ornamento quan to time leogic, Per etenegli li Jopen, es un lateuene uta in un luogo flecto o uer anente in un fi To be fia fat to muna li quelle due pune che to m li it i gli or lim be correspono il canal to, cheuch ale an he prima le le ifalle, o tui pian pi mo o u a ce ete la man deltra er appre lo damanfen tra tornavio pur a canocta deltra da quarto in gase to, u . 1,0 tie, o tre note per mento, tel mo lo che u. h. r. g onat , ou in dopirla tricenoberal loppiace per rerjens, is trala firetta egino. lo to stretto, il canalla fonpre, ve sunt a non potento at tricler ine lie l'ifa ra, fenza fir a grande in analor il lina to, temera lan cancire i dirolo nos cio con quel, a 10 mario della ne las la onle cel, prip fino renello bi form beach two har o, - trade near mit train comment, or servante soundered before 's loque l'uf compats behance à defroedelataris e revis reisto da, o le maista di haris,o guantian ene of ano of thro lefor fenore laca labort to el oreri. coli some der ame to pur a cue ce mah cuel ber sue ti e che Cauclo ri cam bio de for leaser il lora no non fi fu cant herro o ner muste efte fatal o le il che la estre uno Jopp fit imolta lel activo bi mo pero concerriche fias te ben a cost of a lao's o lo on he meggi eg temperart nto derrane et at mpo, Camifura at sology a hor untar o egue mezz urlo conque me li che ben rets was here the le chara the spece, or trasform puffor frame no punnote: or par la la ste a la tecta o destro que pofe potrejte, o andar di

p. f. ouer di trotte quanto èlim, o il reprience er antiretet "cat. gun net paime et duidoste danne pola ne con e con eline Patrocipolaniezza notis di man fir se a tribito e i parti e branco learneds Chambongerete in the contract contino, or iso theol . O for other in the mo effections, fiftiger mate, again that is a reason to the Brataconta le dell'etilativas ochinaca : " accabinante nelsena soutera importionely resconting to constitute Librarde, one last would evalue to added a respective have and oce city remand before thist or free time i wars course no organic for various rates. The war of all land, Operadulation and Zadene ' , , the it is in n in the tall amounts to be able to the powers of the comment an as flat of larentemetenza personere, et a mana esta me regretion of paradera princeparing alrega cer an r breise ears whill ere king crept comments many or ampolantu; it oditie come, se to the p. . . e, c. e . fo che une sele de cent e epitafnet Ledarcan of of the lefetamataled the partie one. whene it and be que guijabile often a is tipepore successa, a far orif to ta una bar la . et nen dale auro lato ben ha den fa lita do umos potrepe ferutra were, ferundo pero alor raphordmide a milie da al' apprie ali or non è der verzile alm mennis, derepotem la traditta no e na lec ang preparemi ratione de a circa est estas fustacionen una terena aneno en astoppintes Maje notere of regards the colots for as forget i quellen in apprete alla

Maje volete of nizolo che colo lo fa itaforzo i que no itano restalla si la ponete volta la che di che a la composito de ce lo faleramento termicalaba chettamento e consessa il la termicalaba chettamento e consessa il la transfere e colo di acto de consessa e cons

braccio finiaro .

Q V A R :T'O. e .. . time traffic in the train from the sift inches to produce and residence are a unolyando to el masend lifatad re ope e e ege, too life ! butere, or in will inter lorator, ju mo the manage ut irite, per hecolerate, on, sonod more offente, let her wiere 'allo frene et mignelte ip suitere tanabe le tandores .! . d'ores purqueño me l' vaccione na lette a ora con mero geniun tem o pancent fi deprove lacion to orrest e cregion's received of its word . one filine Chan becommonstore, et le tolirere al with top an er commendide te vo e al una hata forte et derermi iatamente, fal bea apor mi has the not conquelle ffrene, o con un chio lo, o ner baserroo, cle while punta, lo pargerere, laiiab nda ontraria, es qui tamerte farete il n. to le liagas engasheurfit, contabi, bettimm no nuna perforidale's'os lam to, collular culbra co tene dolor ela promunum lari, er ret mero, et havo temp of the to normale it a hour normale it a hour normale it and normale it and in the contract of the contract francis it now is in it interior freeze the or settle i'es blacements he reacher ninetenerar de terre de fe projettrena des ne talent Frat. adjunte albra de telec.

Mes'ent lat principio fine le promitatuele filo alz orequel bre en let labate i mossimiliante parmere il he de la accele un in orie, tempo chi i e daz te la botte li pronemo nesendo però militudo gli torrarde cel undro piele il va i montrario, hi o quel senosti corporede li ordire, etto l'ert fenze poversi malti a combiante et finta io, che la tibe i a corro, que, o tre uolo, e prete presendo montro el la dropicie, che labata i be i a corro, que, o tre ami or si vi, e conoci en le conoci en el la se chetti en la dista mino, es fore un de corro e montro el conoci en proprie da prizati en ener in il roturne la prizati en la prone si nome finore el prin fare esti i interio en sono el sono el conoci en conoci en el conoci el da cela la trada prone si nore el principio esti i interio el conoci el se conoci el c

Elanota fi realizare i includirele ouadine e section dealilorarelo otraro o una riterellidade de la compania e de la compania de lo refigentellidade de la compania de controlladore de la compania de controlladore de estable de la compania de controlladore de la compania de controlladore de la compania de controlladore de la compania del compania de la compania de la compania del compania de la compania del compania de la compania del compania de la compania de la compania del compania de

Pile die no foi mun noma mirreiro moda, is in etile gli in eme o ie, i cuntina cono rimo i tir i la la roma. La circle e il rir gret iero nome mil in un mire o inficiero, farebicambo dalodarfi nello, cimogni al almentumbera tero dino in mil

erhor l'altre braccio eleuato reda palla, faren logliefempre intendere quel fuono delingua er conofeer la botta delia banda contraria, cest come appasa

mente u'ho detto .

se pur eg fille li molto seiso o uero di qual hem ilizati i gran le, non per eio las tarete di seguir il uo are intento, anzi alihora per qual si uoglia di tela, e errore che egli saccia, ogni fiata ui uote e in quel me lessmo tempo dimodra reterribile, e gridarlo o uero battere di bal hetta, o l'un, o l'aliro, o giun camente e pestia tantesto ritornerete pur à gli or lini nostri.

Però aucritte che questo modo di jargli far la ciambeira rella fialla, non è ila farsi, fin tarto, he conoj evete, che il causllo cominerad miendeve le al tre-ose, es che sia suggetto, perche altrimente se gli mostrerecce con piu

d ffi uled .

Bisogna poi che non si lo eoli facci la ciembetta nella stalla ma anchor quan do gli sarete su la jena, e che egli la inten la ogni para che uni la nolete, ende, per injegnaro i questo è di me liero quan lo gli sete di le pia, che un simi ate un pezzo, tenei dello fermo, esta 10, on la ieduri luta nel sun luogo esta dalla ma, le dra un lara un huemo con la bac, heita in mimo, es par minte cime noi se la si la coli la latera in la cono con la bac, heita in mimo, es par minte cime noi se la si la coli la latera nel braccio de livo su entre que quel moi ino di latera esta la la la la perio de coli po en lera il braccio noi ma bera mai melistara lo in que se lo più nel este endo ris, ende este città e est interio o che il Ca unio releva il pra città e qui noi un perio che tanto più uerra con più ere esperato i far la cimbetta es qui noi uniete che egli la faccia dall'altra banda similmente oi un gui antera da man su gira, est far, pur quello he se edalla bini a destra.

Dapricem'il Caux e inrende questo a quel tempo el ese oli batte o l'uno,o P. liro bra eto, noi che gli sete de sopra, noiere far quel suono di lingua, er

colui tacerà.

Appressio com'interdera pur questo er uni à quel este che celebatte, c Pun no, o l'Itro braccio, u lete non folo far quel m i un aclin ou i me an horail uolete battere con le decre entrar o er come jollieua il braccio, uelete, de su

bito , accarezzarlo, et ceffare da quello .

Alfincom . Lana o hemiceso ber e quel he notete et riconose los rore, no esta a longache si til sin. Ita i sus quar sour pra crache sociala et contribi a bordi les rendamentato in orealla parte si ultra, et si rempo arcre si son more desconse et quardo eps non no essenementa in susse accionente mora de esta sociale en su antiquo accionente mora de esta de mora de esta ente de la descrito en accionente en contra esta de la compania de esta de la contra par col simile ordino, per he equalmente uerrà tantosto con la ciambetta.

Se a maggior caute'a noi terrete la bacchetta, et egli al dar che gli farete

dello sprone contrario, et al moto di lingua non ul risfondesse di subito, allho ra, così quan to ilara sermo, come anchor al tempo che gli date la uolta es lo uolete maneggiare, di più gli poire de lo sessa cincere da quella banta del brac cio che non u aul alzare una gran botta et tanto di il rane quato di ba cherta, il batterete più et meno serio to far til bisogno, benche ui po certo che solt al moto di uostra lingua, et appena senten losi la botta dei uostro sprone, dalla banda contraria o acramente che in quella ecit si senta solo accostare, attenza tamente, la polpia di gamoa nel uentre sara quanto uolete, et non ui bisognea esta e bacchetta, ne altro ainto.

Quintunque sia fa ele uentr à questo, es à imparare, în meno spatio de tre bore, non per esto uolete est sare orne si va che qui sete a Cauallo fai lo star al» men un gran pezzo son sactimbetta so besa, hora con l'uno est hora co l'altro braccio a l'est eto he divintu esta con marqior intelligenza, est facilità sin essa quando si manero esta, così da permo a sermo al raddoppiare, come anchor a cre-

poloni colle uolte lempie.

Et accio, quinto rattoppia uenga à far la ciambetta con attitudine, et di bel modo, dai prin ipio je gli uuol dar fol'una uoita per mano, perche egli da poinon si pretto hauera fòrnito la uolta destra con la ciambetta, che si apparec chiera con l'altra neila uoita sinistra, la qual fòrnita che è egli stesso similmente si apparec, hiera tantosto pur con la ciambetta nella man destra, chiudendo la

nolta cosi come fice da prima.

Anchora per manumirlo bene alla ciambettia, uolete spesso maneggiarlo, à repoloni sopra il passo, o uero su'i trotto, perche essendo giusto, o sermo di testa, o uoltandosi basso, o stretto, o mieniendo gli ordini della ciambetta, con quel battere, o a uto a tempo, come u'ho detto sa à sempre sorzato, poi, accorciarsi quella gamba doue egli sara la uolta con bell'aria, et di un bel mos do et come ui accorpete he egli sa bene quel he ha da sare, à uostra uoluntà si potrebbe maneggiar allhora di galoppo e o i tempo o con sio ia.

Perche amjennare l'un Cauallo ar a per lifti e de l'altro, per tanto ui dico che non unglaste luferarui se al un li loro noi uien presso i quel che un lete, ma determinatamente sevatte oli or lini, che quanto, in uien duro est in questo, et in tutte le altre cose, che ui ho decco, est ui dir ò appresso, tanto mas

giormente al fin uerrà nella fua perfettione.

Et non e da talere che oont Cauallo 1: buona natura come farà condotto à quel termine di andar fermo di testa & livollo & l'ar o, & miende la uolta, & la fara quifta & stretta intertenendola con quel tempo. & aiuta che glivo uiene, uoltandost con le braccia dinanzi, sara costretto quando si manezoia poner la testa doule estitiene la proppa & uenir coi la ciambeita senza che se gli limostri con tanti soccorsi, & artisti, i, pero uole te ipessi continuar gli ora dini uostri dentro quel tisso o dentro quella ui anatu almente fatta della pioga gia, che sara il meglio, & m questi altri ordini della ciamvetta solo ui bisos

gne i trevagharlo fe pur nolete abbondar de cancela, & fir'o più fa de à que cautit qua el reto un ancafo estremo, it poco nale e, o non che grano-

fo mi al furo omnittarito

Se wo ete mostrar elt et e patre del delle out fi ponent megia to ! forto. il che al cotatteremono of the en coltanhe termarete timon o cantino s re 20 ft pone con rie ta to alto of un coner a miquel moio fuento t inclesses rece, horal the colent control of a contighte, a rap to so, ette con l'une vilutre gratie de rete de to Corte la terrete pre major filation in labor to the patata out, me le, mo tempo co ta man testrato sorzaren popratico to be acoust aportial. I je ne ejit com fente i quel he nolete, tiran to la brig ti it fireto far da ir atre pa i in die. ero, che faranno poco pia o meno iccon pie pio n o appred pian piano fota recerctornare al metelphotus zo, tonde partific & que to il fara più nolte ex m quel effere ogni fiatache eza fi ca as u juora lo adizarete par della manie ra . ho letto, es com'egli al tar dell il rone, una fiata ace til mottaccio uer fo il petro, noi tanto lo lo accarezzarete fenz i battere più alti mete, et fenza. forfe, tirargh poco più la brigha di quel le fistana elfecenti nolicephilore na al alzare la testa et noi altre tate tornerete al finile, eme fi este la prima, talche sempre che alla botta dello sprone, o nei quando esti fi fam diciro abo baffera il moffaccio et uoi non foto in quel tempo mancherete li tra tapterilo. ma gli farete carezze, conof era hiaramente quel che uchite, la onde lapos sentendosi battere de il rone, caminando auante, o quando stara sermo, in contine re fi ponera ti fotto , al juo devito luogo.

It s'eol. suffe in .to duro not al una fiata come l'harete molostato cò oli due sprom, o uer con l'uno, o l'altro do batterete cò la pusta despicate, o con la stafa fa nella graffola, o sotto ta fi alla nel suo gomiteuo, et iai pe pe la tenerete un pezzo sè ma, be così ezh ii abbassira da quella banda per min are che è quello che gli da molestia, et come se abbassa, uoi mun instate pli auaroberete ta doso so quel pie le o uer la staffa, accurezzado, o se pra il colo, et l'uno, et l'altro sa rete, et all'una et all'altra mano sin tanto che risponde a quel che no lete.

Come la urru dei fuego, o uero del jelè affat ucire suol sare effetti l'un contrarto dell'altro che una materia sara mole, et l'altra dura così qui diro del casti, zo dello trone. Le bench sara il Cauallo poner disfetto non inneno quando egli ji per troppo basso portandogli più alta la man della briglia, et temperas tamente poto più leogiera del debito, et toccandolo il ciso la sopra la spalla uo stra, con la più ta de taba chetta nella meta della groppa, et castivandolo col battere a tempo più di si ront, eleuera la testa, penendola giusta, et nel suo luo po. In quetto aspito molio oli gioua, mettergli la briglia più alta del debito, et ippi il rigli liroo il barbazzale, che sia couerto di tela: et parimente quarto il cativo non si uuol quietare, sermando eli à tempo la mano, col sia mice castige le si rom, hora con l'uno, et hora con l'altro, et hora con amen-

Lung unti infieme conof era l'error fuo, et fenza monerfe la quel lu vo doue fruruenal povera in quattro no ic ante che ia prince palquanta acao no ne, editarto cammire autore: : 0: initaches a eso a dose 1. 61,0 per la c m, am a evit fitoplie dal irono, lo uciere va iere con un inreve da quella banda seuce partiene pra turo il ono, che tam re fi pone i no folo me to, ma ma bet p. 1. 2010 voltre di cio estamente fi apoi giera, Offfir stermo de ollo C prender a più lena, o fi priip cera più tena., of frattatteralaj hiena, perenseji a quel tuone che qui conutene, o fi jan ra puntep sero, et dificolto di brasita, et di gambe, ma quando equitien il collo equal er quinto da ogni mano allhora se's uciete poner al trouto, lo bata terete con gli due prom pari, er pia, endoui, per piu mameria io, li pon cos be ancho autar, in un tempo, col truscio di labra, o ueramente con qual ne parola che folcte dire quanto fi unol anuiare, & fempre che egli abban lona el trotto, firete el fimile, & acciò l'ujo uengam natura, non eli uchte mai confentire it andar al paffo : eccetto quando il volete per la ginetta, che non bifoguers, coft Hello moleftarlo diffront, or ponerlo al trotto, perche gli connerra il paffo, o affat ut bastera quando folo con est il batterete per addrizzarlo, er fermarlo di tetta, et di coilo, er agrianarlo alle nolte fem piede repoloni, or alle uolteraddoppiate, or quai do alta carriera fe gli unol dare nelo trà , per che quanto meno si batte, tanto magocormente egli porterà fermala coda, il he conutene molto al ginetto per cagion che l'ha da portar di fecolia, e non legata come al corfiero, e à canallotto di mezzatablia, però de qual ji aoglia forte chefia, o per la phila, o per la leggiera, il più delle uol te, quando egli al castigo disprone ui riff onde bene, per assicurarlo, uolete à tempo, à tempo fareli carezze, et tanto più come ui accordete che egli sia uinto, o neramente fe jufe ardente, co per quelle botte si ponesse in qual he timor, o naufia, che l'un fi fa per manon rlo albene, o l'altro per farlo ficuro in foffrire: Et m ciò fi nuole ufar diligentia grande : et fe ftando fera mo un pracejle che egle fi faccia dan'uno, o l'altro lato et uate da coftato fis milmente i peco, a poco lo minarciareje, et tal hor lo batterete bene, con lo sprone dalla banda contrarta, in questo moto, se noteto che egli si ac ofti dalla parte simistra, il captigo fari nada banda testra, et uolendo che esta si faccia dalla parte testra, il castigarete dala banda simistra, et fin ta ito che ut intendera, non mancherete mai di molentarlo, bora con la pelpa di gamba, et hora conto ffrone, et hor mero, et hor piu graue, continua : mente alle parti c'ho detto, et com'egli una fiata, fuppen lo la betta del noftro forone, ua di costato, cosi come uolete, et uoi tante sto, accarezzan lolo en quel tempo allargherete il uoltro cal agio fenza più toccarlo, che poi fem pre che si fentira fermar un poco la briglia, et appena, in quella manie » ra, toccarli da uno frone, over dalla polpa di gamba li fara disabito dala Pultro lato, o poco, o affat jecondo a uoi piacera, et in egnamioli quelio,

ferseanchor in tal modo an tera in cornettic Es je notese che egli si saceta da un Istorilo con la groppa et le an ne da a ceroje, che non muca et frante, co che Late ta fin iempre a c'in oti o de, nimi o il che unit melto acce minattere, da cor po acorpo, a causão, aferete par ta orante tonameno u piu, aurora, uots tarete un polo tam in mabrig ta in un me telinio tempo, da quelca bar la do ne ole da ele perfarole girares anche lo ainto oner cajt se di firo e et li fard to eppeino contaman le can volta, qui lo no ete, re nati cuito miliem equal m nie taustato com unas es ang. Er tattequesti cantere oner atati, non for ofar inno gives constitute to more harango la uera core coenza, co che fort a note tie mente git tiene et je mate aneno i pra ti do tarpit conej es reta va. hetta ti uacie i quel impo chi fi vica ti , i one tiaame refina bans da contrarta nel paro, et ta cor au in alla minaciare, o buttere our alus tar con effa, o rie dapor a interfera C jois feritain une Cracio papinata co losproneses le sal prin spio, quando je se infegnano ques eccje ega non reli on denfourbene, fa effeit onti avio non pe cio ut isfanimarete per che alfin on la follicitudine ni trouera fa ili imo mo pri mirimarichiena che pli farete.

Pero questa ela aifi unti grante or arie te, ual rejo Canadero di far intendere hiaramerte al Cau. Ilo ta caula per fece qui dont in antino o uero auto, non jolo at il ront, ma di qualunque torte fina. L'erche com'i gli conos see questo sempre els anters confirme a quel be unoie, on le consiene tal hor tento, or tal hor termezza di mano, or tal hor alfrezza, or tal hor temperas mento areal aoni er in ogn'opra del corpo etal he biforna minato diferifo, m conofcere et ula il tepo et la moura et quar to fe pli unol mancaro et qua do refeere quelen tioo ouer a ute . Thous oli conni ne t'une, Thouse l'ale ero er fenza oro empo libileche li arrive in questa airiu cimpii minie che benti puo tire relignoranza di queite ofetiale la secone che mai mino ha uelle tentato jeriuer di tal detirma: Per to jou cerco he molti bia meranno quel behora it o per belor per ra be su itomo to di am nacetrare il Cas ualo fia fa fo os non uero, or fattibile eifendo molto strene, or juor ded'ufo di futti ali aitre be I monto por ono o fono, ma tutti celoro che diportire trans no naf ere tanti belu eff tit la questi orami, conof, erarno il ualore dell'infini la gratia che hora il ciel ne dona .

Et avert te bine. Le l'Cauallo si può cast var insette modis. Di unce di bae chetta ti brigla, dip lpe si vambe i si att., si stroni si unità il castigo di un ce com, prima a'no secto, succio che evispia teme e sin he si sa meno scona seria er i que unque i sociame vinuas: Il a sign ti bac betta benche sin al un Castiso, nel principio vasami i atto er che lo sostioni, nondimeno appresso se umal pe simo: Il astroni ni briola correspe assa la bocca er lo aggiusta di con er site sa en sociami poco o quain assi unito si li castigo di pospedi sumbe, er anchoris al go di stassa, con presiona er la saggiusta me

QVAR

opni parte auante C' dietro : il castigo di spront non folo mirabilmente ferma, er the act mifell a man for zetto er intemgente, er conforme al molere de. Cara cero: .. ajt o le uoat aemo, tra la mejura et uera forma del maneg gie a 110lo it efec in ma an no dafe mo afermo acradicoppiare, et à que sto ango ti uolia ufu be in , et quainempre , ha da precedere il castigo de fi one es s'inorare bene quel c'no derro, trouarese che tutte queste coje ue le ho diff chame ite de hiarate, et quando conque, e ujar t'un castigo, et quando l'altro, et quando giuntamente.

Al Lus o e gli pus lonar in fette mo li parimente siuto, di uoce, di line gua leba, hetta, de origlia, depotpe at e moi : de flaffa: de librone : Et tutti queste manionomiras ze en quante figaranno a tempo, ome hiaramente, quanto mi fu perme lo ta la 1 fr. ulta tena materia, auante ui ho detto, in tut te le parti que octorje parlaruere : et ut auerto de lo atuto di staffa rare uolo

te fi ufa, del be be i reto che sel mio lif orrere ui fete accorto.

Se non hauere la mifura in acuargh al un di questi a un a tempo, non ui bi Sognera in mun modo acutarlo ma ame o alchera habbiate soio cognitione di Japor i tempo fertui uene in castioarlo quanzo egli erra che fara più facile, perche il Canallo per umor di quello ui ri, jondera, poi melto p.u , che aiutan dolo fu ra de tempo, done stordito jenza intendere quel che nolete si cono

fonderebbe.

Parme anchora coueniente dirus che foto in duo mode fi aficura et accarez Zail Canallo, con la noce prasenolet bassa, et co laman to cargli sopra la mar catura de l cimi, quer con egatui grattargli, et maßim imerie nel collo, o uta em, o li ji pra il garrefe o ueramente con la baschetta fi fara il limile, et à che tempo visoena ue i'no di hiarato, et per che fara molto piu si urta del Cauale le a arezzirio ontamano per to ut dico che quando unlete far questo efe fitto ette ie elaba hetta nella man destra uot tantosto in quel tempo la uon le e ponere cirauerto quafi per la meta di effi, nella man finistri fra il dito Brosso pelle ave, et le reame, che cosi hauerete la man destra libera per asicu rarto, er tabac betta fempre ut stara facile et affat ommo la quanto per non lete re, soi a-la ei fin, ne la tenerete, on la man fi ustra in quella guija, ui fard parere caualter din olto et non ut difturbera di ofamuna.

Et ut jo ne to be en l'un che fat ra a tempo castigar il Canallo co un di que Attashi bi he oruesera al juo jano et lapra à tepo donar pli stuto più et me no, se o to gu bijogna et a compo sapra a carezzarlo, potra ben chiamarsi Ca uallier fontati simo in questa fa ulta benche queste carezze à tempo non seno ditanta necessità perchefenza it elle , et folo con saperfi castigar et aiutare quan lo conuiene uerra in ooni perfectione, nondimeno a maggior cautela, et per m nimarlo ficilmente presto al bene ho noluto dirleni, tal he le pur alcue na uolta filaf iano, non si può imputar à disordine: Ma per arriuare à tale mirtu, et in ogni jua bonta, dico che come la naue si guida dal nocchiero, col merro deltimone, che altrimente surebbe confusa, cost il uostro canallo se governera seconto si naoueti suo timone, che saritaviana, et escaine che la sostenzono saratimana do tettorone il quale si ce e e e ca mantinistra, et si guida dadarazione, et da no tro sis orso, et quanto pase izzia, er quando trotta, et quanto gasoppa, et quando corre, et quanto para, er quando saltaconcase, o senza alei, et quando uolta ai repoloni. et quan do raddoppia da sermo asermo, et quanto sa oruetti, et la apriela bis on e che il più tede uone, alma o la aviaman si istra chetieni, governo cera rispondano a tempo, et emi, cioe etu tre oambe, o ueramente gui si roni, o quanti insieme o cuno, o l'altro, el la bacchetta, et tachor la uoce, o uero la lingua.

Noisie che quan lo il cauallo sur iben dissiplinato, es quijto, non ui bisem gnerabacchetta per autiario, ma soto per aissesparit la mone in quelle due parti nelle quali compatten lo ui con i en tenere la ficla, ne sara mejuero sar primotino di uoce, ne torcere piule gambe, ne ancho la persona per soccerrere al diseito suo, ma arterete gasto di corpo, de mani, di cos ie, di gennoichia, di gambe, di cali agna, di quel modo che tuante brenemente ui di a, pecche egit in ogni minono cenno tia ato, di bi git i genti gront, interiora il unstrocore, estino un opra che sare, estia compagnere uni estino di aces compignere e la tache de uri soccio si la unita di riguar lanti parerache egit estio, si sa un soccio corpo, ai un se soccio di tiano di riguar lanti parerache egit estio, si si anno corpo, ai un se soccio di

una nolunta.

Et benche deune le ano che far a più un'e he althor che ficanal a egli na la conlatesta lifiolia, extibera, manienenaolo con ti fuit natural ferocita, sen za fargli conspere castigo, ne juggettion al usa, non limeno li uede apertas mente he in questo mo lo il cauatiero farebbe la lui gu lato, es no i effinto egli ne atto, ne cresto, a correspere l'huomo, anlarebse quanto a precipi ar con esfo, però bisognache egli i uenda uoi, et atempo ri fon la alla nolunta nortra, croon l'arte uerafargli sapere che la pra girdiar la pirre del fio cora pouau auante, che e la fronte, et la piu teb le, ch'e il mo la .io, usti di fot to : er tacciano que mo termiche di ciò han detto il contrario, perche il cauala lo quanto pre un confutera dificolta, et colmora no diferra, tanto mign giormente anteracontafibiena abbintonata, ortafa, tal henonfolo, il puis delle nolte farailmaneggio l'hettofo col a'o o largo, o con mun or line . mipi eta cinente per ter statena, ma quarto egli portera il mostaccio di fot to alias tro to to togo, or as sperience springe Ishora in hora rinforgers las hiere, whiteers to be appropriate, or The write to grappo in gruppo untratuttalapo farzafua, luche aucho quinaf era leggierezza, er maggior forzationbo, er faillet grantein alopra he Querto egli porta il mo to no lifact noulolo gives berale freza tela quel potrebbe il cas wash premale fe, manel corfo, et i 102m oprafara permotofo, et affai facile girifere, til le comi priciola pietra lo potrebbe offendere, perche non pub pu the receive en en en en en en en en quando portant mostaccio di Pito et ali tener i fira alla ucca , masempre al correre, et segul in instruction times et less : Quanto esti portail medaccio di mora queta 15 ne l' per elère on olo taque l'epile parte che eglittere milli vit ip temelen ie, elneibel', o trofi ebbe fi pecafore za, la ne prido "il potreb, erioriamenteri ierfare, ma quanto enin ta citif . e accom la cio difetto , perelle elapre forte parte the 20 ha on the lanatura, durala betta a saliarda, che fer za pericol di can qui amente it, er territ que compe cola fe els oppone avante : Quando egli portit mo tilito li aora per nguim umo ftegro fi petramarborar et ime pennar I i he nor perratue s'egli iltiene ti fotio, et una ferir colla fronte: Quinto egli porteilm as do lefiora, fe alla carriera cate, non potra autarfi, et le per troppo natur il juforza, olegge ezza pur fi prenale, il farano, fenza lificulta grande, ma c'eglisti ene li forso, et una ferir colla fronte, non aleramat, nontoneno interaenento altesi defigito, per qualche g ufo impetimento be glio, orre fe, ben be ta fedebole et di pora fustantia, lacaduranon farebbe conmortale, et oa di irdanente fi prevalerebbe: Quando celi porta il moitac to difuera, non li potra mai fermare, et aggiuo star totalmente ne li bo, ca no di colto, ne li testa, mas'e di tiene di sotto, et ua i ferire di frente, non folo an lira ferme di bocca ,macon mirabile misura, tenera il collo duro, et oiusta et come tabricata la testa, non mouen tola mai dal fuo ungo, et con un fuane appoggio apparentera di forte la briglia colla bosca, ma te antilafenpre, che pa era hemora olofamente ui fianata, et quan o praje 2't latranapho tanto mano ormente fi confirmeranella fua ure tu, et lia, o di buona o limali cuilità che egli sempre, in cotal modo, mos Arera nalore, et the gon tempo fara quille ato perjetto.

Horaut diroche camă deua bi tel ta li ha da portar in un di questi tre modiil primo modo si e tenerla bajsa, utano al garrese, di sopra il freggio della couerta.

L'altro è poso più di fopra, uerfo il mezzo dell'arctore.

Il terzo mo lo sara, tener la man più alta, nel orlo dell'arcione, et rade nol

se poco più eleuata.

Il primo è per correggere il fecondo per mantenerlo. Il terzo fara quando fi ha da oprare et da mojtrari'. Nondimeno fi unol confiderare la qualita de gli caualli che fe alcun di lor fujfe mal'apenole a neur di fotto, hilogrerebbe afar il primo modo ma s'in ciò fujfe facile fin tato che fara ben afficto in quella uir tu fi ujer i il fecondo modo, et dopo il terzo, il quale terzo modo ancho connie ne, a cauallo naturalmente ombriano, o ner inclinato i portar la testa nel fuo conveniente luo por cojì anchora quin lo egli fara tota mente fermo, et alli ura to nella fua bonta. Et perche forfe, non intedete che uvoi dire cauall'ombriano,

ui dishiaro chee quando egli ua col uifo chino, et fempre mira basso an mano brasua, benche hora que do uovaba o su corrotto, che uotgarment. Il di a Moriano: Finalmente userete cias, un di questi molt, con piuso meno liberta di mano, secon lo pia, o meno il bisogno ui di no trera: Mi novate che sia le dae retine uolete se npre tener i idito pisciolo, aari ulare, et che il mo ite di ue sea re con queda più te deda linea uitale, he e ui no ta gio sa de la mano sia verso l'arcione, col dito posti, are di sopra le tue re line et na orato alla bivita des sira: Pero auertite che quasto più uot ate il puz io coi il sico più olo ui li disotto, talmente che di di orasso podi, are an ter i pià presti alinora di sopra uerso il codo, che non uerso l'arcione, tanto più uerri più getto, ma cio non accade sempre mi si fara più so meno, secondo la qualita del Cauallo, et secondo ui ssorza la necessità.

Et mi pare che liapur à propolito che sappiate, che caual, ando cou le sa'se redine, che a l'iorail u stro diso piccolo uatt il mora le re line, et m mezzo di este, m cambio di que lo poner i il sequente, il cui nome è anular e, per he le re dine cou pia si ilita, et con maggior essimalam questa maniera saranno socia

corfe dalle false redine.

utho pur detto da p. ima

Anchor non mi e parso tacere c'he cost come la prima cosa he si unol sare au inte che si canalchi si è ueder il barbazzace, le sta nei suo paso e, et neil i ma glia tone com ene er appresso mir cre le cegne se so ben le rue : similmena te di subto che gli sarete at lesso molete appressarant le redue e di aman sintassita del molo che conuiene a la qua ita del ciunllo, et l'appoi ut nolete a coma modar i neistimenti, sermandoni un pezzo in quella guisa, che un'altra pata

Le capio il per le qui il la brightano fi ha da portar con la man alta fon ina finite, estra molte, a fatisfation noibra, et di quegli che non hanno la nera capacitation que'le porhe parole, ne tiro alcune. Hor chinon fa che pora tanto tamen dena briplia fo tefa , et alta, che non folo il bra cio fa il a mente fi it un herel be, et al tenere, se par bisognaffe, non potrebbe far quita hizache gli onuenife, mail cauchero no i fa ebbe ti bel ne lere: Horch for fache port in to tem in ales, les potrebouro tables in hattas glissi uramente le redine, et an hoil Casasuero non antra taimente quito. et a ato er fretto come farebbe lellamanera che ui bo le to al chemolto ace cade: Hor hinoula he illhor be fi omitte portanto laman alta, non for loji sobeta ommolica leca mazgior treja be e nellaji ata a Cauallo ma an cho di notres ano clifa imente offentere plinem a quanto una Teradat labar tail it i realir i tempre are refoucito: Hor benouf the allho Tail Causios etaus sieter ilibertiet spoco spoco fira idrailam 110. nont to no use or perce tell'error fao ma far el iti de be ou que la puta fi p facel oureceegien is assetto et sin he al un distoro per quit he tem po par che unti bene, jara impos bile che al fin a lungo andare no in Amo, be disordine :

39

difordine : hor chi non fache portante til timin alla non binera un fegno fer mo done appos 2 in pra bocca: Per de non e e con che in maratta, non audi an diffempre um carlo , tal re dapor confo, ome petrebtema eggarfi, on que na mijura che gli connene: Di igre non aprare la nera borrina che on ell'efactimente egli it fara actat orich owet ougto, che dapor, o alta o bafe la o con ragion o je izar ega ir cheje ga portitaman te, abrigha eghando namenie utri , ordera anzinon ; lo pertanto adele reape con lumui finta fira,ma portandete consideratgempie, a cere, et per cualunque luftrenata non faramai modino di testa : hor questo portas di man alta fi ujanche parti della Nami ita e ur jone Arabi et aure genit, le que li non je no capa i decia ue ra arreche contene a notorojo hacmo, et pene a cate aloro per lagion feca Marcano corto, confene prace burrati ma erro e, gli lor canallifene f. apoli, et Nuefatti ana irbert i, et melti ti quegli uanno fe zofreno, et con un certo mode cettento a lancia z'i fe mano es acerano : Lero no, jone habili a cembat tere da corpo, a corpo, cime appartiene alia nera doterina fo dumei to di ogni Canalliero: Et perineno hamo due orame quento gino no da firzact lena, olireil orrere la jamo contincamente, al tempo chefon da irca duo anni gli pongon anoj) s un facco pieno di arena , trapio to con lana ai futto à mo lo di panello, ce cette faranto fare u la parte del gorno ne la fi eda: et à polo ipro ogita ling zano il carico fin tanto il e alor pareche fia di pefo di un buomo graue,et armato .

Hor tutte queste utriù se gli potranno cemmatar à mestrare cem'esti sarà gin to a ttre and oner mente of the sometimezo, ben te fi potrebbe an bo ra qualiare da i concumicio qui nomameno que co finel be eta piu conuenien te theff troom er napho es com reget praria dimante espegachaide, fano de espose de brace a cetat can le est per sot imperatore tederigo, nolea na che'i Cinalo ice pufe anti ice fina que p'aini, ci qua do centincias rete quel o, conne : pelare e da vo. ut > Za che fener affeffoil luggo alla campagne percocate talle of ata, occuatene, eglimenfolo augua ment into de tenimmento foup e he in a rias fire criera de condine uea to mi ututti oli caft ob let c'be de 2' defer un 'not, dat quel fictolio: tal be uerre encetto esp of, and esp mounoritbonte, però in a'cun ca fo parti ol a e si tona gra de un i lo lac 20 fa cebe or piu fa ilità utino: et ucicie lengamerni co e, poma be esti fimancia la biada ogni mattina Sollie torlo et pe beinte le patoris et le al reup iu no man berete mai et co me ui par el charbia prefi 'e ia et il tei le perfeit imente, si potreble caualida reconsterzo no no et al a afrita dopa, bajtera aunit. ari due nolte la fet timana manolete averiere come un accorpere che egli per quel ripofo dimen poltrone, et dismenti bi qual be parte di quel be sa tartoito per alcumi giorni parimente onni di o più o me o di un'hora, fecendo può ref lere ,can malcarlo con gli ordini che ui ho detto follemandoto da quella co, a dom'egli cro 74 : Et ui fo intendere che com Ca calle no , pretere la git 14 le be minitane veniborano ici, m pia ro, a coi, i n fi and. inposition intitute copere to atom e, em or con mentel meno ut sucrey ocholino e lite an actiqual car di, co fin he navera me appra alle tere no ne e participation Equalate lejac faction is exect " 17 a, e if am, or are in it . O fappea to tutte place that, non to 22 cando, he la zithe a two necess to Comencola un telemon feman metro en presidente as a un autrepo en pre-Superequitional in the control of the sustant of the second teal comburere or a riter. : Po walk beagant thro also to prive o vide ta to e ne dio: re tros crene to vier de par he, eno mo, il pe ciolo femp e tene lp. . 2ra de til a: Et lat le a. 1 miliat quindereoli veneralm itefir i pratiomomi ila Sichin quir no. Womeranas ari mo' fam ete or jeng i of pre em li terne er in je le infirm trealist for pre uneo tel bion eter fao, infinatuit ant, er ino Aro prop . lo se poeret et car e molte e empt , ma per non fe con a estad

Fr for logine - who agreen on more onen I meal or, for on's f. la Italie, 120, 60,0 m correcer in . . Da ada Minano, 11,0 de consulto con Venezie, or river and, or the er fin benon fur a nervan a musico, noutre el contrate por esterar en tilus, le ban anone es our ne evolune on Antegor Ake and inch deares, Onel uslave to procesustient, Thel? . Court Granno Iria, 1, pens the same to this to fue oever the quarter the tall of be off o he at las rebbono troite o comes tofiluse up fortifice Vice, o orno there is fortenorities poreletifeprauneaud merello u dant spione, il que le eranentoto de odi un o eno; mabalea un e qua tro atiti, mitira do primate arction tetinte content quit man parte lea ejer tro trattano, con diger ne prade li leles puttinio in ominiolabiti plia liudir funcii to the ferm tout from 1990 to zo ali nomi i, de quili fitrouprio famor ti empresi le ifette con intere peut ipali out diquello fercito: estale profitte dramo implied and profit, the il Remote waite tiffe the datue ra one le amone de "en e overfas ilquile Casa lo cet n'e piunto nella cie à de rechne ofen hancin to no penne refine e a le po e usa, fairer tre nichterfi, deme, hein r' fi per o dine lemanne a Born in fore e del Re honoreuolmente sepellito.

 Q V A R T O.

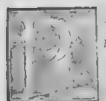
Trelato Caracce is son in the Melfe pregatile o welfle felo per qued enconata lona. A como in coll to on the reason, guite gratia, he followed ento, o' reade he and taballo is lineo Ga emo reado, or fill to the partial of the order months of partial ento to the action of the college of the action of the control of the college of the caracter mode unit fail and, et ben test to decaulad, or the haster word of them and the college of the care of the college of the large of the college of the college

Professo quegli ordani il Canal are, es benele l'as le rei, in ffin da doc, prinen perate cipili le ricepo jo tres el libe le la arlegli parquel il remo barefle intefo, neque il neque entrachelora fello in alle rè he. La apereffere empiro canatiero heprime il menela natura un tibilità aperati in que la cheta ace le quai qui in inspirato pri i e con de inferenzi empre le uera phola de Marie, matricificoste inamente pendare, esta prefit o relevante pratie i, esta sono le re, esta prefit o relevante pratie i, esta sono le profesione de inferenzi pendare re, esta prefit o relevante pratie i, esta sono le profesione pratie i, esta sono le profesione de inferenzi pendare re, esta prefit o relevante pratie i, esta sono le profesione de inferenzione delle inferenzione della del

to, de net ft si fi concl eramoniche effecheion a ceiserte, le qualitation to confero he anoi faranno be chiare, per la bontà di al monte 10000, le le siconate, à chi le dinan da crà chi le cerra si sempre note, qui viturque sia qualla antica la puatto si chi si chi chi per che d'opn'altra facultà si truoua nel mon do infinito il numero, er questa è quell'arte, la qual si segue da molti, crè tanta la dissipultà che un solo sarà

folo farà
colui,
che al fin compitamens
te arriuarà al
fuo nero
fegno.

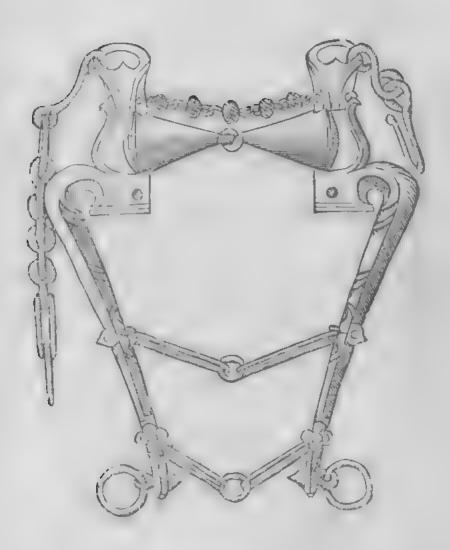
IL FINE.



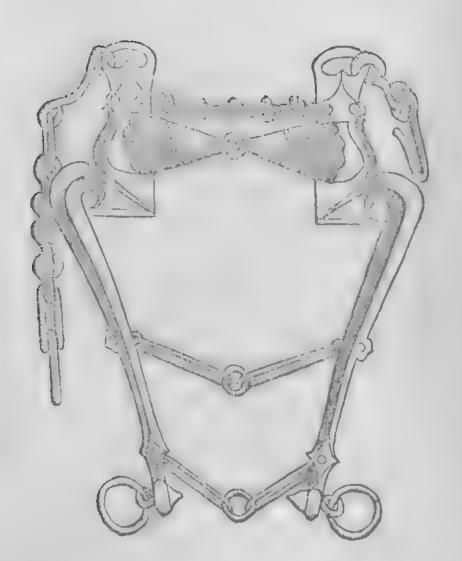
ERCHE Non folo col tempo si mu tano i nomi delle cose nunime particulari, ma delle antiquissime Città, anzi mol te di quel tempo sono estinte, & di no-

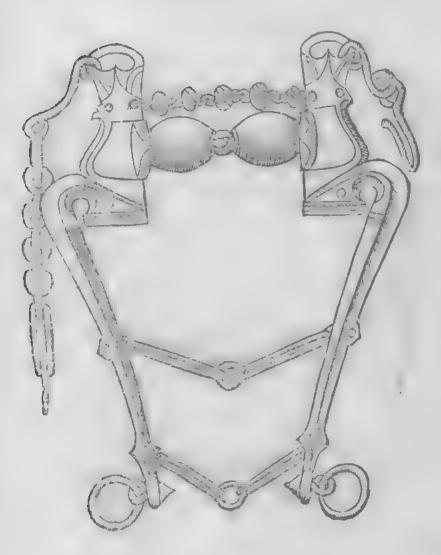
mi, o ai faiti, in oblimone eterna, mi è parso per non uentr meno all'atilità de i posteri non sidarmi di nomi delle Briglie che u'ho dette, che sacilmente si potrebbono nariare, ma per maggior intelligenza ho noluto cosi ordinatamente come anante l'ho scritte, tali, quable elle si siano, una per una con ogni minutia qui appresso saruele di ingere, che con la si ura in ogni tem po, o in ogni etade non si potrà errare, la nerasorma di este. Et lasciarò di dire à qual Canallo accadentà ciascuna di loro, per hauerne con quella chiarezza che si può, lunzamente parlato.

CANNONE



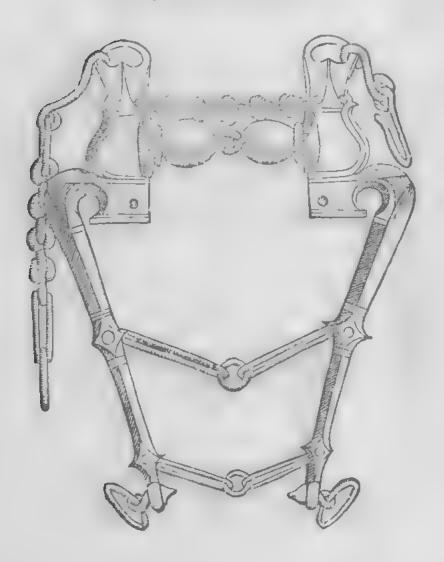
SCACCIA



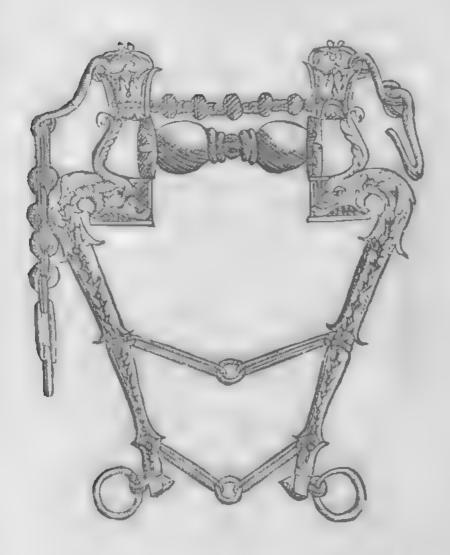


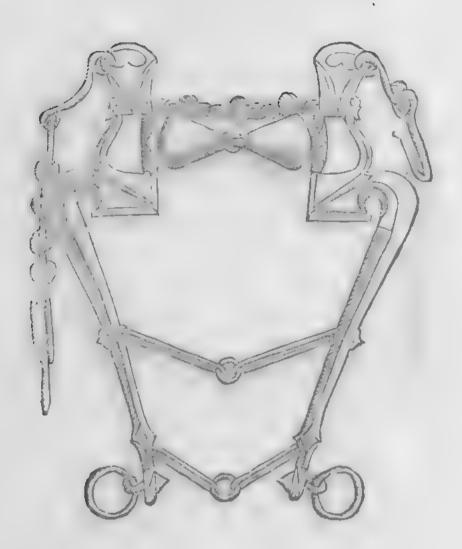
MELONE POCO PIV'TONDO. Conum fallo di fuora: Et pin e ue fi posrebbe posere

nu'altro fallo in og abanda utcino il nodo.

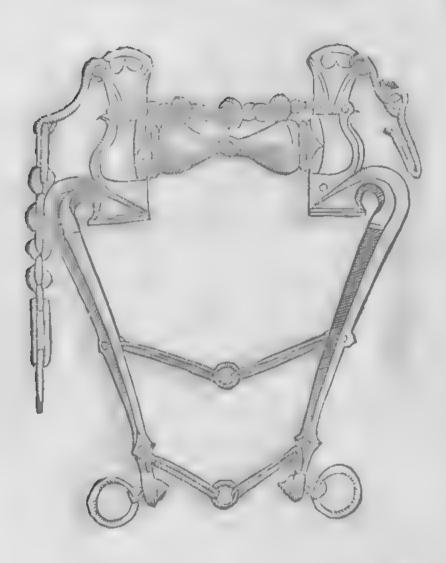


MELONE CON DVE FALL?

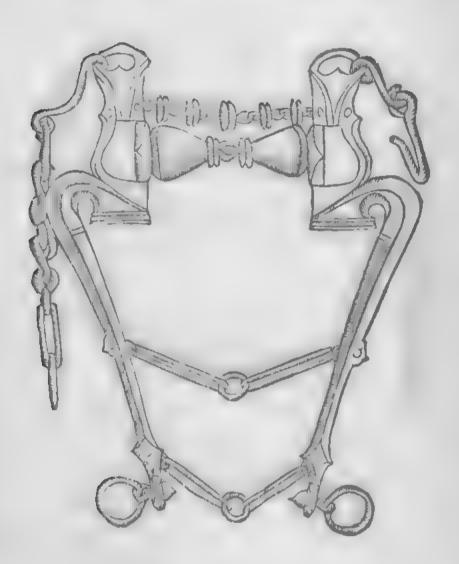




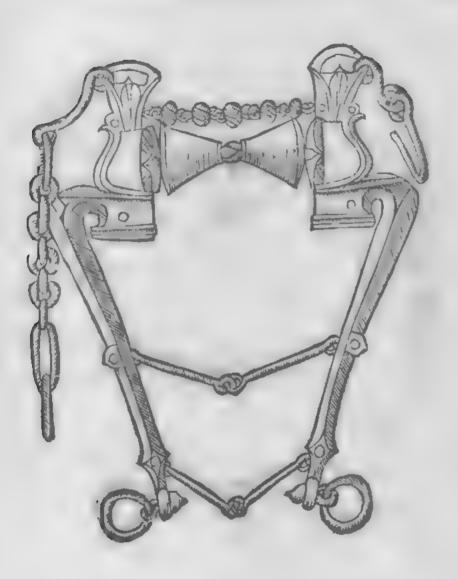
, EROCON VN FALLO di fiora.



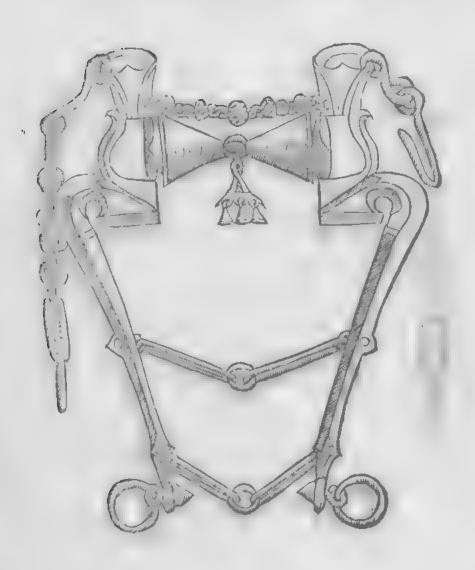
PEROCONDYOOTRE ANEL.



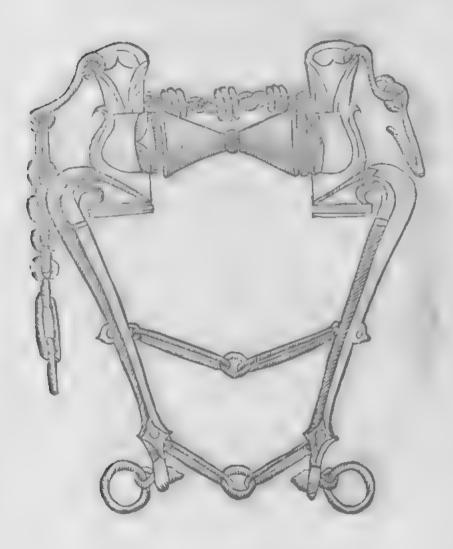
CAMPANELS COL TEMPLO



CAMPANELLO COL TEM.

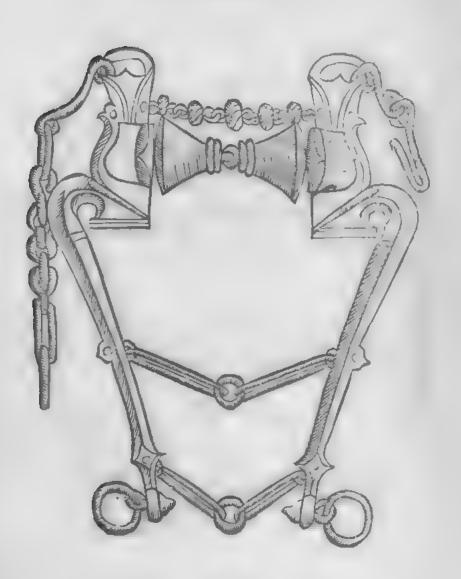


CAMPANELLO'COL FALLO di fitord.

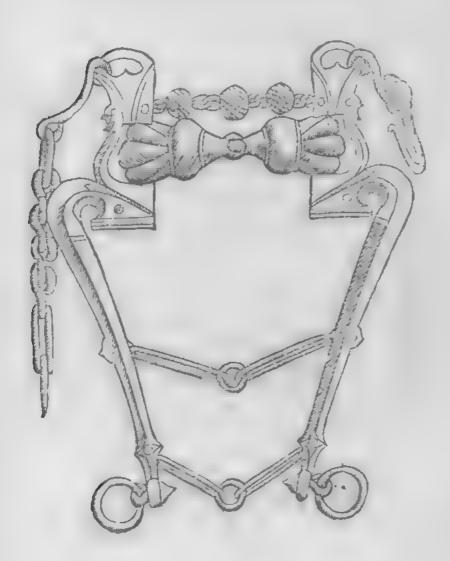


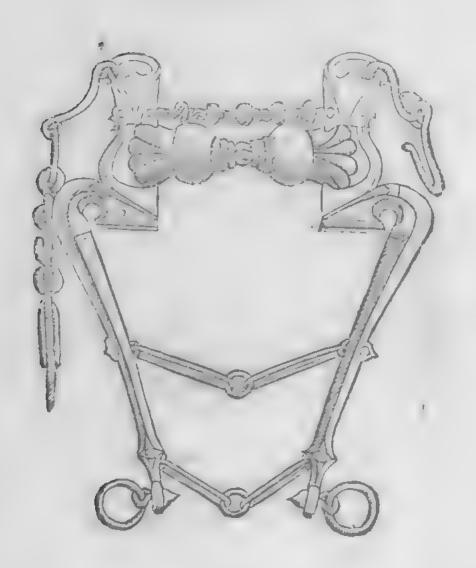
CAMPANELLO CON DVO

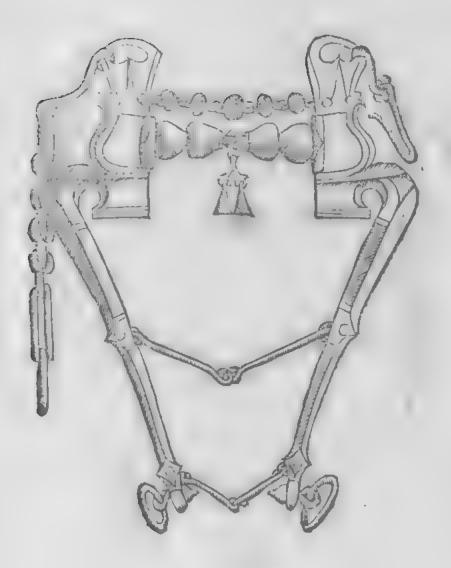
Anelletta meine il nedo.



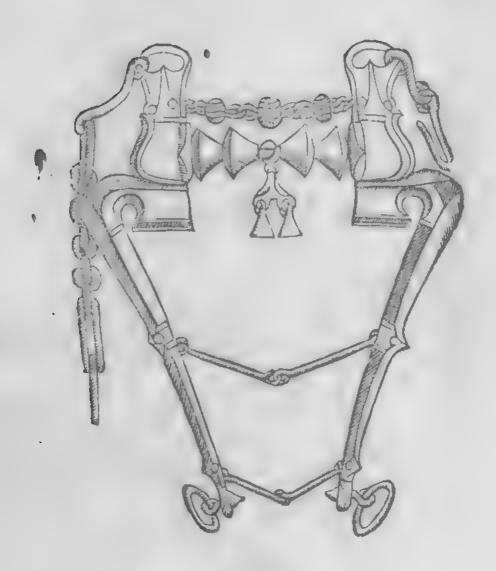
SCACCIA CON VN BOTTONT IN custino, facult a unitarsi, sin ognibanda di sa.



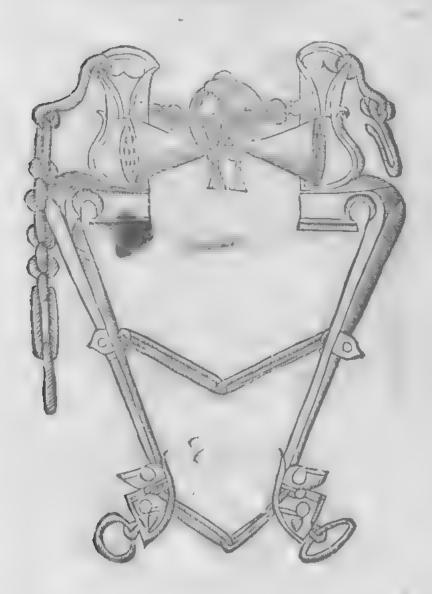




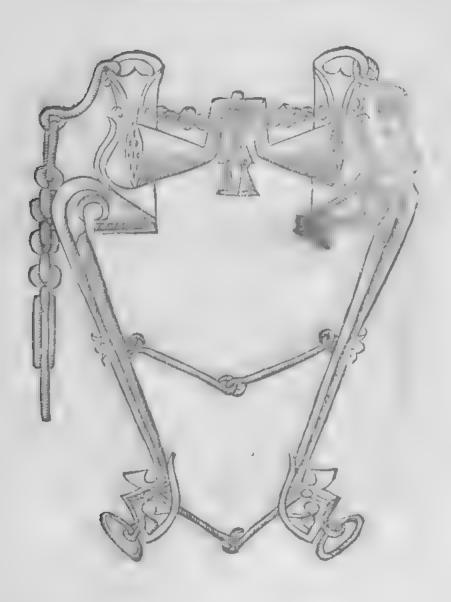
CAMPANELLO DOPPIO



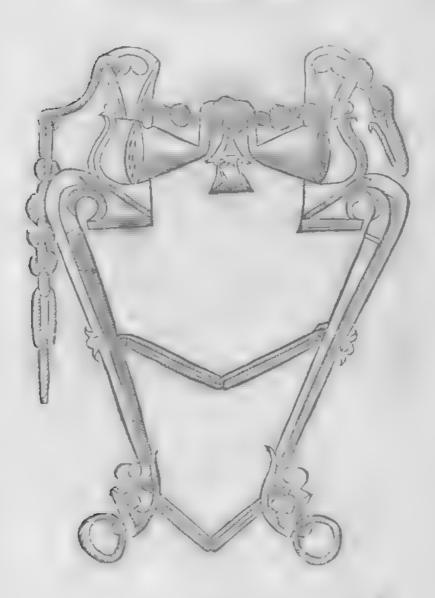
MEZZO CANNONE SVENATO acollo d'Ocalegato a Chiappo-



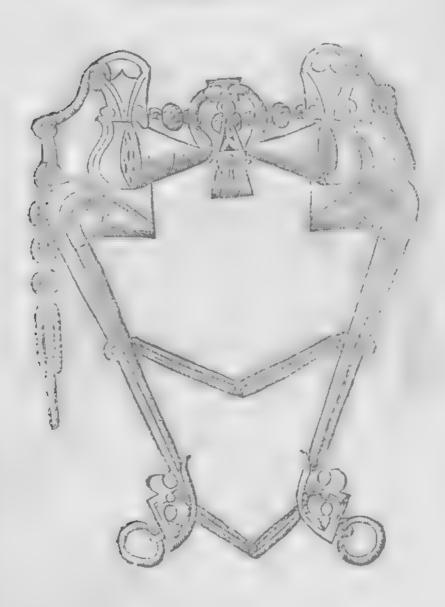
MEZZO CANNONE SVENATO



MEZZOCANNONFSVENATO ape di Gatta legato a Chiappo.

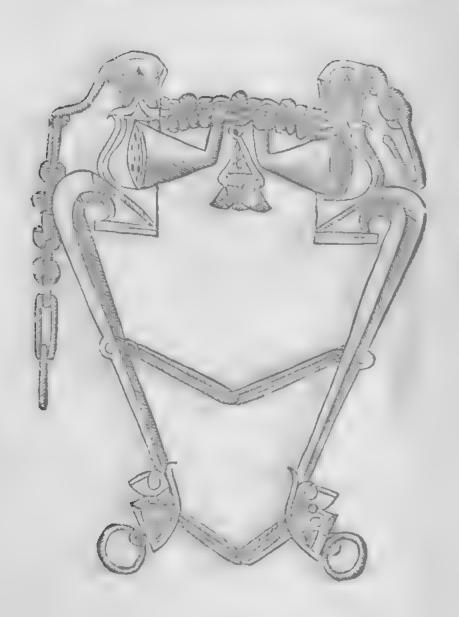


MEZZO CANNOHT CVENATO



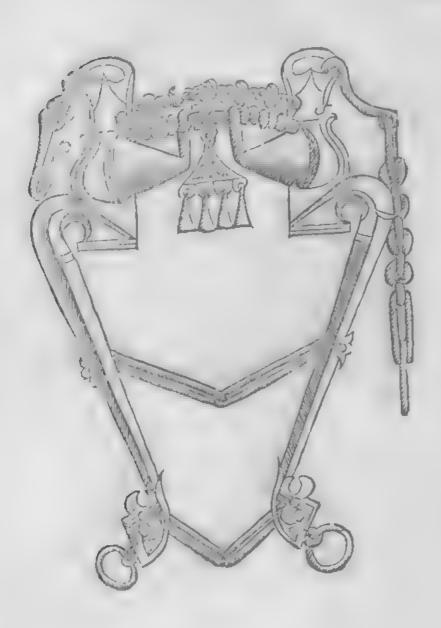
MEZZOCINNONF VENATO a pe di Gasto con la Pizzetta.



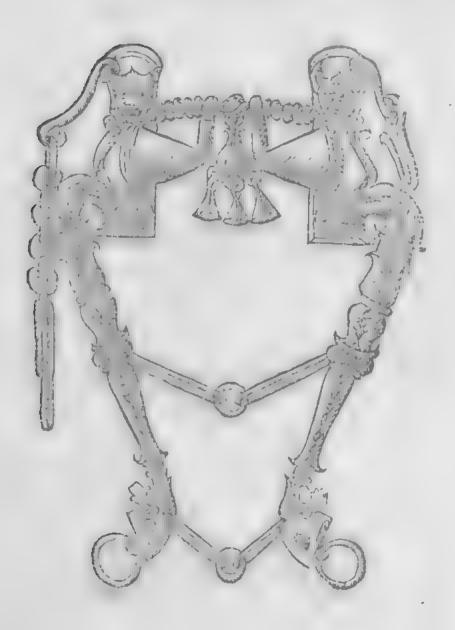


CIRLORE CALL CLOIMLECT

CANNONE SVENATO INTEGRO

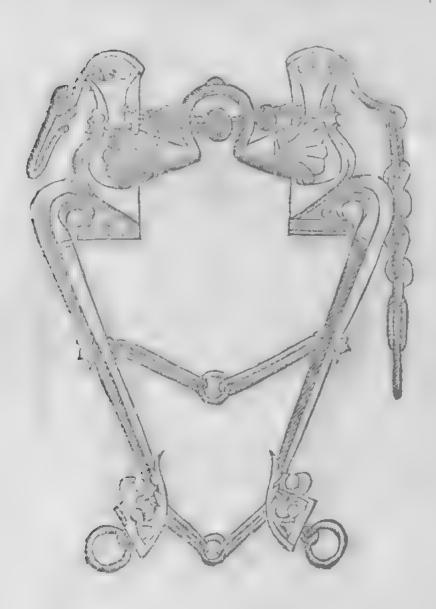


CANNONE SVENATO COI. Braccioli di luoghi della Si diana.

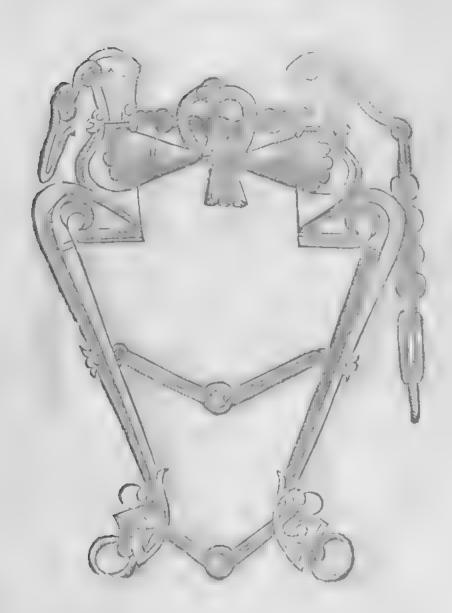


MEZZA SCACCIA SVENATA acollo d'Ocalegata a Perno,

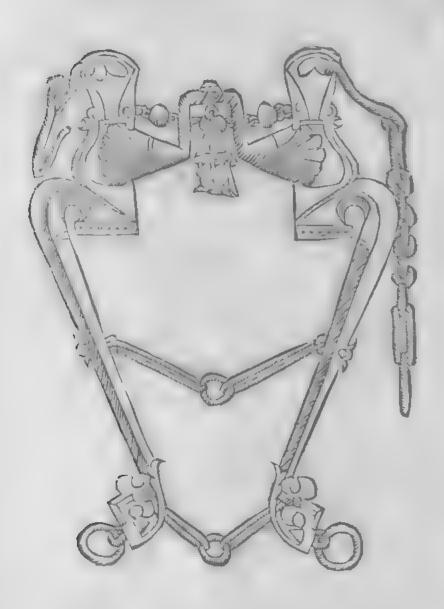
70



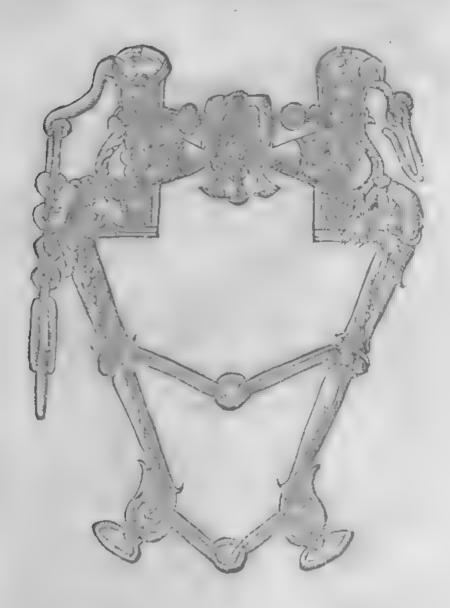
MEZZASCACCIA CVENATA a collo d'Oca legata a Chiappo.



MEZZA SEAECIA SVENATA a pe di Gatto legata a Perno.



M F Z Z A S C A C C F A S V T N A T A apedi Gauselegata Chi-ppo.























Rest. Libro Antico Cav. G. DI GIACOMO Tel. 71550 - PESCARA

